

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 40 им. В. Токарева»

Программа принята на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1 от «28» 08 2024

Утверждаю  
Директор МБОУ  
«СОШ № 40 им. В. Токарева»  
Н. И. Федака  
Приказ № 801-ОД от «30» 08  
2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
Подготовительной к школе группы № 3  
общеразвивающей направленности  
на 2024-2025 учебный год

Составители:  
Тюрина М.В. воспитатель

**Содержание**

|           |   |            |
|-----------|---|------------|
| <b>1.</b> | <b>Целевой раздел</b>   | <b>3</b>   |
| 1.1.      | Пояснительная записка   | 3          |
| 1.2.      | Цели и задачи   | 3          |
| 1.3.      | Принципы и подходы к формированию Программы   | 5          |
| 1.4.      | Значимые характеристики для разработки и реализации Программы   | 6          |
| 1.5.      | Планируемые результаты освоения Программы   | 7          |
| 1.6.      | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов   | 9          |
| <b>2.</b> | <b>Содержательный раздел</b>  | <b>18</b>  |
| 2.1.      | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях, с учетом используемых основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания | 18         |
| 2.1.1.    | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  | 19         |
| 2.1.2.    | Образовательная область «Познавательное развитие»   | 20         |
| 2.1.3.    | Образовательная область «Речевое развитие»  | 20         |
| 2.1.4.    | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»   | 21         |
| 2.1.5.    | Образовательная область «Физическое развитие»   | 22         |
| 2.2.      | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы   | 23         |
| 2.3.      | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик  | 25         |
| 2.4.      | Способы и направления поддержки детской инициативы  | 29         |
| 2.5.      | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников   | 31         |
| <b>3.</b> | <b>Организационный раздел</b>   | <b>34</b>  |
| 3.1.      | Описание материально-технического обеспечения Программы   | 34         |
| 3.2.      | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания   | 35         |
| 3.3.      | Распорядок и режим дня детей  | 37         |
| 3.4.      | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий   | 40         |
| 3.5.      | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды  | 41         |
| <b>4.</b> | <b>Краткая презентация Программы</b>  | <b>45</b>  |
|           | Календарно-тематическое планирование работы с детьми 6-7 лет  | 47         |
|           | <b>Лист изменений и дополнений</b>  | <b>132</b> |

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа подготовительной к школе группы № 3 (6-7 лет) (далее-Программа) разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБОУ «СОШ № 40 им. В. Токарева».

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса подготовительной к школе группы № 3 (6 – 7 лет) МБОУ «СОШ № 40 им. В. Токарева».

Программа структурирована в соответствии с требованиями ФГОС ДО и содержит три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Обязательная часть Программы:

- Федеральная общеобразовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023.

- Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» - Изд. «Композитор», «Санкт-Петербург», 2019.

В основу части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений по образовательной области «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие» положены:

- Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия. – УМК «Обучение дошкольников грамоте». – М.: Школьная книга, 2021. – 192 ст.

- Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. Т.И. Данилова, программа «Светофор». 2-е издание, переработанное и дополненное. Санкт-Петербург.: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2020.

(Образовательные программы ОУ).

Нормативный срок освоения Программы составляет 1 год.

Программа реализуется на государственном языке РФ – русском.

### **1.2. Цели и задачи реализации Программы**

#### **Обязательная часть Программы**

##### **Федеральная общеобразовательная программа дошкольного образования.**

**Цель:** разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций. (п. 14.1. ФОП ДО)

##### **Задачи:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования (п.14.2. ФООП ДО).

**Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.**

**Задачи:**

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);

- приобщить детей к русской народно-традиционной и игровой музыкальной культуре;

- подготовить детей к освоению приемов навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;

- развивать коммуникативные способности;

- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;

- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;

- обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;

- обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДОУ и начальной школой.

- обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия.**

**Цель:** выработка у детей умения ориентироваться в звукобуквенной системе родного языка и на этой основе – развитие интереса и способностей к чтению.

**Задачи:**

- учить анализу и синтезу предложений разной конструкции;

- знакомить со всеми буквами русского алфавита;

- усваивать некоторые правила орфографии

- учить выкладывать слова и предложения из букв разрезной азбуки с применением правил орфографии;

- учить слоговым и слитным способом чтения.

**Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. Т.И. Данилова, программа «Светофор»**

**Цель:** формирование навыков безопасного поведения на дорогах.

**Задачи:**

- создавать условия для сознательного изучения детьми Правил дорожного движения;
- развивать у детей умение ориентироваться в различной обстановке;
- вырабатывать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах;
- воспитывать в детях грамотных пешеходов.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

#### **Обязательная часть Программы**

#### **Федеральная общеобразовательная программа дошкольного образования.**

В Программе выделены основные принципы в соответствии с ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей (п.14.3. ФОП ДО).

Принципы и подходы к формированию Программы более детально сформулированы:

Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, стр. 26 – 28.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Программа обучение дошкольников грамоте. Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия.**

**Принцип** сопоставления звуков, учета возрастных особенностей дошкольников, который основывается на их избирательной восприимчивости к овладению грамотой.

**Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. Т.И. Данилова, программа «Светофор»**

**Воспитание дошкольников осуществляется на основе общих дидактических принципов.**

- принцип воспитывающего характера обучения;
- принцип научности;
- принцип систематичности;
- принцип последовательности;
- принцип доступности;
- принцип наглядности;
- принцип сознательности;
- принцип активности;
- принцип прочности;
- принцип индивидуального подхода.

Специальные принципы:

- принцип дифференцированного подхода осуществляется на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- принцип учета личностных особенности. Учитывают особенности формирования личности и взросление особенности каждого ребенка;
- принцип деятельного подхода. Учитывается ведущий вид деятельности;
- принцип взаимосвязи в работе музыкального руководителя, физкультурного руководителя и воспитателя.
- принцип поэтапности.

#### **1.4. Значимые характеристики, необходимые для разработки и реализации Программы**

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в подготовительной к школе группе.

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Группа функционирует в режиме 10-часового пребывания (7.30-17.30), 5-ти дневная рабочая неделя с выходными днями: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Занятия осуществляется в группе общеразвивающей направленности.

Наполняемость подготовительной к школе группы № 3 – 25 детей.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал.

Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и. т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Программа реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка). Для детей 3-7 лет – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из различного материала, включая конструкторы, модели, бумагу, природный материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### **1.5. Планируемые результаты освоения Программы**

**Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста):**

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе,



собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;

- демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению (п. 15.3.3. ФООП ДО).

#### **1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. (п.16.**

## ФОП ДО)

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития).

2. Оптимизации работы с группой детей.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Периодичность проведения педагогической диагностики Организации: два раза в год: сентябрь, май.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогами Организации на основе мало формализованных диагностических методов.

Решаемые задачи: согласно ФГОС ДО результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей. Ответственные: старшие воспитатели, воспитатели

Способы фиксации данных: оптимальной формой для фиксации результатов наблюдения является карта наблюдения с включенными показателями и критериями их анализа.

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)

Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6-7 лет в группе детского сада. - ФГОС. Верещагина Н.В.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022. - 16 с.

### **Обязательная часть Программы**

- **Федеральная общеобразовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023.**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (п.18.7.1. ФОП ДО)**

**1) в сфере социальных отношений:**

- сформирована положительная самооценка ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащён опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- усвоены социально-значимая активность;
- обогащён эмоциональный опыт ребёнка, развита способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развита способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитана привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

**2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- сформированы патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- имеет представления о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знаком с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населённом пункте;
- развит интерес детей к населённому пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;
- активно участвует в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

**3) в сфере трудового воспитания:**

- сформировано ценностное отношение к труду взрослых;
- знаком с представлением труда как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- освоены элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развит интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- освоены умения сотрудничества в совместном труде;
- воспитана ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

**4) в области формирования безопасного поведения:**

- сформированы представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения;
- усвоены правила безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитано осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

**Образовательная область «Познавательное развитие» (п.19.7.1. ФОП ДО)**

- 1) усвоена самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;**

2) развиты умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) развиты пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) сформированы умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) расширены представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) развиты представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; эмоционально-положительное отношение к ним;

7) сформированы представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширены представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) усвоены представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

#### **Сенсорные эталоны и познавательные действия (п.19.7.2. ФОП ДО)**

- сформированы в процессе исследовательской деятельности способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнение нескольких предметов по 3-4 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов;

- развита способность к различению и названию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенка цвета, умение смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

- сформировано стремление к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности и отдельных действий во взаимодействие со сверстниками, используют разные формы совместной познавательной деятельности.

- сформировано умение обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявляют инициативу;

- сформировано представление о цифровых средствах познания окружающего мира, знает правила безопасного обращения с ним.

#### **Математические представления (п.19.7.2. ФОП ДО)**

- сформировано умение использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решения: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков и эталонов и др.;

- сформировано умение считать в прямом и обратном порядке, знаком с составом чисел из двух меньших пределов первого десятка, имеет знания о цифрах, развито умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

- имеет представление о плоских и объёмных геометрических фигурах, умеет выделять структуру геометрических фигур и устанавливает взаимосвязи между ними;

- умеет классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: огрулые, многоугольники (треугольники четырехугольники, и тому подобное), владеет различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.;

- сформировано представление и умение измерять протяженность, массу объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения;

- умеет ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, по плану, на странице тетради в клетку;

- сформировано представление о календаре как системе измерения времени, развито чувство времени, умеет определять время по часам с точностью до четверти часа.

#### **Окружающий мир (п.19.7.2. ФОП ДО)**

- сформировано представление о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения):

- знает и раскрывает значение общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающих горожанах, традициях городской жизни;

- проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

- сформированы представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов на ней.

#### **Природа (п.19.7.2. ФОП ДО)**

- сформировано представление о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года;

- умеет сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, сформировано представление об отличии и сходстве животных и растений, животных (в том числе культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

- сформировано стремление к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способом деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), знаком с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.), об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки)<sup>4</sup> о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

- имеет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

- знает правила поведения в природе, сформировано осознанное бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

#### **Образовательная область «Речевое развитие» (п.20.7.1.ФОП ДО)**

##### **1) Формирование словаря:**

- обогащен словарь: расширен запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплены у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

- активизирован словарь: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

##### **2) Звуковая культура речи:**

- сформировано умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка;

- развита дикция: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией;
  - совершенствованы фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце);
  - развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).
- 3) Грамматический строй речи:
- закреплены умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных;
  - освоены умения образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.
- 4) Связная речь:
- развита диалогическую и монологическую формы речи.
  - закреплены умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения;
  - развиты коммуникативно-речевые умения;
  - совершенствованы у детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения;
  - закреплены умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок;
  - научены составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала;
  - закреплены умение составлять рассказы и небольшие сказки;
  - сформированы умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.
- 5) Подготовка детей к обучению грамоте:
- умеют составлять предложения из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности;
  - сформированы умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.
- 6) Интерес к художественной литературе:
- сформировано отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
  - развит интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера;
  - знакомы с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
  - усвоено положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
  - сформированы представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина;
  - углублены восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
  - поддерживаны избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

- сформировано образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** (п.21.7.1. ФООП ДО)

1) приобщение к искусству:

- развит интерес к искусству, эстетический вкус;
- сформированы предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- сформировано уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплены знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- сформированы у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- освоено чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- усвоено гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплены знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- различают народное и профессиональное искусство;
- сформированы основы художественной культуры;
- расширены знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширены знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях;
- закреплены виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организованы посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

2) изобразительная деятельность:

- сформированы у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развиты художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащены у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- развиты у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения;
- освоено аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- дети умеют отличить одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности;
- называют, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- сформированы у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- развита самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

- созданы условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- освоен стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- освоено стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- умеют рисовать с натуры;
- развиты аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета;
- совершенствованы умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развиты художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- развиты у детей коллективное творчество;
- воспитаны стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- сформированы умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовано участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

### 3) конструктивная деятельность:

- сформированы умение видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплены навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развит интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомы с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развиты художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

### 4) музыкальная деятельность:

- воспитаны гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- приобщены к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развит музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;
- удовлетворены потребности в самовыражении;
- развиты музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- обогащены музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- сформированы основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствованы звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;
- сформирован певческие голоса;
- развит навык движения под музыку;
- обучены игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомы с элементарными музыкальными понятиями;



- сформированы умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

- приобщены к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

- знакомы с разными видами театрализованной деятельности;

- развиты умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

- развиты умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

- развиты навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

- сформированы умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

- освоено желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

- развита способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

- сформирован интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

- освоено желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

- расширены представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

- воспитано уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

- развито чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

- освоено желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

***Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.***

- умеет выполнять основные движения (ходьба, бег, прыжки);

- знаком с элементами плясовых движений;

- умеет соотносит движения с музыкой;

- слышит начало и окончание звучания музыки;

- смеет маршировать и хлопать в ладоши;

- выполняет простые пальчиковые игры с текстом;

- соотносит движения с содержанием потешек, стихов;

- эмоционально отзывчив на музыку. Активно подпевает;

- умеет выполнять движения в соответствии с текстом песен. Активен в играх, плясках;

- сформированы элементарные плясовые навыков.

***Образовательная область «Физическое развитие» (п.22.7.1.ФОР ДО)***

- обогащен двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

- развит психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве;

- самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрение соблюдения правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитан патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- сформированы осознанные потребности в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- усвоено сохранять и укреплять здоровье средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитано бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия**

- знает анализ и синтез предложений разной конструкции;
- знаком со всеми буквами русского алфавита;
- знает некоторые правила орфографии;
- выкладывают слова и предложения из букв разрезной азбуки с применением правил орфографии;
- обладает слоговым и слитным способом чтения.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. Т.И. Данилова, программа «Светофор». 2-е издание, переработанное и дополненное.**

Знают:

- основные сигналы регулировщика;
- назначение дорожных знаков и их начертание (предупреждающие, запрещающие, указательные и знаки сервиса)
- меры предосторожности в опасных ситуациях;
- правила дорожного движения для пешеходов и пассажиров;
- правила поведения на улице.

Имеют представление:

- о строительной технике, ее назначении;
- о работе сотрудников ГИБДД, контролирующих и регулирующих движение на улице;
- о велосипеде;
- о перекрестке;
- об островке безопасности;
- о площади;
- о загородной дороге.

## **2.Содержательный раздел**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях, с учетом используемых основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания п.17 ФОП ДО, п.1.1.11. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной**

программы дошкольного образования.

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые по основным направлениям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Для достижения задач воспитания педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

### **2.1.1. Содержание образовательной деятельности**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

##### **Задачи:**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. (п.18.8. ФОП ДО)

##### **Обязательная часть**

##### **В сфере социальных отношений.**

Основные цели и задачи на с. 35.

Содержание образовательной деятельности с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлена в ФОП ДО, с. 36-37.

##### **В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Основные цели и задачи на с. 35.

Содержание образовательной деятельности с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлена в ФОП ДО, с. 37 – 38.

### **В сфере трудового воспитания.**

Основные цели и задачи на с. 36.

Содержание образовательной деятельности с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлена ФОП ДО, с. 38 – 39.

### **В области формирования безопасного поведения.**

Основные цели и задачи на с. 36.

Содержание образовательной деятельности с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлена ФОП ДО, с. 39 – 40.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. Т.И. Данилова, программа «Светофор». 2-е издание, переработанное и дополненное. Санкт-Петербург.: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2020.

Основные цели и задачи на с. 3.

Содержание образовательной деятельности с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлена с. 17.

## **2.1.2. Содержание образовательной деятельности**

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Задачи:**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы (п.19.7. ФОП ДО).

#### **Обязательная часть**

##### **Сенсорные эталоны и познавательные действия.**

Основные цели и задачи на с. 50.

Содержание образовательной деятельности с детьми по образовательной области «Познавательное развитие» представлена ФОП ДО, с. 51.

##### **Математические представления.**

Основные цели и задачи на с. 50.

Содержание образовательной деятельности с детьми по образовательной области «Познавательное развитие» представлена ФОП ДО, с. 51 – 52.

##### **Окружающий мир.**

Основные цели и задачи на с. 51.

Содержание образовательной деятельности с детьми по образовательной области «Познавательное развитие» представлена ФОП ДО, с. 52.

##### **Природа.**

Основные цели и задачи на с. 51.

Содержание образовательной деятельности с детьми по образовательной области «Познавательное развитие» представлена ФОП ДО, с. 52 – 53.

## **2.1.3. Содержание образовательной деятельности**

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Задачи:**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке) (п. 20.8. ФОП ДО).

**Обязательная часть****Формирование словаря.**

Основные цели и задачи на с. 66.

Содержание образовательной деятельности с детьми по образовательной области «Речевое развитие» представлена ФОП ДО, с. 68.

**Звуковая культура речи.**

Основные цели и задачи на с. 67.

Содержание образовательной деятельности с детьми по образовательной области «Речевое развитие» представлена ФОП ДО, с. 68.

**Грамматический строй речи.**

Основные цели и задачи на с. 67.

Содержание образовательной деятельности с детьми по образовательной области «Речевое развитие» представлена ФОП ДО, с. 68.

**Связная речь.**

Основные цели и задачи на с. 67.

Содержание образовательной деятельности с детьми по образовательной области «Речевое развитие» представлена ФОП ДО, с. 68 – 69.

**Подготовка детей к обучению грамоте.**

Основные цели и задачи на с. 67.

Содержание образовательной деятельности с детьми по образовательной области «Речевое развитие» представлена ФОП ДО, с. 69.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия.**

Основные цели и задачи на с. 94.

Содержание образовательной деятельности с детьми по образовательной области «Речевое развитие» представлена с. 94 – 106.

**2.1.4. Содержание образовательной деятельности****Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»****Задачи:**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) (п.21.7. ФОП ДО).

### **Основная часть программы**

#### **Приобщение к искусству.**

Основные цели и задачи на с. 98.

Содержание образовательной деятельности с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлена ФОП ДО, с. 101 – 103.

#### **Изобразительная деятельность.**

Основные цели и задачи на с. 99.

Содержание образовательной деятельности с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлена ФОП ДО, с. 103-106.

#### **Конструктивная деятельность.**

Основные цели и задачи на с. 99.

Содержание образовательной деятельности с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлена ФОП ДО, с. 103-106.

#### **Музыкальная деятельность.**

Основные цели и задачи на с.25.

Содержание образовательной деятельности с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлена «Ладушки» Каплунова И., Новоскольцева И. с. 73

#### **Театрализованная деятельность.**

Основные цели и задачи на с. 100.

Содержание образовательной деятельности с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлена ФОП ДО, с. 107-108.

#### **Культурно-досуговая деятельность.**

Основные цели и задачи на с. 101.

Содержание образовательной деятельности с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлена ФОП ДО, с. 108.

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Задачи:**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни (п.22.7. ФОП ДО).

#### **Обязательная часть**

##### **Основная гимнастика (ритмическая гимнастика, строевые упражнения).**

Основные цели и задачи на с. 125.

Содержание образовательной деятельности с детьми по образовательной области «Физическое развитие» представлена ФОП ДО, с.126 - 128.

##### **Подвижные игры.**

Основные цели и задачи на с. 125.

Содержание образовательной деятельности с детьми по образовательной области «Физическое развитие» представлена ФОП ДО, с.128 - 129.

##### **Спортивные игры.**

Основные цели и задачи на с. 125.

Содержание образовательной деятельности с детьми по образовательной области «Физическое развитие» представлена ФОП ДО, с.128.

##### **Спортивные упражнения.**

Основные цели и задачи на с. 125.

Содержание образовательной деятельности с детьми по образовательной области «Физическое развитие» представлена ФОП ДО, с. 129 - 130.

##### **Формирование основ здорового образа жизни.**

Основные цели и задачи на с. 125.

Содержание образовательной деятельности с детьми по образовательной области «Физическое развитие» представлена ФОП ДО, с.130.

##### **Активный отдых.**

Основные цели и задачи на с. 125.

Содержание образовательной деятельности с детьми по образовательной области «Физическое развитие» представлена ФОП ДО, с.130 - 131.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы**

Раздел Программы полностью соответствует п.23 ФОП ДО «Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы».

Согласно п. 23.4. ФОП, формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

### ***1) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):***

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах) (п. 23.5. ФОП ДО).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы) (п. 23.6. ФОП ДО).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях (п. 23.6.1.ФОП ДО).

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п. 23.6.2. ФОП ДО).

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;



- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные (п. 23.7.ФОП ДО).

Средства, указанные в пункте 20.7 Федеральной программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое) (п. 23.8. ФОП ДО).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Раздел Программы «Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик» полностью соответствует (п.24 ФОП ДО).

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний

отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт

книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Раздел Программы «Способы и направления поддержки детской инициативы» полностью соответствует (п.25 ФОП ДО).

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в Учреждении, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась

обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а так же обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, операционные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы,

побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания (п. 25. ФОП ДО).

Деятельность детей может осуществляться:

- по инициативе педагога, который привлекает детей к совместной образовательной деятельности, создает условия для самостоятельной деятельности детей;
- по инициативе детей, когда дети активно включаются в процесс самостоятельного выбора вида деятельности, способов ее реализации, содержания, партнеров.

Деятельности, которые организованы по инициативе ребенка чаще всего составляют группу свободной самостоятельной деятельности детей. Такие виды детской деятельности направлены и содержательно связаны с интересами и предпочтениями детей. Желания детей могут быть самыми разнообразными, что проявляется в стремлении ребенка включиться в игру, сочинить рассказ или песню, танцевать, конструировать или исследовать, рисовать или лепить.

При этом педагог поддерживает ребенка в его стремлении заняться самостоятельной инициативной деятельностью, для этого он использует специальные приемы поддержки. Это могут быть:

- вопросы;
- одобрение и поощрение действий ребенка и другое.

Для поддержки детской инициативы и активности детей важно правильно организовать РППС, наполнить ее атрибутами и оборудованием для возможности включиться ребенку в разные виды детской деятельности. Педагог может предоставлять и ребенку выбор игрушек, деятельности, партнеров, места; побуждать детей к самостоятельной свободной активности собственным примером; создавать проблемные ситуации.

Для развития детской инициативы необходимо особое внимание уделять поддержке детского интереса к окружающему миру, обращать внимание на детские вопросы, поощрять желание ребенка получать новые знания, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами.

Раздел 2. Виды детской деятельности и способы их организации // Методические рекомендации по планированию и реализации образовательной деятельности ДОО в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования. Министерство просвещения РФ, 2023 г.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Раздел Программы полностью соответствует (п.26. ФОП ДО «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся»).

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива группы с семьями воспитанников дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в Учреждении и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям.

**1) Диагностико-аналитическое направление** включает получение и анализ данных:

- о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка;
- об уровне психолого-педагогической компетентности родителей;
- планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа;
- согласование воспитательных задач.



**2) Просветительское направление** предполагает просвещение родителей по вопросам:

- особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;
- ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;
- информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы;
- условиях пребывания ребенка в группе ДОО;
- содержания и методах образовательной работы с детьми.

**3) Консультационное направление** объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей):

- по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями (ООП) в условиях семьи;
- особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом;
- возникающих проблемных ситуациях;
- способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

**План работы с родителями (законными представителями) на 2024-2025 учебный год**

| Месяц    | Мероприятие  |
|----------|--|
| Сентябрь | 1. <i>Родительское собрание</i> : «Роль семьи в подготовке ребёнка к школе. Возрастные особенности детей 6–7 лет».<br>2. <i>Памятка для родителей</i> : «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».<br>3. <i>Консультация для родителей</i> : «Режим дня и его значение в жизни ребенка».<br>4. <i>Папка-передвижка для родителей</i> : «День знаний». |
| Октябрь  | 1. <i>Папка-передвижка для родителей</i> : «Дорожная азбука для детей».<br>2. <i>Консультация для родителей</i> : «Дидактическая игра как важное средство умственного развития детей».<br>3. <i>Консультация для родителей</i> : «Готовим руку дошкольника к письму».  |
| Ноябрь   | 1. <i>Папка-передвижка для родителей</i> : «Математика для дошкольников».<br>2. <i>Консультация для родителей</i> : «Как развивать память у детей».<br>3. <i>Буклет для родителей</i> : «Агрессивный ребёнок: как ему помочь?».<br>4. <i>Папка-передвижка для родителей</i> : «День матери».   |
| Декабрь  | 1. <i>Родительское собрание</i> : «Здоровый образ жизни. Нужные советы».<br>2. <i>Памятка для родителей</i> : «Новогодние игры и забавы».<br>3. <i>Консультация для родителей</i> : «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».  |

|         |  |
|---------|--|
|         | 4. <i>Папка-передвижка для родителей: «Новый год».</i>   |
| Январь  | 1. <i>Консультация для родителей: «Грипп. Симптомы заболевания. Меры профилактики».</i><br>2. <i>Буклет для родителей: «Правила пожарной безопасности».</i><br>3. <i>Консультация для родителей: «Как воспитывать у ребёнка чувство ответственности».</i>  |
| Февраль | 1. <i>Консультация для родителей: «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе».</i><br>2. <i>Буклет для родителей: «Что должен знать и уметь ребенок 6-7 лет».</i><br>3. <i>Консультация для родителей: «Дисциплина. Границы дозволенности».</i><br>4. <i>Папка-передвижка для родителей: «23 февраля».</i> |
| Март    | 1. <i>Папка – передвижка для родителей: «8 марта».</i><br>2. <i>Буклет для родителей: «Памятка родителям будущих первоклассников».</i><br>3. <i>Консультация для родителей: «Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников».</i><br>4. <i>Беседа с родителями: «Режим будущего первоклассника».</i>  |
| Апрель  | 1. <i>Памятка для родителей: «Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости!».</i><br>2. <i>Папка передвижка для родителей: «Космос».</i><br>3. <i>Консультация для родителей: «Кризис 7-ми лет».</i><br>4. <i>Консультация для родителей: «Правильная осанка у ребенка: советы родителям».</i>  |
| Май     | 1. <i>Родительское собрание: «Вот и стали мы на год взрослей».</i><br>2. <i>Папка передвижка для родителей: «9 мая».</i><br>3. <i>Консультация для родителей: «Как преодолеть страх перед школой?».</i><br>4. <i>Беседы с родителями: «Болезни грязных рук».</i>   |

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Состояние материально-технической базы подготовительной к школе группы соответствует требованиям современного образования.

| Вид помещения социально-бытового и иного назначения | Наименование оборудования, ТСО | Количество |
|---|--------------------------------|------------|
| Прогулочная площадка                                | Веранда                        | 1          |
|   | Песочница                      | 1          |
|   | Горка                          | 1          |
|   | Качели                         | 1          |

|  |   |    |
|--|---|----|
|  | Автомобиль                                | 1  |
|  | Мишень для бросания мяча                  | 1  |
|  | Мостик                                    | 1  |
|  | Карусель                                  | 1  |
|  | Игровой домик                             | 1  |
| Групповая<br>комната для ОД и<br>приема пищи | Водонагреватель                           | 1  |
|  | Мойка (раковина)                          | 3  |
|  | Полки для посуды                          | 4  |
|  | Шкаф для дидактических пособий            | 1  |
|  | Центр творчества детей                    | 1  |
|  | Центр экспериментирования                 | 1  |
|  | Центр игры                                | 5  |
|  | Центр конструирования                     | 1  |
|  | Центр безопасности                        | 2  |
|  | Центр логики и математики                 | 1  |
|  | Центр познания и коммуникации             | 1  |
|  | Книжный уголок                            | 1  |
|  | Центр театрализации и музицирования       | 1  |
|  | Центр уединения                           | 1  |
|  | Центр двигательной активности             | 1  |
|  | Стол детский                              | 12 |
|  | Стул детский                              | 30 |
|  | Стол                                      | 1  |
|  | Стул                                      | 1  |
| Спальная комната                             | Кровать детская                           | 30 |
|  | Шкаф для дидактических пособий            | 1  |
|  | Шкаф бельевой                             | 1  |
| Умывальная<br>комната                        | Раковина детская                          | 3  |
|  | Раковина взрослая                         | 1  |
|  | Полотенцесушитель                         | 1  |
|  | Ногомойка                                 | 1  |
|  | Ванна                                     | 1  |
|  | Шкаф для хранения инвентаря               | 2  |
|  | Унитаз                                    | 4  |
| Приемная                                     | Кабинка детская                           | 30 |
|  | Скамейка                                  | 4  |
|  | Сушильный шкаф для верхней одежды и обуви | 1  |
|  | Полка для работ по лепке                  | 1  |
|  | Стенд                                     | 2  |

### **3.2. Программно-методическое обеспечение**

#### **Основная часть Программы**

**Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

-Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.

-Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).

-Наглядно-дидактические пособия Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

**Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Познавательное развитие»**

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Методические пособия*

- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.
- Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).
- Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).
- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).

*Формирование элементарных математических представлений. Методические пособия.*

- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет).

*Ознакомление с предметным окружением и социальным миром. Методические пособия.*

- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (6-7 лет).

*Ознакомление с миром природы. Методические пособия.*

- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет).

- Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Правовое воспитание детей»; «Азбука здоровья»; «Плодовые культурные растения»; «Витамины в продуктах питания»; «Животные и птицы. Дикая и домашняя»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Фрукты».

- Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака со щенками».

- Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные - домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки - друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

- Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

**Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Речевое развитие»**

- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет).

- Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Куручка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

**Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

- Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

- Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.

- Наглядно-дидактические пособия: серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь-народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

- Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

- Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – С-Петербург, 2019.

- Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Подготовительная к школе группа. – С-Петербург, 2019.

### **Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Физическое развитие»**

- Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.

- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.

- Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

- Наглядно-дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»;

«Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

- Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Речевое развитие»

Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия. – УМК «Обучение дошкольников грамоте». – М.: Школьная книга, 2021

Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. Т.И. Данилова, программа «Светофор». 2-е издание, переработанное и дополненное. Санкт-Петербург.: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2020.

### **3.3. Распорядок и режим дня, учебный план.**

#### **Организация режима пребывания детей**

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». Средством реализации максимально допустимого объема образовательной нагрузки является утвержденный режим дня. Основным принципом построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим и индивидуальным особенностям детей. Режим дня установлен с учетом климатических условий региона, а также условий учреждения.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 2,5 часов, включая утренний прием детей на улице в теплое время года, а также занятия по физическому развитию, проводимые на открытом воздухе. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину до обеда и во вторую половину дня. (При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается).

Для детей от 3 до 7 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью 2-2,5 часа.

Условия Алтайского края представляют собой сложный комплекс отрицательных факторов в отношении воздействия на детский организм. Эти факторы учитываются при организации прогулок - дни отмены прогулок, сокращение времени прогулок в холодное время года до 1 часа и отмены во вторую половину дня из-за сокращения светового дня.

Режим дня составлен с расчетом на 10-ти часовое пребывание ребенка в ДОУ.

### Режим дня

| Режимные моменты   | Время       |
|--|-------------|
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность | 7.30-8.25   |
| Утренняя гимнастика  | 8.25-8.35   |
| Подготовка к завтраку, завтрак   | 8.35-8.50   |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятиям          | 8.50-9.00   |
| Занятия  | 9.00-10.50  |
| Общее время занятий 90 мин   |             |
| Второй завтрак   | 10.50-11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка  | 11.00-12.20 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность                     | 12.20-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед   | 12.20-12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон   | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры                               | 15.00-15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник   | 15.20-15.40 |
| Игры, самостоятельная и совместная деятельность                          | 15.40-16.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой                        | 16.10-17.30 |

### Режим двигательной активности

| Формы работы                                     | Виды занятий   | Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей |
|--|--|--|
|  |  | 6 – 7  |
| Физкультурные Занятия                            | В помещении  | 2 раза в неделю 30   |
|  | На улице   | 1 раз в неделю 30  |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | Утренняя гимнастика  | Ежедневно 10-12  |
|  | Подвижные игры и упражнения на прогулке  | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40                                   |
|  | Физкультминутки (в середине статического занятия)                              | Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия                       |
| Активный отдых                                   | Физкультурный досуг  | 1 раз в месяц 40   |
|  | физкультурный праздник   | 2 раза в год до 60 мин.  |
|  | День здоровья  | 1 раз в квартал  |
| Самостоятельная двигательная Деятельность        | Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно  |
|  | Самостоятельные подвижные и спортивные игры                                    | Ежедневно  |

Согласно СанПиН 1.2.3685-21, не регламентируется количество занятий с детьми в дошкольном учреждении; регламентируется лишь длительность образовательной нагрузки.

Продолжительность непрерывного занятия детей от 6 до 7 лет не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе не более 1,5 часа. В середине времени, отведенного на занятия, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами занятий не менее 10 минут.

### Учебный план подготовительной к школе группы № 3

| №<br>п\п   | Образовательные<br>области                 | Образовательная<br>деятельность       | Количество<br>в неделю | Количество<br>в месяц | Количество в<br>год |
|--|--|---------------------------------------|------------------------|-----------------------|---------------------|
| Основная часть   |  |                                       |                        |                       |                     |
| 1.   | Познавательное<br>развитие                 | Ознакомление с<br>окружающим<br>миром | 1                      | 4                     | 38                  |
|  |  | ФЭМП                                  | 2                      | 8                     | 74                  |
| 2.   | Речевое развитие                           | Развитие речи                         | 2                      | 8                     | 74                  |
| 3.   | Художественно-<br>эстетическое<br>развитие | Рисование                             | 2                      | 8                     | 74                  |
|  |  | Лепка                                 | 0,5                    | 2                     | 18                  |
|  |  | Аппликация                            | 0,5                    | 2                     | 18                  |
|  |  | Музыка                                | 2                      | 8                     | 73                  |
| 4.   | Физическое<br>развитие                     | Физкультурное<br>в помещении          | 2                      | 8                     | 74                  |
|  |  | Физкультурное на<br>улице             | 1                      | 4                     | 37                  |
| (часть, формируемая участниками образовательных отношений) |  |                                       |                        |                       |                     |
| 5.   | Речевое развитие                           | Обучение грамоте                      | 1                      | 4                     | 36                  |
| 6.   | Социально-<br>коммуникативное              | Правила<br>дорожного<br>движения      | 1                      | 4                     | 37                  |

На основе учебного плана разработано расписание занятий на неделю. В расписании учтены возрастные возможности детей, продолжительность занятий в день.

### Расписание занятий

| Дни недели  | Вид деятельности  |
|-------------|---|
| Понедельник | 9.00-9.30 – Ознакомление с окружающим миром<br>9.40-10.10 - Рисование<br>10.20-10.50 – Физическая культура                                      |
| Вторник     | 9.00-9.30 - ФЭМП<br>9.40-10.10 – Музыка<br>10.20-10.50- Развитие речи<br><b>2-я половина дня</b><br>15.40-16.10 - ПДД (Совместная деятельность) |
| Среда       | 9.00-9.30 - ФЭМП<br>9.40-10.10 - Развитие речи<br>11.25-11.55 – Физическая культура на воздухе  |
| Четверг     | 9.00-9.30 – Рисование<br>9.40-10.10 - Обучение грамоте<br>11.30-12.00 - Физическая культура   |

|         |  |
|---------|--|
| Пятница | 9.00-9.30 - Лепка/Аппликация<br>10.20-10.50 - Музыка |
|---------|--|

**Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности (основная и часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

| Вид деятельности  | Подготовительная к школе группа |
|---|---------------------------------|
| Чтение художественной литературы                                | Ежедневно                       |
| Познавательно – исследовательская деятельность                  | Ежедневно                       |
| Конструктивно-модельная деятельность                            | Ежедневно                       |
| Игровая деятельность  | Ежедневно                       |
| Общение при проведении режимных моментов                        | Ежедневно                       |
| Дежурства (поручения)   | Ежедневно                       |
| Прогулки  | Ежедневно                       |
| <b>Самостоятельная деятельность детей</b>                       |                                 |
| Самостоятельная игра  | Ежедневно                       |
| Самостоятельная игра на участке детского сада                   | Ежедневно                       |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | Ежедневно                       |
| <b>Оздоровительная работа</b>                                   |                                 |
| Утренняя гимнастика   | Ежедневно                       |
| Комплексы закаливающих процедур                                 | Ежедневно                       |
| Гигиенические процедуры   | Ежедневно                       |

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Культурно-досуговые мероприятия - неотъемлемая часть в деятельности учреждения. Организация праздников, развлечений способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

| Вид мероприятия         | Название мероприятия                                 | Сроки    |
|-------------------------|--|----------|
| Праздники и развлечения | «День знаний»  | Сентябрь |
|                         | «Праздник Осени»                                     | Октябрь  |
|                         | «День Матери»  | Ноябрь   |
|                         | «Новый год»  | Декабрь  |
|                         | «Коляда пришла» (развлечение с элементами фольклора) | Январь   |
|                         | «Праздник Защитников Отечества»                      | Февраль  |
|                         | «Международный женский                               | Март     |



|                                   |  |          |
|-----------------------------------|--|----------|
|                                   | день»<br>«Спортивные дети – здоровая нация» (музыкально-спортивное развлечение)                          |          |
|                                   | «Короб чудес» (КВН-игра)   | Апрель   |
|                                   | «Выпуск в школу»   | Май      |
| Развлечение (физ.)                | «Всемирные игры дружбы»  | Сентябрь |
|                                   | «Спортивный светофор»  | Октябрь  |
|                                   | «Вместе с мамой»   | Ноябрь   |
|                                   | «Всемирный день футбола»   | Декабрь  |
|                                   | «Зимняя спартакиада»   | Январь   |
|                                   | «День защитника Отечества»   | Февраль  |
|                                   | «Весенняя Здравиада»   | Март     |
|                                   | «Звёздная эстафета»  | Апрель   |
|                                   | «Старты Победы»  | Май      |
| Театрализованные<br>Представления | «Сказочные образы в музыке и поэзии» (музыкально-литературная композиция)                                | Сентябрь |
|                                   | «Кругосветное путешествие» (интегрированное развлечение)   | Октябрь  |
|                                   | «Шутка в музыке» (концерт)   | Ноябрь   |
|                                   | «Вологодские кружева» (декоративно-прикладное искусство)   | Декабрь  |
|                                   | «Фокусы воздушного шарика» (музыкальное развлечение с применением опытно-экспериментальной деятельности) | Февраль  |
|                                   | «Великий День победы» (тематическое развлечение)   | Май      |
| Конкурсы                          | «Осенние поделки»  | Октябрь  |
|                                   | «Новогодняя игрушка»   | Декабрь  |
|                                   | «Радуга талантов»  | Март     |
|                                   | «Пожарная ярмарка»   |          |
|                                   | «Эрудит»<br>«Сюрприз   | Апрель   |

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции

недостатков их развития. Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и тендерной специфики для реализации образовательной программы.

| Наименование                    | Содержание  |
|---------------------------------|---|
| 1.Центр двигательной активности | Оборудование для ходьбы, бега, коврики, дорожки массажные; шнур длинный. Оборудование для бросания, ловли: корзина для метания мячей, мяч резиновый, обруч малый. Оборудование для общеразвивающих упражнений: мячи массажные, мячи резиновые, обручи. Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны и др.), оборудование для закаливания (массажные дорожки и др.), разнообразные предметы, стимулирующие двигательную активность: флажки, платочки, султанчики; кегли; кольцоброс, моталочки, мешочки с наполнителем и др.   |
| 2.Центр безопасности            | Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД; Макет дороги, парковки, машины разных размеров, набор дорожных знаков, светофор, пожарная машина, ДПС, костюм пожарного, каска, дидактические игры, лото.  |
| 3.Центр игры                    | Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей; игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров); игрушки изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки); предметы-заместители; дидактическая кукла; набор посуды; русские народные игрушки; игрушки-двигатели (коляски, тележки, машинки). Модули-макеты игрового пространства. Сюжетно-ролевые игры: «Парикмахерская», «Больница», «Семья», «Магазин». Игрушки изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки, и т.д.); предметы-заместители; куклы, игрушки-двигатели (коляски, машинки); модули-макеты игрового пространства. Одежда для ряжения, набор атрибутов для разнообразных игр. |
| 4.Центр конструирования         | Напольный строительный материал, пластмассовый конструктор, деревянный конструктор, маленькие фигурки и машинки для обыгрывания построек, дорога, роботы, парковка, машинки разного размера. схемы-образцы построек.  |

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| 5.Центр логики и математики     | Игры на развитие ориентировки в пространстве, игры на составление целого из частей; игры на освоение отношений «часть - целое»; игры на сравнение предметов по нескольким признакам; игры на установление последовательности предметов по степени возрастания; геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру; числовой ряд; цветные счетные палочки; цифры; магнитная доска; прямого угла; числовые карточки от 1 до 10; таблицы, изображающие целый предмет и его части; шаблоны, трафареты.   |
| 6.Центр экспериментирования     | Календарь погоды, инвентарь за уходом комнатных растений, муляжи фруктов, овощей, диких и домашних животных. В центре экспериментирования имеются: различные емкости для воды и сыпучих веществ, формочки, песочные часы, предметы разной величины, весы, формы. Имеется картотека проведения экспериментов, природный материал для проведения экспериментов, комнатные растения, наглядный материал (животные); клеенчатые фартуки; пластиковые материалы; трубочки для продувания; магниты; бумага, фольга; увеличительное стекло; «мыльные пузыри»; сосуды с узким и широким горлом, воронки, мензурки.  |
| 7.Центр познания и коммуникации | <p>Макеты «Космос», плакат «Солнечная система», наглядный материал о космосе, дидактические и настольно-печатные игры. Иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их типичных занятий и игрушек, одежды; энциклопедии, дидактические игры, пособия по валеологии; иллюстрации, фотографии с изображением взрослых разного пола и разных профессий; семейные фотографии детей; иллюстрации, изображающие разные эмоциональные состояния людей.</p> <p>Портрет президент РФ, портрет губернатора Алтайского края, герб, флаг, гимн РФ, Герб г. Барнаул, г. Москва, г. Бийск. Достопримечательности г. Бийска.</p> <p>«Национальные костюмы народов России». Куклы народов мира. Наглядное пособие «Предметы народного быта». Картотеки «Игры народов России», «Дидактические игры по нравственно-патриотическому воспитанию». Стихи, загадки о России. Макет храма Василия Блаженного.</p> <p>Иллюстрации природно-климатических зон; коллекции (камней, ракушек, семян, гербарий и др.), игротека экологических развивающих игр, библиотека познавательной природоведческой литературы; иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояние живой и неживой природы, особенности явлений погоды, типичные виды сезонного труда и отдыха; комнатные растения; календарь погоды, природы; дневники наблюдений; инвентарь по уходу за комнатными растениями (лейки, тряпочки и др.); модели для обобщения объектов природы по определенным признакам; иллюстрации, изображающие условия, необходимые для</p> |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
|                                       | роста и развития растений и животных; иллюстрации с изображением растений различных мест произрастания; иллюстрации с изображением частей растений; иллюстрации с изображением различных сред обитания: наземной, воздушной, водной; иллюстрации представителей животных и растений родного края, жителей степей, пустынь, тундры, морей, океанов, тропиков.   |
| 8.Книжный уголок                      | Детские книги с учетом возраста детей; иллюстрации к детским произведениям; сюжетные картинки; литературные игры с грамматическим содержанием; портреты писателей и поэтов; книжки-раскраски; книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки; рисунки детей к литературным произведениям; цветные карандаши, бумага; книги-рассказы в картинках. Лото, домино в картинках; предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок; Домино «Профессии», «Что сначала, что потом», дидактические игры, художественная литература разных жанров, произведения различных писателей соответствующие возрасту и тематике, картотека писателей, альбомы с картинками, наглядные пособия. Мнемотаблицы, картинки для рассказов. |
| 9.Центр театрализации и музицирования | Разные виды театров: настольный, теневой, магнитный, бибабо, пальчиковый; игрушки-забавы; маски, шапочки; декорации, театральные атрибуты; ширма; аксессуары сказочных персонажей.<br>Игрушки-музыкальные инструменты: гитара, погремушка, барабан, бубен, дудочка, металлофон, колокольчики, музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шумелки, стучалки, музыкальный волчок; альбомы с изображением музыкальных инструментов.  |
| 10.Центр уединения                    | Балдахин, матрас, подушки, «Коробка настроения» - в неё входит поп-ит, альбом моя семья, антистресс.   |
| 11.Центр творчества                   | Иллюстрации произведения народного искусства: народные глиняные игрушки, игрушки из дерева, предметы из резной бересты, расписная посуда, керамическая посуда; игрушки из соломы; альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; графика; произведения живописи: натюрморт, пейзаж, портрет, жанровая живопись; скульптуры, ее виды; таблица основных цветов и их тонов; заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, животные и др.); бумага различная; цветные карандаши; тушь; палитра; гуашь; кисти; ножницы, клей, восковые, цветные мелки; доски для рисования мелом; пластилин; фартуки; салфетки; печатки; губки; трафареты; бросовый материал для ручного труда.      |

#### 4. Краткая презентация

Рабочая программа подготовительной к школе группы № 3 (6 – 7 лет) (далее-

Программа) разработана в соответствии с Федеральной образовательной программы дошкольного образования МБОУ «СОШ № 40 им. В. Токарева».

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в подготовительной группе № 3 (6 - 7 лет) МБОУ «СОШ № 40 им. В. Токарева».

Программа структурирована в соответствии с требованиями ФГОС ДО и содержит три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Обязательная часть Программы:

- Федеральная общеобразовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023.

- Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» - Изд. «Композитор», Санкт-Петербург», 2019.

**Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений разработана с учетом парциальной программы:**

- Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия. – УМК «Обучение дошкольников грамоте». – М.: Школьная книга, 2021. – 192 ст.

- Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. Т.И. Данилова, программа «Светофор». 2-е издание, переработанное и дополненное. Санкт-Петербург.: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2021. – 128 ст.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в подготовительной группе.

Цель: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Группа функционирует в режиме 10-часового пребывания (7.30-17.30), 5-ти дневная рабочая неделя с выходными днями: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Образовательная деятельность осуществляется в группе общеразвивающей направленности.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

#### **Основные задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьей:**

1. информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2. просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3. способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4. построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5. вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

# Календарно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по образовательным областям

## Образовательная область «Познавательное развитие»

### Раздел «Формирование элементарных математических представлений»

Методическое обеспечение: Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

| Дата                 | Тема занятия | Программное содержание   | Кол-во часов | УМК (стр.)                        |
|----------------------|--------------|--|--------------|-----------------------------------|
| 03.09.24             | Занятие 1    | Упражнять в делении множества на части и объединении его частей: совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. | 1            | И.А.Помораева, В.А.Позина с.18-19 |
| 04.09.24             | Занятие 2    | Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу, совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.   | 1            | И.А.Помораева, В.А.Позина с.20-21 |
| 10.09.24             | Занятие 3    | Уточнять представления о цифрах 1 и 2; упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10; закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа; совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.  | 1            | И.А.Помораева, В.А.Позина с.21-23 |
| 11.09.24             | Занятие 4    | Уточнять представления о цифре 3; учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10; совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами; упражнять в умении двигаться в заданном направлении.   | 1            | И.А.Помораева, В.А.Позина с.23-26 |
| 17.09.24<br>18.09.24 | Занятие 5    | Уточнять представления о цифре 4; закреплять представления о количественном составе числа из единиц; закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов; развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.   | 2            | И.А.Помораева, В.А.Позина с.26-28 |
| 24.09.24<br>25.09.24 | Занятие 6    | Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц; уточнять представления о цифре 5; закреплять умение последовательно называть дни недели; продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.   | 2            | И.А.Помораева, В.А.Позина с.29-31 |
| 01.10.24             | Занятие 7    | Продолжать учить составлять число 6 из единиц; уточнять представления о цифре 6;   | 1            | И.А.Помораева,                    |

|                      |            |   |   |                                   |
|----------------------|------------|---|---|-----------------------------------|
|                      |            | уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.); развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями в пространстве.  |   | В.А.Позина с.31-34                |
| 02.10.24             | Занятие 8  | Познакомить с составом числа 7 и 8 из единиц; уточнять представления о цифре 7; уточнять приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.); закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках; закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.          | 1 | И.А.Помораева, В.А.Позина с.34-37 |
| 08.10.24             | Занятие 9  | Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц; уточнять представления о цифре 8; закреплять последовательное название дней недели; развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.  | 1 | И.А.Помораева, В.А.Позина с.37-39 |
| 09.10.24             | Занятие 10 | Познакомить с составом числа 9 из единиц; уточнять представления о цифре 9; совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа; развивать глазомер; закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.  | 1 | И.А.Помораева, В.А.Позина с.39-41 |
| 15.10.24             | Занятие 11 | Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц; уточнять представления о цифрах от 1 до 9; развивать понимание независимости результата счета от его направления; дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами: <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче</i> . Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.    | 1 | И.А.Помораева, В.А.Позина с.41-44 |
| 16.10.24             | Занятие 12 | Познакомить с составом числа 10 из единиц; уточнять представления о цифре 0; продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному; уточнить представления о весе предметов; формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже</i> .  | 1 | И.А.Помораева, В.А.Позина с.44-48 |
| 22.10.24<br>23.10.24 | Занятие 13 | Продолжать учить составлять число 10 из единиц; познакомить с обозначением числа 10; закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10; дать представления о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. | 2 | И.А.Помораева, В.А.Позина с.48-51 |



|                      |            |  |   |                                      |
|----------------------|------------|--|---|--------------------------------------|
| 29.10.24<br>30.10.24 | Занятие 14 | Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9; уточнять представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины; закреплять представления о временах года и месяцах осени.   | 2 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина с.51-54 |
| 05.11.24             | Занятие 15 | Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; закреплять навыки порядкового счета в пределах 10; развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей; совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят или нет; закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина с.54-57 |
| 06.11.24             | Занятие 16 | Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15; совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов; закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, посередине</i> .               | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина с.57-60 |
| 12.11.24             | Занятие 17 | Учить составлять число 6 из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа; продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15; познакомить с измерением величин с помощью условной меры; развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.  | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина с.60-63 |
| 13.11.24             | Занятие 18 | Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20; совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры; развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина с.64-66 |
| 19.11.24             | Занятие 19 | Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15; упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры; развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.   | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина с.66-68 |
| 20.11.24             | Занятие 20 | Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; закреплять навыки счета в пределах 20; упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры; развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку   | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина с.69-72 |
| 26.11.24             | Занятие 21 | Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10; упражнять в измерении длины и ширины предметов с помощью условной меры; продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку   | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина с.72-75 |

|          |            |  |   |                                      |
|----------|------------|--|---|--------------------------------------|
| 27.11.24 | Занятие 22 | Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10; закреплять умение составлять число 10 из единиц; совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры; развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении; совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина с.75-78 |
| 03.12.24 | Занятие 23 | Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек; продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку; уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.   | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина с.78-80 |
| 04.12.24 | Занятие 24 | Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5, 10 рублей; учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов; развивать представления об измерении времени; познакомить с песочными часами.  | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина с.80-82 |
| 10.12.24 | Занятие 25 | Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5 и 10 рублей, их набором и разменом; развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом; продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20; развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.  | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина с.83-85 |
| 11.12.24 | Занятие 26 | Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5 и 10 рублей, их наборе и размере; учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры; познакомить детей с часами, учить устанавливать время на макете часов; продолжать учить определять форму предметов и их частей.   | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина с.85-89 |
| 17.12.24 | Занятие 27 | Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры; продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов; развивать учить устанавливать время на макете часов; развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.   | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина с.89-91 |
| 18.12.24 | Занятие 28 | Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры; закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10; развивать «чувство времени», учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут; развивать умение моделировать геометрические фигуры.   | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина с.91-94 |

|          |            |   |   |  |
|----------|------------|---|---|--|
| 24.12.24 | Занятие 29 | Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10; закреплять представления о последовательности времен года и месяцев года; развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества. | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина с.94-98   |
| 25.12.24 | Занятие 30 | Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее число к названному. Закреплять представление о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.                                       | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина с.98-100  |
| 14.01.25 | Занятие 31 | Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.   | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина с.100-103 |
| 15.01.25 | Занятие 32 | Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.   | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина с.103-106 |
| 21.01.25 | Занятие 33 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объём жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.  | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина с.106-109 |
| 22.01.25 | Занятие 34 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,2,5 и 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление  | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина с.109-111 |
| 28.01.25 | Занятие 35 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина с.112-113 |
| 29.01.25 | Занятие 36 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.   | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина с.114-115 |

|          |                          |  |   |   |
|----------|--------------------------|--|---|---|
| 04.02.25 | Занятие 37<br>Занятие 38 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.<br>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение. | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина ,<br>с.116-120 |
| 05.02.25 | Занятие 39               | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.  | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина<br>с.120-122   |
| 11.02.25 | Занятие 40               | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.   | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина<br>с.122-126   |
| 12.02.25 | Занятие 41               | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом</i> . Продолжать формировать умение определять отрезок прямых линий из измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.  | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина<br>с.126-129   |
| 18.02.25 | Занятие 42               | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.   | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина<br>с.129-132   |
| 19.02.25 | Занятие 43               | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.   | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина<br>с.132-135   |
| 25.02.25 | Занятие 44               | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетрадях в клетку. Развивать логическое мышление.  | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина<br>с.135-138   |
| 26.02.25 | Занятие 45               | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с   | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина<br>с.138-141   |

|          |                          |  |   |   |
|----------|--------------------------|--|---|---|
|          |                          | условными обозначениями.   |   |   |
| 04.03.25 | Занятие 46               | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.  | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина<br>с.141-144 |
| 05.03.25 | Повторение<br>Занятие 44 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетрадах в клетку. Развивать логическое мышление.  | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина<br>с.135-138 |
| 11.03.25 | Занятие 47               | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.   | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина<br>с.144-147 |
| 12.03.25 | Занятие 48               | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.   | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина<br>с.147-151 |
| 18.03.25 | Занятие 49               | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.  | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина<br>с.151-154 |
| 19.03.25 | Занятие 50               | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах 1,2,5,10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина<br>с.155-157 |
| 25.03.25 | Занятие 51               | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах знакомых геометрических фигур.                                    | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина 157-<br>160  |
| 26.03.25 | Занятие 52               | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном назывании  | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина              |

|                      |            |  |   |   |
|----------------------|------------|--|---|---|
|                      |            | дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.   |   | с.160-162                                 |
| 01.04.25             | Занятие 53 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.                                   | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина<br>с.162-165 |
| 02.04.25             | Занятие 54 | Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание; логическое мышление.  | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина<br>с.165-167 |
| 08.04.25             | Занятие 55 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении в ориентировке на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.   | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина<br>с.167-170 |
| 09.04.25             | Занятие 56 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении в ориентировке на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.                                       | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина<br>с.170-173 |
| 15.04.25             | Занятие 57 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении в ориентировке на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление. | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина<br>с.173-176 |
| 16.04.25             | Занятие 58 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.                        | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина<br>с.176-179 |
| 22.04.25<br>23.04.25 | Занятие 59 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закрепить умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.          | 2 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина<br>с.179-181 |

|          |                           |  |   |   |
|----------|---------------------------|--|---|---|
| 29.04.25 | Занятие 60                | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.  | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина<br>с.181-183 |
| 30.04.25 | Занятие 61                | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.  | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина<br>с.183-186 |
| 06.05.25 | Занятие 62                | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.               | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина<br>с.186-188 |
| 07.05.25 | Занятие 1<br>(Повторение) | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении в ориентировке на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.   | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина<br>с.138     |
| 13.05.25 | Занятие 2<br>(Повторение) | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении в ориентировке на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.                                       | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина<br>с.140     |
| 14.05.25 | Занятие 3<br>(Повторение) | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении в ориентировке на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление. | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина<br>с.143     |
| 20.05.25 | Занятие 4<br>(Повторение) | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.                        | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина<br>с.145     |
| 21.05.25 | Занятие 5<br>(Повторение) | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закрепить умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.          | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина<br>с.147     |

|          |                           |  |   |                                       |
|----------|---------------------------|--|---|---------------------------------------|
| 27.05.25 | Занятие 6<br>(Повторение) | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.  | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина<br>с.149 |
| 28.05.25 | Занятие 7<br>(Повторение) | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении в ориентировке на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление. | 1 | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина<br>с.143 |



## Раздел «Ознакомление с предметным и социальным окружением», «Ознакомление с природой в детском саду»

**Методическое обеспечение:** Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет) 2020 г.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.

| Дата     | Тема занятия                                 | Программное содержание   | Кол-во часов | УМК (стр.)                |
|----------|--|--|--------------|---------------------------|
| 02.09.24 | «Дары осени»                                 | Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к миру природы.    | 1            | О.А.Соломенников а стр.33 |
| 09.09.24 | «Предметы-помощники»                         | Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснить детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет.   | 1            | О.В. Дыбина стр.20        |
| 16.09.24 | «Почва и подземные обитатели»                | Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.                   | 1            | О.А.Соломенников а стр.34 |
| 23.09.24 | «Удивительные предметы»                      | Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).  | 1            | О.В. Дыбина стр.21        |
| 30.09.24 | «4 октября – Всемирный день защиты животных» | Расширять представления о многообразии животных на Земле. Формировать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать интерес, творчество и инициативу.                                      | 1            | О.А.Соломенников а стр.37 |
| 07.10.24 | «Путешествие в прошлое книги»                | Познакомить детей с историей создания и изготовления книги, показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека, вызвать интерес к творческой деятельности человека, воспитывать бережное отношение к книгам.   | 1            | О.В. Дыбина стр.22        |
| 14.10.24 | «Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу» | Расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу. | 1            | О.А.Соломенников а стр.38 |

|          |  |  |   |                           |
|----------|--|--|---|---------------------------|
| 21.10.24 | «На выставке кожаных изделий»                              | Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность, вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира. | 1 | О.В. Дыбина стр.24        |
| 28.10.24 | «Птицы нашего края»  | Расширять знания о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птицы.                              | 1 | О.А.Соломенников а стр.40 |
| 02.11.24 | «Две вазы»   | Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.   | 1 | О.В. Дыбина стр.25        |
| 11.11.24 | «Наблюдение за живым объектом (на примере морской свинки)» | Расширять представления о декоративных животных. Учить наблюдать за морской свинкой, не мешая ей. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным.                                 | 1 | О.А.Соломенников а стр.43 |
| 18.11.24 | «В мире материалов (викторина)»                            | Закреплять знания детей о различные материалы. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.   | 1 | О.В. Дыбина стр.26        |
| 25.11.24 | «Животные зимой»   | Обогащать представления о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.                        | 1 | О.А.Соломенников а стр.45 |
| 02.12.24 | «Знатоки»  | Закреплять представления о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.   | 1 | О.В. Дыбина стр.27        |
| 09.12.24 | «Животные водоемов, морей и океанов»                       | Расширять представления о многообразии обитателей водоемов, морей и океанов. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания.   | 1 | О.А.Соломенников а стр.48 |

|          |   |   |   |                           |
|----------|---|---|---|---------------------------|
| 16.12.24 | «Путешествие в прошлое счетных устройств»             | Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком, развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную активность.  | 1 | О.В. Дыбина стр.29        |
| 23.12.24 | «11 января – День заповедников и национальных парков» | Расширить представления о разнообразии природного мира, в том числе о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу. | 1 | О.А.Соломенников а стр.50 |
| 28.12.24 | «Путешествие в прошлое светофора»                     | Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.  | 1 | О.В. Дыбина стр.31        |
| 13.01.25 | «Прохождение экологической тропы»                     | Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь, любознательность и активность.   | 1 | О.А.Соломенников а стр.53 |
| 20.01.25 | «Дружная семья»                                       | Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.      | 1 | О.В. Дыбина стр.33        |
| 27.01.25 | «Служебные собаки»                                    | Расширять представления о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказать человеку. Формировать знания о том, что человек должен ухаживать за животными, которых он приручил. Формировать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.  | 1 | О.А.Соломенников а стр.55 |
| 03.02.25 | «Бабушкин сундук»                                     | Формировать у детей желание рассказывать о близких родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни.  | 1 | О.В. Дыбина стр.35        |
| 10.02.25 | «Огород на окне»                                      | Формировать представления о разнообразии растений и способах их посадки в огороде. Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. В процессе практической деятельности подводить к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними.                            | 1 | О.А.Соломенников а стр.57 |

|          |   |   |   |                           |
|----------|---|---|---|---------------------------|
| 17.02.25 | «Как хорошо у нас в саду»                           | Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.  | 1 | О.В. Дыбина стр.35        |
| 24.02.25 | «Полюбуйся: весна наступает...»                     | Расширять представления о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Развивать интерес к художественно-творческой деятельности, инициативу, творчество и самостоятельность.  | 1 | О.А.Соломенников а стр.58 |
| 03.03.25 | «Школа. Учитель», «Библиотека»                      | Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя. Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.  | 1 | О.В. Дыбина стр.37-40     |
| 10.03.25 | «22 марта – Всемирный день водных ресурсов»         | Расширять представления о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творческую инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.  | 1 | О.А.Соломенников а стр.61 |
| 17.03.25 | «Знатоки природы»                                   | Расширять представления о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.   | 1 | О.А.Соломенников а стр.63 |
| 24.03.25 | «Сколько славных дел вокруг»<br>«Все работы хороши» | Закреплять знания детей о разнообразных профессиях, личностных и профессиональных качествах их представителей. Обобщать и систематизировать представления детей о профессиях.<br>Вызывать интерес к разным профессиям, показать значимость труда представителей разных профессий для жизни людей.<br>Подвести к осознанию необходимости серьезной подготовки для овладения какой-либо профессией. Воспитывать уважение к людям труда. | 1 | О.В. Дыбина стр.42-43     |
| 31.03.25 | «22 апреля – Международный день Земли»              | Расширять представления о том, что Земля – наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды – чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность.   | 1 | О.А.Соломенников а стр.65 |

|          |   |   |   |                              |
|----------|---|---|---|------------------------------|
| 07.04.25 | «Прохождение экологической тропы»                               | Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь, любознательность и активность.   | 1 | О.А.Соломенников<br>а стр.69 |
| 14.04.25 | «Путешествие в типографию»                                      | Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.   | 1 | О.В. Дыбина стр.44           |
| 21.04.25 | «Цветочный ковер»   | Воспитывать бережное отношение к природе.<br>Расширять представления о многообразии цветочных растениях и их значении в природе. Воспитывать видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес к растениям.   | 1 | О.А.Соломенников<br>а стр.69 |
| 28.04.25 | «К дедушке на ферму»  | Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве; тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.  | 1 | О.В. Дыбина стр.46           |
| 05.05.25 | «Мое Отечество Россия»,<br>«Город мой родной»                   | Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.<br>Расширять и обобщать представления детей о родном городе, его историческом прошлом, памятных и примечательных местах; людях, прославлявших его.                             | 1 | О.В. Дыбина<br>стр.48-50     |
| 12.05.25 | «Защитники Родины»,<br>«Я военным быть хочу, пусть меня научат» | Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев; воспитывать стремление быть похожими на них.<br>Продолжать знакомить детей с людьми разных профессий; рассказывать о профессиях военного; разных родах войск. | 1 | О.В. Дыбина<br>стр.51-52     |
| 19.05.25 | «Они сражались за Родину»                                       | Закреплять представления детей о защитнике Отечества, уважительное отношение к ним. Воспитывать любовь к Родине.  | 1 | О.В. Дыбина стр.53           |

|          |  |  |   |                          |
|----------|--|--|---|--------------------------|
| 26.05.25 | «В здоровом теле – здоровый дух»<br>«Космос» | Расширять представления детей о Российской армии, о важности физической подготовки в воинской службе. Расширять представления детей о космосе, подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем<br>рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса. | 1 | О.В. Дыбина<br>стр.54-55 |
|----------|--|--|---|--------------------------|

## Образовательная область «Речевое развитие»

### Раздел «Развитие речи, приобщение к художественной литературе»

Методическое обеспечение: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. Гербова В.В. развитие речи в детском саду: Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 4-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. «Осенние стихи» из серии «Большая поэзия для маленьких детей». – М.: Мозаика-Синтез, 2020.

| Дата                 | Тема занятия   | Программное содержание   | Кол-во часов | УМК (стр.)           |
|----------------------|--|--|--------------|----------------------|
| 03.09.24<br>04.09.24 | «Подготовишки»   | Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.                        | 2            | Гербова В.В (стр.19) |
| 10.09.24             | «Летние истории»   | Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.   | 1            | Гербова В.В (стр.20) |
| 11.09.24             | «Звуковая культура речи (проверочное)»                                     | Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.   | 1            | Гербова В.В (стр.21) |
| 17.09.24             | «Лексико-грамматические упражнения»  | Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение.  | 1            | Гербова В.В (стр.22) |
| 18.09.24             | «Для чего нужны стихи?»  | Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить помнят ли дети программные стихотворения.   | 1            | Гербова В.В (стр.23) |
| 24.09.24             | «Пересказ итальянской сказки «Как осел петъ перестал» (в обр. Дж. Родари)» | Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петъ перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. | 1            | Гербова В.В (стр.24) |
| 25.09.24             | «Работа с сюжетной картинкой»  | Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.  | 1            | Гербова В.В (стр.25) |
| 01.10.24             | «Беседа о А. Пушкине»  | Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта.                                   | 1            | Гербова В.В (стр.25) |

|                      |  |   |   |                      |
|----------------------|--|---|---|----------------------|
| 02.10.24             | «Лексико-грамматические упражнения»  | Активизировать речь детей   | 1 | Гербова В.В (стр.26) |
| 08.10.24             | «Заучивание Стихотворения А.Фета «Ласточки пропали...»                           | Помочь детям запомнить новое стихотворение  | 1 | Гербова В.В (стр.27) |
| 09.10.24             | «Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте»                    | Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении   | 1 | Гербова В.В (стр.28) |
| 15.10.24             | «Русские народные сказки»  | Выяснить, знают ли дети русские народные сказки   | 1 | Гербова В.В (стр.30) |
| 16.10.24             | «Вот такая история!»   | Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта   | 1 | Гербова В.В (стр.31) |
| 22.10.24             | Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне» | Познакомить детей со сказкой новой сказкой А.Ремизова «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении | 1 | Гербова В.В (стр.32) |
| 23.10.24             | «На лесной поляне»   | Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать их речь  | 1 | Гербова В.В (стр.33) |
| 29.10.24<br>30.10.24 | «Небылицы-перевертыши»   | Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы  | 2 | Гербова В.В (стр.34) |
| 05.11.24             | «Сегодня так светло кругом!»   | Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи   | 1 | Гербова В.В (стр.35) |
| 06.11.24             | «Осенние мотивы»   | Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация   | 1 | Гербова В.В (стр.36) |
| 12.11.24             | «Звуковая культура речи. Работа над предложением»                                | Совершенствовать фонематическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.   | 1 | Гербова В.В (стр.37) |
| 13.11.24             | «Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»                           | Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа   | 1 | Гербова В.В (стр.39) |



|          |   |   |   |                      |
|----------|---|---|---|----------------------|
| 19.11.24 | Лексические игры и упражнения   | Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи  | 1 | Гербова В.В (стр.40) |
| 20.11.24 | Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб»                                       | Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб»  | 1 | Гербова В.В (стр.41) |
| 26.11.24 | Подводный мир   | Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему                            | 1 | Гербова В.В (стр.41) |
| 27.11.24 | Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка» | Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение                         | 1 | Гербова В.В (стр.42) |
| 03.12.24 | Лексические игры  | Обогащать и активизировать речь детей   | 1 | Гербова В.В (стр.44) |
| 04.12.24 | Работа с иллюстрированными изданиями сказок                                       | Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей                              | 1 | Гербова В.В (стр.45) |
| 10.12.24 | Звуковая культура речи  | Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова                             | 1 | Гербова В.В (стр.46) |
| 11.12.24 | Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»  | Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л. Толстого и познакомить с новым произведением. | 1 | Гербова В.В (стр.47) |
| 17.12.24 | «Тяпа и Топ сварили компот»   | Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием          | 1 | Гербова В.В (стр.48) |
| 18.12.24 | Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»  | Познакомить детей с новой сказкой   | 1 | Гербова В.В (стр.49) |
| 24.12.24 | Лексические темы и упражнения   | Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи   | 1 | Гербова В.В (стр.49) |
| 25.12.24 | Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»                          | Повторить с детьми любимые стихотворения  | 1 | Гербова В.В (стр.51) |

|                      |   |   |   |                      |
|----------------------|---|---|---|----------------------|
| 14.01.25             | Новогодние встречи                                    | Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.   | 1 | Гербова В.В (стр.54) |
| 15.01.25             | Произведения Н. Носова                                | Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».  | 1 | Гербова В.В (стр.54) |
| 21.01.25<br>22.01.25 | Творческие рассказы детей                             | Активизировать фантазию и речь детей.   | 2 | Гербова В.В (стр.55) |
| 28.01.25             | «Здравствуй, гостя-зима!»                             | Познакомить детей со стихотворениями о зиме   | 1 | Гербова В.В (стр.55) |
| 29.01.25             | Лексические игры и упражнения                         | Активизировать словарный запас детей.   | 1 | Гербова В.В (стр.56) |
| 04.02.25             | Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»         | Познакомить детей с новой сказкой.  | 1 | Гербова В.В (стр.57) |
| 05.02.25             | Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»      | Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке. | 1 | Гербова В.В (стр.58) |
| 11.02.25             | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части.                                       | 1 | Гербова В.В (стр.58) |
| 12.02.25             | Работа по сюжетной картине                            | Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей.   | 1 | Гербова В.В (стр.59) |
| 18.02.25             | Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»      | Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.   | 1 | Гербова В.В (стр.60) |
| 19.02.25             | Лексические игры и упражнения                         | Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. Активизировать речь детей.  | 1 | Гербова В.В (стр.61) |
| 25.02.25             | Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»                | Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.  | 1 | Гербова В.В (стр.62) |
| 26.02.25             | Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»        | Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.  | 1 | Гербова В.В (стр.62) |
| 04.03.25             | Чтение былины Алеша                                   | Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.   | 1 | Гербова В.В          |

|          |  |   |   |                         |
|----------|--|---|---|-------------------------|
|          | Попович и Тугарин Змей»  |   |   | (стр.63)                |
| 05.03.25 | Звуковая культура речи.<br>Подготовка детей к обучению грамоте | Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части.   | 1 | Гербова В.В<br>(стр.64) |
| 11.03.25 | Чтение сказки В. Даля «Старик – годовик»                       | Совершенствовать диалогическую речь детей.  | 1 | Гербова В.В<br>(стр.65) |
| 12.03.25 | Заучивание стихотворения П.Соловьевой «Ночь и день»            | Познакомить детей со стихотворением П.Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.   | 1 | Гербова В.В<br>(стр.66) |
| 18.03.25 | Лексические игры и упражнения                                  | Активизировать речь детей, учить их импровизировать.  | 1 | Гербова В.В<br>(стр.67) |
| 19.03.25 | «Весна идет, весне дорогу!»                                    | Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.   | 1 | Гербова В.В<br>(стр.68) |
| 25.03.25 | «Лохматые и крылатые»  | Продолжать учить детей составлять интересные и логические рассказы о животных и птицах.   | 1 | Гербова В.В<br>(стр.70) |
| 26.03.25 | Чтение былины «Садко»  | Познакомить детей с былинной «Садко».   | 1 | Гербова В.В<br>(стр.71) |
| 01.04.25 | Чтение русской народной сказки «Снегурочка»                    | Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.   | 1 | Гербова В.В<br>(стр.71) |
| 02.04.25 | Лексико-грамматические упражнения                              | Воспитывать чуткость, к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения.                          | 1 | Гербова В.В<br>(стр.71) |
| 08.04.25 | Сочиняем сказку про Золушку                                    | Помогать детям составлять творческие рассказы.  | 1 | Гербова В.В<br>(стр.72) |
| 09.04.25 | Рассказы по картинкам  | Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающим действием.  | 1 | Гербова В.В<br>(стр.73) |
| 15.04.25 | Звуковая культура речи.<br>Подготовка к обучению грамоте       | Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах. | 1 | Гербова В.В<br>(стр.74) |
| 16.04.25 | Пересказ русской народной сказки «Лиса и козел»                | Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».   | 1 | Гербова В.В<br>(стр.75) |
| 22.04.25 | «Сказки Г.Х.Андерсена»   | Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена.   | 1 | Гербова В.В<br>(стр.76) |

|                      |  |  |   |                         |
|----------------------|--|--|---|-------------------------|
| 23.04.25             | Повторение   | Повторение пройденного материала.  | 1 | Гербова В.В<br>(стр.71) |
| 29.04.25             | Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»             | Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение   | 1 | Гербова В.В<br>(стр.76) |
| 30.04.25             | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте          | Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.   | 1 | Гербова В.В<br>(стр.78) |
| 06.05.25             | «Весенние стихи»   | Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.  | 1 | Гербова В.В<br>(стр.79) |
| 07.05.25             | Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май» | Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны. | 1 | Гербова В.В<br>(стр.79) |
| 13.05.25             | Лексико-грамматические упражнения                              | Активизировать речь детей.   | 1 | Гербова В.В<br>(стр.80) |
| 14.05.25             | Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»              | Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.  | 1 | Гербова В.В<br>(стр.81) |
| 20.05.25<br>21.05.25 | Повторение   | Повторение материала.  | 2 | Гербова В.В<br>(стр.78) |
| 27.08.25<br>28.05.25 | Повторение   | Повторение материала.  | 2 | Гербова В.В<br>(стр.79) |

## Образовательная область «Обучение дошкольников грамоте»

### Раздел «Обучение грамоте»

Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия. – УМК «Обучение дошкольников грамоте». – М.: Школьная книга, 2021. – 192 ст.

| Дата     | Тема занятия | Программное содержание   | Кол-во часов | УМК (стр.)                             |
|----------|--------------|--|--------------|--|
| 05.09.24 | Занятие 1,2  | Учить детей проводить звуковой анализ слов; дифференцировать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; применять правила написания букв; Учить составлять предложение из двух слов, называть слова по порядку; Продолжать учить называть слова с заданными звуками                                      | 1            | Д.Б. Эльконин, Л.Е. Журова Стр.109-112 |
| 12.09.24 | Занятие 3    | Продолжать учить детей проводить звуковой анализ; Познакомить с глазной буквой А, а; Учить составлять предложения о действиях игрушки из двух слов; Продолжать учить называть слова по заданной модели.  | 1            | Д.Б. Эльконин, Л.Е. Журова Стр.113-114 |
| 19.09.24 | Занятие 4,5  | Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, определять ударный гласный звук; Познакомить с гласной буквой я Я (маленькой и большой) и правилами написания я после мягких согласных звуков; Учить составлять предложения о действиях игрушки (из двух слов); продолжать учить называть слова с заданными звуками | 1            | Д.Б. Эльконин, Л.Е. Журова Стр.114-115 |
| 26.09.24 | Занятие 6    | Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить с гласной буквой о О; учить составлять предложения о действиях, называть 1-е, 2-е слово предложения; продолжать учить называть слова по заданной модели              | 1            | Д.Б. Эльконин, Л.Е. Журова Стр.116-117 |
| 03.10.24 | Занятие 7,8  | Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной (звукобуквенной) модели. Знакомство с гласными буквами, Ё (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности называть слова с заданным звуком.   | 1            | Д.Б. Эльконин, Л.Е. Журова Стр.118-119 |
| 10.10.24 | Занятие 9    | Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить с гласной буквой у У; учить составлять предложения из трех слов с соединительным союзом и; продолжать учить называть слова с заданным ударным гласным звуком.        | 1            | Д.Б. Эльконин, Л.Е. Журова Стр.122     |

|          |               |   |   |  |
|----------|---------------|---|---|--|
| 17.10.24 | Занятие 10,11 | Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить с буквой ю Ю и правилами написания ю после мягких согласных звуков; учить составлять предложения из трех слов с соединительным союзом и; продолжать учить называть слова с заданным ударным гласным звуком; познакомить с тем, что буква ю может обозначать два звука — [й'у].              | 1 | Д.Б. Эльконин,<br>Л.Е. Журова<br>Стр.124-125 |
| 24.10.24 | Занятие 12    | продолжать учить детей производить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить с буквой ы; учить составлять предложения из трех слов с союзом и; продолжать учить детей называть слова с заданными звуками.  | 1 | Д.Б. Эльконин,<br>Л.Е. Журова<br>Стр.127     |
| 31.10.24 | Занятие 13    | продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить с буквой и И и правилом написания и после мягких согласных звуков; учить детей словоизменению; продолжать учить называть слова по заданной модели.  | 1 | Д.Б. Эльконин,<br>Л.Е. Журова<br>Стр.128     |
| 07.11.24 | Занятие 14    | продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить с буквой э Э; учить детей словоизменению; продолжать учить называть слова по заданной модели.   | 1 | Д.Б. Эльконин,<br>Л.Е. Журова<br>Стр.130     |
| 14.11.24 | Занятие 15,16 | продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить с буквой е Е и правилами написания е после мягких согласных звуков; учить составлять предложения из трех слов с союзом и; продолжать учить детей словоизменению; учить называть слова с заданным ударным гласным звуком; познакомить с тем, что буква е может обозначать два звука — [й'э]. | 1 | Д.Б. Эльконин,<br>Л.Е. Журова<br>Стр.131-133 |
| 21.11.24 | Занятие 17,18 | продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить детей со словоизменением; учить составлять предложение из трех слов; учить называть слова определенной звуковой структуры; учить детей проводить словоизменение.  | 1 | Д.Б. Эльконин,<br>Л.Е. Журова<br>Стр.134-139 |
| 28.11.24 | Занятие 19,20 | продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; учить детей проводить словоизменение; учить на слух делить предложения на слова, называть слова в них по порядку; закреплять умение называть слова с заданными звуками.   | 1 | Д.Б. Эльконин,<br>Л.Е. Журова<br>Стр.139-141 |

|          |               |  |   |  |
|----------|---------------|--|---|--|
| 05.12.24 | Занятие 21,22 | продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить детей с буквой м М и тем, что она обозначает звонкие звуки [м] и [м']; закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; учить читать слоги и слова с буквой м.   | 1 | Д.Б. Эльконин,<br>Л.Е. Журова<br>Стр.142-143 |
| 12.12.24 | Занятие 23    | учить детей составлять предложение с заданным словом, определять количество слов в предложении и называть их по порядку; познакомить с буквой н Н и тем, что она может обозначать звонкие звуки [н] и [н']; закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; учить читать слоги и слова с буквами м и н; учить называть слова заданной звуковой структуры            | 1 | Д.Б. Эльконин,<br>Л.Е. Журова<br>Стр.145     |
| 19.12.24 | Занятие 24    | познакомить детей с буквой р Р и тем, что она обозначает звонкие звуки [р] и [р']; учить читать слоги и слова с пройденными буквами и буквой р; закреплять умение детей производить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; учить называть слова заданной звуковой структуры.   | 1 | Д.Б. Эльконин,<br>Л.Е. Журова<br>Стр.146     |
| 26.12.25 | Занятие 25    | познакомить детей с буквой л Л и тем, что она обозначает звонкие звуки [л] и [л']; учить читать слоги с пройденными буквами; с буквой л; закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; закреплять умение делить предложения на слова, называть их по порядку; учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту; учить называть слова заданной звуковой структуры. | 1 | Д.Б. Эльконин,<br>Л.Е. Журова<br>Стр.148     |
| 09.01.25 | Занятие 26    | познакомить детей с буквой г Г и тем, что она обозначает звонкие звуки [г] и [г']; учить читать слоги и слова с пройденными буквами; учить выкладывать предложения из букв разрезной азбуки, познакомить с правилами выкладывания; учить называть слова заданной звуковой структуры.   | 1 | Д.Б. Эльконин,<br>Л.Е. Журова<br>Стр.149     |
| 16.01.25 | Занятие 27    | познакомить детей с буквой к К и тем, что она обозначает глухие звуки [к] и [к']; учить выкладывать предложения в соответствии с правилами выкладывания; закреплять знания, что буква я может обозначать два звука ([й'] и [а] в начале слова и после гласного звука); закреплять умение называть слова заданной звуковой структуры.   | 1 | Д.Б. Эльконин,<br>Л.Е. Журова<br>Стр.151     |
| 23.01.25 | Занятие 28,29 | закреплять знания, что буква ю может обозначать два звука ([й'] и [у] в начале слова или после гласного звука); познакомить детей с буквой с С и тем, что она обозначает глухие звуки [с] и [с']; закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных грамматических и синтаксических правил; закреплять  | 1 | Д.Б. Эльконин,<br>Л.Е. Журова<br>Стр.152-154 |

|          |               |   |   |  |
|----------|---------------|---|---|--|
|          |               | знания, что буква ё может обозначать два звука ([й'] и [о] в начале слова и после гласных звуков); продолжать совершенствовать чтение детей; учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту; закреплять умение называть слова с заданным ударным гласным звуком.  |   |  |
| 30.01.25 | Занятие 30    | познакомить детей с буквой з З и тем, что она обозначает звонкие звуки [з] и [з']; закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных грамматических и синтаксических правил; закреплять знания, что буква е может обозначать два звука ([й'], [э] в начале слова и после гласных звуков); продолжать совершенствовать чтение детей; учить отвечать на вопросы по тексту; закреплять умение называть слова по модели. | 1 | Д.Б. Эльконин,<br>Л.Е. Журова<br>Стр.155     |
| 06.02.25 | Занятие 31    | продолжать учить детей выкладывать предложения с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил; познакомить с буквой ш Ш (обозначает глухой твердый согласный звук [ш]), правилом написания сочетания ши; совершенствовать навык чтения детей; учить пересказывать прочитанный рассказ; учить называть слова заданной звуковой структуры.  | 1 | Д.Б. Эльконин,<br>Л.Е. Журова<br>Стр.157     |
| 13.02.25 | Занятие 32    | продолжать учить детей выкладывать предложения с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил, определять словесное ударение; познакомить детей с буквой ж Ж (обозначает звонкий твердый согласный звук [ж]) и правилами написания сочетания жи; совершенствовать навык чтения; учить отвечать на вопросы по тексту; учить называть слова заданной звуковой структуры.  | 1 | Д.Б. Эльконин,<br>Л.Е. Журова<br>Стр.158     |
| 20.02.25 | Занятие 33    | познакомить детей с буквой д Д и тем, что она обозначает звонкие звуки [д] и [д']; продолжать учить выкладывать предложения с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил; совершенствовать навык чтения детей; учить озаглавливать и пересказывать рассказ; учить называть слова заданной звуковой структуры.   | 1 | Д.Б. Эльконин,<br>Л.Е. Журова<br>Стр.160     |
| 27.02.25 | Занятие 34    | познакомить детей с буквой т Т и тем, что она обозначает глухие звуки [т] и [т']; учить проставлять ударение в словах и читать слова с ударением; совершенствовать навык чтения детей; учить называть слова с заданными звуками.  | 1 | Д.Б. Эльконин,<br>Л.Е. Журова<br>Стр.161     |
| 06.03.25 | Занятие 35    | познакомить детей с буквой ь (мягкий знак); учить проставлять ударение в напечатанных словах и читать их в соответствии с проставленным ударением; совершенствовать навык чтения детей; учить отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам).   | 1 | Д.Б. Эльконин,<br>Л.Е. Журова<br>Стр.163     |
| 13.03.25 | Занятие 36,37 | познакомить детей с буквой п П и тем, что она обозначает глухие звуки [п] и [п']; закреплять знание детей о ь (мягком знаке); продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; совершенствовать навык  | 1 | Д.Б. Эльконин,<br>Л.Е. Журова<br>Стр.165-168 |



|          |                      |   |   |  |
|----------|----------------------|---|---|--|
|          |                      | чтения детей; учить составлять предложение с заданным словом; учить отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам).   |   |  |
| 20.03.25 | Занятие 38           | познакомить детей с буквой б Б и тем, что она обозначает звонкие звуки [б], [б']; продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; совершенствовать навык чтения детей; закреплять умение выкладывать предложение с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил; учить пересказывать прочитанный рассказ; учить отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам). | 1 | Д.Б. Эльконин,<br>Л.Е. Журова<br>Стр.168     |
| 27.03.25 | Занятие 39           | познакомить детей с буквой в в и тем, что она обозначает звонкие звуки [в] и [в']; продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; совершенствовать навык чтения детей; закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; учить называть слова заданной звуковой структуры.  | 1 | Д.Б. Эльконин,<br>Л.Е. Журова<br>Стр.170     |
| 03.04.25 | Занятие 40           | познакомить детей с буквой ф Ф и тем, что она обозначает глухие звуки [ф] и [ф']; продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; совершенствовать навык чтения детей; учить пересказывать прочитанный рассказ; закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; учить отгадывать слово, выложенное моделью (по вопросам).  | 1 | Д.Б. Эльконин,<br>Л.Е. Журова<br>Стр.171     |
| 10.04.25 | Занятие 41,42        | познакомить с буквой й Й, повторить правило, что звук [й'] — самый короткий звонкий звук в нашей речи и всегда мягкий согласный; совершенствовать навык чтения детей; учить детей словообразованию; продолжать учить делить предложение на слова, называть их по порядку; продолжать учить отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам).  | 1 | Д.Б. Эльконин,<br>Л.Е. Журова<br>Стр.172-174 |
| 17.04.25 | Занятие 43           | совершенствовать навык чтения детей; познакомить детей с буквой ч Ч и напомнить, что звук [ч'] — всегда мягкий согласный, глухой; учить составлять цепочку слов, производя в данном слове только одну замену для получения нового слова.  | 1 | Д.Б. Эльконин,<br>Л.Е. Журова<br>Стр.175     |
| 24.04.25 | Занятие 44,45        | познакомить детей с буквой щ Щ, объяснить, что звук [щ'] — всегда мягкий согласный, глухой, и правила написания сочетаний ща, щу; совершенствовать навык чтения детей; продолжать учить пересказывать прочитанный рассказ; учить называть слова заданной звуковой структуры.  | 1 | Д.Б. Эльконин,<br>Л.Е. Журова<br>Стр.176-178 |
| 15.05.25 | Занятие 46,<br>47,48 | продолжать учить детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; познакомить с буквой ц Ц и правилом, что звук [ц] — всегда твердый согласный, глухой; познакомить с буквой х Х и тем, что она обозначает глухие звуки [х] и [х']; совершенствовать навык чтения детей; учить составлять цепочку слов, производя в данном слове одну замену для получения нового слова; учить  | 1 | Д.Б. Эльконин,<br>Л.Е. Журова<br>Стр.178-182 |

|          |               |   |   |  |
|----------|---------------|---|---|--|
|          |               | отгадывать слово, выложенное фишками; познакомить детей с разделительной функцией буквы ь (мягкий знак).  |   |  |
| 22.05.25 | Занятие 49,50 | совершенствовать навык чтения детей; познакомить детей с ь (твердым знаком); учить называть слова заданной звуковой структуры; учить отгадывать слово, выложенное фишками.  | 1 | Д.Б. Эльконин,<br>Л.Е. Журова<br>Стр.182-184 |
| 29.05.25 | Занятие 51,52 | Закреплять умение детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; совершенствовать навык чтения детей; учить пересказывать прочитанный текст; учить составлять цепочку слов, производя в данном слове только одну замену для получения нового слова. | 1 | Д.Б. Эльконин,<br>Л.Е. Журова<br>Стр.185-186 |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Раздел «Изобразительная деятельность» Рисование**

Методическое обеспечение: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-синтез, 2020.

| <b>Дата</b> | <b>Тема занятия</b>   | <b>Программное содержание</b>  | <b>Кол-во часов</b> | <b>УМК (стр.)</b>     |
|-------------|---|--|---------------------|-----------------------|
| 02.09.24    | «Лето»  | Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.                        | 1                   | Т.С. Комарова<br>с.47 |
| 05.09.24    | «Декоративное рисование на квадрате»                              | Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т.д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.             | 1                   | Т.С. Комарова<br>с.48 |
| 09.09.24    | «Кукла в национальном костюме»                                    | Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.  | 1                   | Т.С. Комарова<br>с.50 |
| 12.09.24    | «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)» | Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение придумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.   | 1                   | Т.С. Комарова<br>с.51 |
| 16.09.24    | «Золотая осень»   | Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество. | 1                   | Т.С. Комарова<br>с.52 |

|          |   |   |   |                       |
|----------|---|---|---|-----------------------|
| 19.09.24 | «Придумай, чем может стать красивый осенний листок» | Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.   | 1 | Т.С. Комарова<br>с.54 |
| 23.09.24 | По замыслу «Транспорт»                              | Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.   | 1 | Т.С. Комарова<br>с.54 |
| 26.09.24 | «Нарисуй свою любимую игрушку»                      | Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение, творчество.  | 1 | Т.С. Комарова<br>с.55 |
| 30.09.24 | С натуры «Ветка рябины»                             | Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (все ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения. Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе; удачно располагать изображение на листе. | 1 | Т.С. Комарова<br>с.56 |
| 03.10.24 | «Прогулка с папой (мамой)                           | Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.   | 1 | Т.С. Комарова<br>с.59 |
| 07.10.24 | «Город вечером»                                     | Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой   | 2 | Т.С. Комарова         |

|                      |   |   |   |                          |
|----------------------|---|---|---|--------------------------|
| 10.10.24             |   | колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).<br>Учить оценивать выразительное решение темы.  |   | с.61                     |
| 14.10.24             | Декоративное рисование «Завиток».                             | Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.  | 1 | Т.С. Комарова<br>с.62    |
| 17.10.24             | По замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» | Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные; развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.  | 1 | Т.С. Комарова<br>с.63    |
| 21.10.24<br>24.10.24 | «Мы идем на праздник».  | Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т.п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контуры основных частей простым карандашом и красиво заштриховывать цветными карандашами.<br>Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).<br>Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенный зал. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении | 2 | Т.С. Комарова<br>с.64-65 |
| 28.10.24             | «Поздняя осень»   | Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Развивать умение использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о   | 1 | Т.С. Комарова<br>с.66    |

|          |   |  |   |                       |
|----------|---|--|---|-----------------------|
|          |   | нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.  |   |                       |
| 31.10.24 | Рисование с<br>Натуры<br>«Комнатные<br>растения»                              | Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строения стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке. Развивать мелкую моторику (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе, удачно располагать изображение на листе.  | 1 | Т.С. Комарова<br>с.67 |
| 02.11.24 | Рисование<br>иллюстраций к<br>сказке Д.Н.<br>Мамина-Сибиряка<br>«Серая Шейка» | Развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке; создавать образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега; птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.) вызывать интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них. | 1 | Т.С. Комарова<br>с.69 |
| 07.11.24 | «Как мы играем в<br>детском саду»   | Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.   | 1 | Т.С. Комарова<br>с.71 |
| 11.11.24 | «Декоративное<br>рисование по<br>мотивам<br>городецкой<br>росписи»            | Продолжать знакомить детей с народным декоративным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.   | 1 | Т.С. Комарова<br>с.72 |
| 14.11.24 | «Декоративное<br>рисование по<br>мотивам<br>городецкой<br>росписи»            | Продолжать знакомство с городецкой росписью. Формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи.  | 1 | Т.С. Комарова<br>с.75 |

|                      |   |   |   |                       |
|----------------------|---|---|---|-----------------------|
|                      |   | Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.   |   |                       |
| 18.11.24             | «Наша любимая подвижная игра (Кошки – мышки)» | Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания контура изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать чувство композиции, воображение, творчество. | 1 | Т.С. Комарова<br>с.76 |
| 21.11.24<br>25.11.24 | «Кукла в национальном костюме»                | Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей; легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Учить изображать характерные особенности национального костюма.  | 2 | Т.С. Комарова<br>с.77 |
| 28.11.24             | «Декоративное рисование»<br>«Птица»           | Закреплять умение расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит. Развивать эстетическое восприятие, творчество.   | 1 | Т.С. Комарова<br>с.79 |
| 02.12.24             | «Волшебная птица»                             | Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.            | 1 | Т.С. Комарова<br>с.80 |
| 05.12.24             | «Как мы танцуем на музыкальном занятии»       | Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.  | 1 | Т.С. Комарова<br>с.82 |
| 09.12.24             | «Рисование по замыслу»                        | Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать материалы для рисования. Развивать воображение творчество.   | 1 | Т.С. Комарова<br>с.83 |
| 12.12.24<br>16.12.24 | «Сказка о царе Салтане»                       | Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит  | 2 | Т.С. Комарова<br>с.84 |
| 19.12.24             | «Зимний пейзаж»                               | Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение   | 1 | Т.С. Комарова<br>с.86 |

|                      |  |  |   |                       |
|----------------------|--|--|---|-----------------------|
|                      |  | на листе.  |   |                       |
| 23.12.24             | Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»                      | Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.  | 1 | Т.С. Комарова<br>с.87 |
| 26.12.24<br>28.12.24 | «Новогодний праздник в детском саду»                           | Закреплять умение отражать в рисунке праздничного впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков. Развивать способность анализировать рисунки.  | 2 | Т.С. Комарова<br>с.88 |
| 09.01.25             | Декоративное рисование «Букет цветов» «Букет в холодных тонах» | Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям – цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе с кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства. | 1 | Т.С. Комарова<br>с.90 |
| 13.01.25             | Декоративно-сюжетная композиция «Кони пасутся»                 | Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.  | 1 | Т.С. Комарова<br>с.92 |
| 16.01.25             | «Иней покрыл деревья»  | Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветках). Развивать эстетическое восприятие.   | 1 | Т.С. Комарова<br>с.94 |
| 20.01.25<br>23.01.25 | «Сказочный дворец»   | Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать контур здания и придумывать украшающие детали. Совершенствовать умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться  | 2 | Т.С. Комарова<br>с.96 |



|                      |  |  |   |                        |
|----------------------|--|--|---|------------------------|
|                      |  | наиболее интересного решения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.  |   |                        |
| 27.01.25             | «Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи» | Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.  | 1 | Т.С. Комарова<br>с.98  |
| 30.01.25             | «Сказочное царство»                                    | Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной - дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.   | 1 | Т.С. Комарова<br>с.99  |
| 03.02.25             | «Наша армия родная»                                    | Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество.   | 1 | Т.С. Комарова<br>с.101 |
| 06.02.25             | «Зима»   | Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.  | 1 | Т.С. Комарова<br>с.101 |
| 10.02.25             | «Морозко»  | Учить самостоятельно выбирать для рисования эпизод сказки. Развивать воображение творчество.   | 1 | Т.С. Комарова<br>с.102 |
| 13.02.25<br>17.02.25 | «Конек-Горбунук»                                       | Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.  | 2 | Т.С. Комарова<br>с.103 |
| 20.02.25             | Рисование с натуры «Ваза с ветками»                    | Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения. Учить рисовать угольным карандашом (если позволит характер ветки). Развивать эстетическое восприятие. | 1 | Т.С. Комарова<br>с.104 |
| 24.02.25             | «Керамическая фигурка»                                 | Учить детей рисовать керамическую фигурку передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить   | 1 | Т.С. Комарова<br>с.105 |

|                      |                                       |  |   |                        |
|----------------------|---------------------------------------|--|---|------------------------|
|                      | животного»<br>рисование с<br>натуры   | слитно рисовать линии, контура, аккуратно закрашивать в одном направлении.   |   |                        |
| 27.02.25             | «Уголок<br>групповой<br>комнаты»      | Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку. | 1 | Т.С. Комарова<br>с.107 |
| 03.03.25             | «Нарисуй, что<br>хочешь,<br>красивое» | Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение детей объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и выразительные средства разных изобразительных материалов.   | 1 | Т.С. Комарова<br>с.109 |
|                      |                                       |  |   |                        |
| 06.03.25<br>10.03.25 | «По сказке<br>«Мальчик с<br>пальчик»  | Учить передавать в рисунке эпизод знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их простым карандашом). Закреплять умение оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).                             | 2 | Т.С. Комарова<br>с.109 |
| 13.03.25             | Рисование по<br>замыслу               | Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать материалы для рисования. Развивать воображение творчество.  | 1 | Т.С. Комарова<br>с.111 |
| 17.03.25             | По замыслу «Кем<br>ты хочешь быть?»   | Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои   | 1 | Т.С. Комарова<br>с.112 |

|                      |   |  |   |                        |
|----------------------|---|--|---|------------------------|
|                      |   | рисунки в соответствии с заданием.   |   |                        |
| 20.03.25             | Рисование по замыслу  | Закреплять умение рисовать основные части изображения, аккуратно закрашивать рисунок простым карандашом. Развивать воображение, умение задумывать содержимое работы.   | 1 | Т.С. Комарова<br>с.114 |
| 24.03.25             | «Мой любимый сказочный герой»   | Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение  | 1 | Т.С. Комарова<br>с.116 |
| 27.03.25             | Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи) | Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме (тёплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и её концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.  | 1 | Т.С. Комарова<br>с.118 |
| 31.03.25<br>03.04.25 | «Обложка для книги сказок»  | Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.   | 2 | Т.С. Комарова<br>с.120 |
| 07.04.25             | Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи)                      | Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своём рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей. | 1 | Т.С. Комарова<br>с.120 |

|                      |   |   |   |                        |
|----------------------|---|---|---|------------------------|
| 10.04.25             | «Субботник»                             | Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.  | 1 | Т.С. Комарова<br>с.121 |
| 14.04.25<br>17.04.25 | «Радуга»                                | Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).  | 2 | Т.С. Комарова<br>с.123 |
| 21.04.25             | «Разноцветная страна»                   | Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).                               | 1 | Т.С. Комарова<br>с.124 |
| 24.04.25             | «Майские праздники»                     | Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.   | 1 | Т.С. Комарова<br>с.125 |
| 28.04.25             | «Цветущий сад»                          | Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.   | 1 | Т.С. Комарова<br>с.126 |
| 05.05.25             | «Весна»                                 | Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие. Учить использовать прием размытки, рисовать по сырой бумаге.  | 1 | Т.С. Комарова<br>с.128 |
| 12.05.25<br>15.05.25 | «Круглый год»<br>(«Двенадцать месяцев») | Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства | 2 | Т.С. Комарова<br>с.130 |

|                      |                                      |   |   |                        |
|----------------------|--------------------------------------|---|---|------------------------|
|                      |                                      | выразительности художественного словесного образа.  |   |                        |
| 19.05.25             | Рисование по замыслу «Родная страна» | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине. | 1 | Т.С. Комарова<br>с.131 |
| 22.05.25<br>26.05.25 | Рисование по замыслу                 | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца.<br>Совершенствовать умение работать разными материалами.                           | 2 | Т.С. Комарова<br>с.132 |
| 29.05.25             | Повторение                           | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине. | 1 | Т.С. Комарова<br>с.131 |

## Раздел «Изобразительная деятельность»

### Лепка

Методическое обеспечение: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-синтез, 2020.

| Дата     | Тема занятия                                     | Программное содержание  | Кол-во часов | УМК (стр.)              |
|----------|--|---|--------------|-------------------------|
| 13.09.24 | «Фрукты для игры в магазин»                      | Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.      | 1            | Т.С. Комарова (стр. 48) |
| 27.09.24 | «Корзинка с грибами»                             | Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзинку. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.   | 1            | Т.С. Комарова (стр. 49) |
| 11.10.24 | «Девочка играет в мяч»                           | Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т.д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в разных приемах лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.   | 1            | Т.С. Комарова (стр. 58) |
| 25.10.24 | «Петушок с семьей» (по рассказу К. Д. Ушинского) | Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.                     | 1            | Т.С. Комарова (стр. 61) |
| 08.11.24 | «Ребенок с котенком (с другим животным)»         | Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.   | 1            | Т.С. Комарова (стр. 71) |
| 22.11.24 | Лепка по замыслу                                 | Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. | 1            | Т.С. Комарова (стр. 73) |

|          |                                       |  |   |                          |
|----------|---------------------------------------|--|---|--------------------------|
| 06.12.24 | «Птица» (по дымковской игрушке)       | Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приёмы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.   | 1 | Т.С. Комарова (стр. 78)  |
| 20.12.24 | «Дед Мороз»                           | Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приёмы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.  | 1 | Т.С. Комарова (стр. 81)  |
| 10.01.25 | Коллективная лепка «Звери в зоопарке» | Закреплять умение лепить из целого куска глины, правильно передавая пропорции тела; придавать линиям плавность, изящность. Развивать способность анализировать рисунки.  | 1 | Т.С. Комарова (стр. 89)  |
| 24.01.25 | «Лыжник»                              | Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.  | 1 | Т.С. Комарова (стр. 91)  |
| 07.02.25 | «Пограничник с собакой»               | Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.   | 1 | Т.С. Комарова (стр. 97)  |
| 21.02.25 | «Конек-Горбунок»                      | Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение детей лепить фигурку из целого куска глины.  | 1 | Т.С. Комарова (стр. 102) |
| 07.03.25 | «По щучьему велению»                  | Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество. Учить детей изображать несложный эпизод сказки. | 1 | Т.С. Комарова (стр. 106) |
| 21.03.25 | «Декоративная пластина»               | Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивать водой, затем стекой рисовать узор, накладывать глину в соответствии с рисунком.   | 1 | Т.С. Комарова (стр. 110) |
| 04.04.25 | «Персонаж любимой сказки»             | Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.  | 1 | Т.С. Комарова (стр. 115) |

|          |                               |  |   |                             |
|----------|-------------------------------|--|---|-----------------------------|
| 18.04.25 | Лепка по замыслу              | Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Совершенствовать умение детей давать развернутую оценку своей работы и работ других детей. Развивать воображение, творчество. | 1 | Т.С. Комарова<br>(стр. 122) |
| 16.05.25 | «Доктор Айболит и его друзья» | Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.   | 1 | Т.С. Комарова<br>(стр. 126) |
| 30.05.25 | «Черепашка»                   | Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии)   | 1 | Т.С. Комарова<br>(стр. 128) |



**Раздел «Изобразительная деятельность»**  
**Аппликация**

Методическое обеспечение: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-синтез, 2020.

| Дата                 | Тема занятия  | Программное содержание  | Кол-во часов | УМК (стр.)              |
|----------------------|---|---|--------------|-------------------------|
| 06.09.24<br>20.09.24 | «Осенний ковер»   | Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.          | 2            | Т.С. Комарова (стр. 53) |
| 04.10.24<br>08.10.24 | «Ваза с фруктами, ветками и цветами»<br>(декоративная композиция)       | Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.   | 2            | Т.С. Комарова (стр. 57) |
| 11.11.24             | «Праздничный хоровод»   | Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.   | 1            | Т.С. Комарова (стр. 67) |
| 15.11.24             | «Рыбки в аквариуме»   | Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.  | 1            | Т.С. Комарова (стр. 68) |
| 29.11.24             | «Вырежи и наклей любимую игрушку».<br>(Коллективная композиция «Витрина | Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество. | 1            | Т.С. Комарова (стр. 83) |

|          |                                     |  |   |                          |
|----------|-------------------------------------|--|---|--------------------------|
|          | магазина игрушек»)                  |  |   |                          |
| 13.12.24 | По сказке «Царевна-лягушка          | Закреплять навыки вырезания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами. Учит задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. | 1 | Т.С. Комарова (стр. 85)  |
| 27.12.24 | По замыслу                          | Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приёмы вырезывания, красиво располагать изображение на листе.   | 1 | Т.С. Комарова (стр. 94)  |
| 17.01.25 | «Корабли на рейде»                  | Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения.   | 1 | Т.С. Комарова (стр. 95)  |
| 31.01.25 | По замыслу                          | Учить самостоятельно задумывать содержание своей работы и выполнять ее, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.   | 1 | Т.С. Комарова (стр. 100) |
| 14.02.25 | «Поздравительная открытка для мамы» | Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.   | 1 | Т.С. Комарова (стр. 103) |
| 28.02.25 | «Новые дома на нашей улице»         | Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.  | 1 | Т.С. Комарова (стр. 112) |
| 14.03.25 | «Радужный хоровод»                  | Учить детей вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.   | 1 | Т.С. Комарова (стр. 113) |

|          |                  |   |   |                                |
|----------|------------------|---|---|--------------------------------|
| 28.03.25 | «Полет на Луну»  | Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность | 1 | Т.С.<br>Комарова<br>(стр.117 ) |
| 11.04.25 | «По замыслу»     | Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.          | 1 | Т.С.<br>Комарова<br>(стр.117)  |
| 25.04.25 | «Цветы в вазе»   | Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.   | 1 | Т.С.<br>Комарова<br>(стр.127)  |
| 23.05.25 | «Белка под елью» | Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя знакомые приемы. Развивать воображение, творчество.   | 1 | Т.С.<br>Комарова<br>(стр. 129) |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений (разработана с учетом парциальных программ и пособий):**

**Образовательная область «Социально-коммуникативная»**

Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. Т.И. Данилова, программа «Светофор»

| Дата                     | Тема занятия                          | Программное содержание   | Кол-во часов | Литература   |
|--------------------------|---------------------------------------|--|--------------|--|
| 03.09.2024               | «На улицах наших машины, машины....»  | Закрепить знания о различных видах транспортных средств, труде водителя, безопасном поведении на улицах и дорогах, о правилах поведения в общественном транспорте, дорожных знаках. Расширить знания о машинах специального назначения, о деталях машин. Углубить и уточнить знания об истории транспорта. | 1            | Г.Д.Беляевская, Е.А.Мартынова, О.Н.Сирченко, Э.Г.Шамаева «ПДД для детей» стр. 80 |
| 10.09.2024               | «История появления автомобиля»        | Развивать познавательный интерес к истории появления автомобиля и развития автомобилестроения. Рассмотреть предпосылки возникновения автомобиля, его изменения за время существования. Закреплять знания детей о современном транспорте.   | 1            | Авторский конспект   |
| 17.09.2024               | « Дорожная азбука»                    | Формировать навыки безопасного поведения на дороге и улице. Закреплять умение различать и понимать значение некоторых дорожных знаков. Закреплять знания детей о сигналах светофора.   | 1            | Авторский конспект   |
| 24.09.2024<br>01.10.2024 | «Наблюдение за городским транспортом» | Закрепить знания о правилах дорожного движения, о двустороннем движении. Развивать умение различать пассажирский, грузовой, специальный транспорт. Воспитывать уважение к людям разных профессий.  | 2            | Г.Д.Беляевская, Е.А.Мартынова, О.Н.Сирченко, Э.Г.Шамаева «ПДД для детей»стр. 40  |
| 08.10.2024               | «Транспорт нашего города»             | Закрепить знания о правилах дорожного движения, о светофоре, городском транспорте, его видах. Дать понятие «специальный транспорт» и рассказать о том, кто на нем работает. Развивать внимание, память, логическое мышление, умение, классифицировать транспорт.   | 1            | Г.Д.Беляевская, Е.А.Мартынова, О.Н.Сирченко, Э.Г.Шамаева «ПДД для детей» стр. 43 |

|             |                                      |  |   |  |
|-------------|--------------------------------------|--|---|--|
| 115.10.2024 | «Строим улицу»                       | Закреплять и расширять знания детей о профессии строитель. Совершенствовать знания о правилах поведения в общественных местах, умение выполнять правила дорожного движения. Развивать речь. Воспитывать любознательность и интерес к окружающему.  | 1 | Т.И. Данилова, программа «Светофор» стр. 56                        |
| 22.10.2024  | «Велосипед»                          | Знакомить детей с историей создания велосипеда. Расширить знания о средствах передвижения. Уточнять правила безопасности велосипедиста. Развивать слуховое внимание, восприятие. Воспитывать желание соблюдать правила безопасности.   | 1 | Т.И. Данилова, программа «Светофор» стр. 68                        |
| 29.10.2024  | «Правила езды на велосипеде»         | Расширять представление детей о велосипеде. Учить различать дорожные знаки и правильно называть их назначение по заданной теме. Уметь определять места игр и катание на велосипеде.  | 1 | Авторский конспект   |
| 05.11.2024  | «Знакомство с профессией - водитель» | Познакомить детей с профессией- водитель, показать, как она важна. Дать некоторые знания о том, какими качествами и знаниями должен обладать человек, чтобы стать хорошим специалистом – водителем.  | 1 | Авторский конспект   |
| 12.11.2024  | «Работа сотрудника ГИБДД»            | Уточнять знания детей о работе сотрудников ГИБДД, объяснить значение его жестов. Развивать мелкую моторику. Воспитывать внимание, сосредоточенное умение реагировать на сигналы регулировщика.   | 1 | Т.И. Данилова, программа «Светофор» стр. 66                        |
| 19.11.2024  | «Путешествие Колобка по улице»       | Уточнять представления об «островке безопасности», закреплять полученные знания в рисовании. Расширять знания об улице (уметь находить сходства и различия между улицей и дорогой), о дорожных знаках(уметь находить их с помощью загадки). Развивать память, речь, внимание, наблюдательность. Воспитывать навыки правильного поведения на улице. | 1 | Т.И. Данилова, программа «Светофор» стр. 59                        |
| 26.11.2024  | «Здравствуй улица»                   | Знакомить детей с понятиями «перекресток», «площадь». Продолжать знакомить с правилами дорожного движения, учить практически применять их в различных ситуациях. Развивать мышление, зрительное внимание, умение ориентироваться в окружающем мире. Воспитывать чувство ответственности.   | 1 | Т.И. Данилова, программа «Светофор» стр. 61                        |
| 03.12.2024  | «Пешеходный переход»                 | Познакомить детей с видами пешеходных переходов: наземный – «зебра», подземный – тоннель, надземный. Закрепить понятие «пешеход», правила поведения на улице. Объяснить, что для пешеходов существуют свои правила. Учить входить в зрительный контакт с другими пешеходами и водителями.  | 1 | Г.Д. Беляевская, Е.А.Мартынова, О.Н.Сирченко, Э.Г.Шамаева «ПДД для |

|            |                                       |  |   |  |
|------------|---------------------------------------|--|---|--|
|            |                                       |  |   | детей» стр. 9  |
| 10.12.2024 | «Школа пешехода»                      | Закрепить знания о правила дорожного движения.   | 1 | Г.Д.Беляевсков<br>а,<br>Е.А.Мартынова<br>,О.Н.Сирченко,<br>Э.Г.Шамаева<br>«ПДД для<br>детей» стр. 24 |
| 17.12.2024 | «Мы - пешеходы»                       | Расширять знания детей о правилах поведения на улице. Познакомить с обязанностями пешеходов, правилами движения пешеходов по тротуару и через проезжую часть группами и индивидуально.   | 1 | Г.Д.Беляевсков<br>а,<br>Е.А.Мартынова<br>,О.Н.Сирченко,<br>Э.Г.Шамаева<br>«ПДД для<br>детей» стр. 29 |
| 24.12.2024 | «Правила поведения на улице»          | Закрепить правила поведения на улице. Учить соблюдать правила безопасного поведения при самостоятельном передвижении по дороге. Убеждать детей в необходимости вырабатывать положительные привычки по выполнению правил безопасного поведения на дороге. | 1 | Г.Д.Беляевсков<br>а,<br>Е.А.Мартынова<br>,О.Н.Сирченко,<br>Э.Г.Шамаева<br>«ПДД для<br>детей» стр. 33 |
| 14.01.2025 | «Помни правила ГАИ. Это правила твои» | Расширить знания о правилах поведения на улице. Научить различать и понимать, что обозначают дорожные знаки.   | 1 | Г.Д.Беляевсков<br>а,<br>Е.А.Мартынова<br>,О.Н.Сирченко,<br>Э.Г.Шамаева<br>«ПДД для<br>детей» стр. 37 |
| 21.01.2025 | «Твой друг – светофор»                | Знакомить детей с историей изобретения уличного светофора. Закреплять знания детей о транспортном и пешеходном светофорах. Развивать зрительную память. Воспитывать умение применять на практике полученные знания по правилам дорожного движения.       | 1 | Т.И. Данилова,<br>программа<br>«Светофор»<br>стр. 67   |
| 28.01.2025 | «Работа светофора»                    | Закрепить знания детей о сигналах светофор. Воспитывать наблюдательность и дисциплинированность.   | 1 | Г.Д.Беляевсков<br>а,   |

|            |                                       |   |   |  |
|------------|---------------------------------------|---|---|--|
|            |                                       |   |   | Е.А.Мартынова<br>,О.Н.Сирченко,<br>Э.Г.Шамаева<br>«ПДД для<br>детей»<br>стр.7                        |
| 04.02.2025 | «Путешествие в страну<br>Знакографию» | Закрепить знания о назначении светофора, названиях видов транспорта. Расширять знания о правилах поведения на улице. Развивать внимание, логическое мышление, умение различать дорожные знаки (предупреждающие, предписывающие, запрещающие и информационные). Совершенствовать координацию движений.   | 1 | Г.Д.Беляевсков<br>а,<br>Е.А.Мартынова<br>,О.Н.Сирченко,<br>Э.Г.Шамаева<br>«ПДД для<br>детей» стр. 50 |
| 11.02.2025 | «Уважайте светофор»                   | Закрепить и выявить знания о работе светофора, о назначении всех его сигналов, о правилах дорожного движения, транспорте и его назначении. Формировать положительное эмоциональное состояние детей.   | 1 | Г.Д.Беляевсков<br>а,<br>Е.А.Мартынова<br>,О.Н.Сирченко,<br>Э.Г.Шамаева<br>«ПДД для<br>детей»стр. 62  |
| 18.02.2025 | «О чем разговаривает<br>улица»        | Уточнять представление о специальных световых сигналах: мигающие огни, фары. Углублять знания детей о дорожных знаках: предупреждающие, запрещающие, указательные, знаки сервиса. Развивать мышление. Воспитывать внимание, сосредоточенность, чуткость, отзывчивость, умение оказывать помощь другому. | 1 | Т.И. Данилова,<br>программа<br>«Светофор»<br>стр. 63   |
| 25.02.2025 | «Регулировщик»                        | Закреплять знания детей кто такой регулировщик. Воспитывать умение применять на практике полученные знания по правилам дорожного движения.  | 1 | Г.Д.Беляевсков<br>а,<br>Е.А.Мартынова<br>,О.Н.Сирченко,<br>Э.Г.Шамаева<br>«ПДД для<br>детей» стр. 67 |
| 04.03.2025 | «Сигналы<br>регулировщика»            | Познакомить детей с сигналами регулировщика на дороге при неработающем светофоре. Закрепить правила дорожного движения. Учить применять знания в повседневной жизни. Развивать процессы внимания, сообразительности и находчивости.   | 1 | Авторский<br>конспект  |

|            |  |   |   |   |
|------------|--|---|---|---|
| 11.03.2025 | «Дорожная азбука»                          | Расширять у детей знания о дорожных знаках: предупреждающие, запрещающие, указательные, знаки сервиса. Развивать мышление. Воспитывать чувство ответственности.   | 1 | Т.И. Данилова, программа «Светофор» стр. 71                                       |
| 18.03.2025 | «Путешествие по стране дорожных знаков»    | Закрепить знания о правилах дорожного движения. Развивать пространственную ориентацию.  | 1 | Г.Д.Беляевская, Е.А.Мартынова, О.Н.Сирченко, Э.Г.Шамаева «ПДД для детей» стр. 12  |
| 25.03.2025 | «Дорожные знаки»                           | Закреплять знания детей о предупреждающих, запрещающих, предписывающих, информационно-указательных дорожных знаках и знаках сервиса. Воспитывать в детях чувство ответственности, довести до сознания детей, к чему может привести нарушение правил дорожного движения. Обогащать словарь детей: предупреждающие, запрещающие, информационно-указательные, предписывающие.                        | 1 | Авторский конспект  |
| 01.04.2025 | «Моя улица»                                | Уточнить и закрепить знания о правилах дорожного движения, правилах перехода улицы, светофоре, тротуаре, проезжей части, одностороннем и двустороннем движении. Выявить готовность детей к правильным действиям сложившейся ситуации на дороге, улице. Обучать правилам поведения в общественном транспорте. Побуждать отражать впечатления, используя имеющиеся изобразительные навыки и умения. | 1 | Г.Д.Беляевская, Е.А.Мартынова, О.Н.Сирченко, Э.Г.Шамаева «ПДД для детей» стр. 100 |
| 08.04.2025 | «Правила дорожные, знать их всем положено» | Закреплять первоначальные представления о правилах дорожного движения, культуре безопасного поведения на дороге. Развивать у дошкольников психофизиологические способности восприятия дорожной обстановки (внимания, памяти, зрительно-двигательной координации, мышления).   | 1 | Авторский конспект  |
| 15.04.2025 | «Пешеходный переход»                       | Закрепить знание воспитанников о правилах перехода проезжей части, видами пешеходных переходов, знаками «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход», «Надземный пешеходный переход», со светофором для пешеходов. Формировать навыки безопасного поведения.  | 1 | Авторский конспект  |



|                          |   |  |   |                    |
|--------------------------|---|--|---|--------------------|
| 22.04.2025               | «Велосипед»                             | Закреплять знания детей о средствах передвижения. Уточнять правила безопасности велосипедиста. Развивать слуховое внимание, восприятие. Воспитывать желание соблюдать правила безопасности.  | 1 | Авторский конспект |
| 29.04.2025               | «ПДД нам выполнять нужно строго»        | Уточнить и закрепить знания детей о правилах дорожного движения, дорожных знаках, правилах поведения на дороге и в транспорте.   | 1 | Авторский конспект |
| 06.05.2025               | «Правила дорожные детям знать положено» | Закреплять интерес к изучению ПДД, навыков соблюдения правил дорожного движения в роли пешеходов и пассажиров.   | 1 | Авторский конспект |
| 13.05.2025<br>20.05.2025 | «Пассажиры»                             | Учить детей правильно вести себя в общественном транспорте. Познакомить детей с правилами этического поведения в городском транспорте. Показать детям, что транспорт – это место повышенной опасности. Расширять активный словарь детей - пассажиры, пешеходы. | 2 | Авторский конспект |
| 27.05.2025               | «Мы пассажиры»                          | Создать условия для закрепления знаний детей о правилах поведения в общественном транспорте и на остановках.   | 1 | Авторский конспект |

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### Раздел «Музыкальная деятельность»

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» - Изд. «Композитор», Санкт-Петербург», 2019

| Дата     | Тема занятия | Программное содержание  | Количество часов | УМК, стр.  |
|----------|--------------|---|------------------|--|
| 03.09.24 | Занятие №1   | Формировать навыки коммуникативного общения, развивать связную речь. Развивать внимание, слух, умение ориентироваться в пространстве.   | 1                | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа (с.3) |
| 06.09.24 | Занятие №2   | Создать непринужденную, доброжелательную атмосферу, формировать коммуникативные навыки и дружелюбное отношение детей друг к другу. Развивать речь, мышление, воображение, память, внимание, слух.   | 1                | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа (с.4) |
| 10.09.24 | Занятие №3   | Развивать внимание, ритмический и мелодический слух, воображение. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Формировать правильную координацию рук. Научить прыгать ритмично и правильно. Отталкиваться энергично от пола. Развивать внимание, память, умение находить объекты для звукоизвлечения. Обогащать детей музыкальными впечатлениями. Развивать умение слушать музыку, высказываться о ней. Петь произвольно, развивать творческое воображение. Формировать ладовое чувство. Развивать внимание, реакцию, умение ориентироваться в пространстве. | 1                | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа (с.5) |
| 13.09.24 | Занятие №4   | Реагировать на смену характера музыки, различать динамические оттенки. Знакомить детей с жанровой музыкой. Закреплять понятие «танцевальная музыка». Закреплять понятия «мажор» и «минор». Учить видеть и отмечать детали в рисунке. Развивать наблюдательность и связную речь. Знакомить детей с детским фольклором других стран.  | 1                | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа       |

|          |            |  |   |  |
|----------|------------|--|---|--|
|          |            |  |   | (с.10)   |
| 17.09.24 | Занятие №5 | Учить прыгать легко, энергично, отталкиваться от пола. Закреплять умение двигаться в соответствии с характером музыки. Выполнять упражнение естественно, без напряжения. Вырабатывать осанку. Формировать умение слушать музыку, говорить о своих впечатлениях, подбирать синонимы к ней. Развивать речь и воображение. Петь легко, непринужденно, без напряжения.   | 1 | И. М. Каплунова,<br>И. А.<br>Новоскольцева<br>«Праздник<br>каждый день».<br>Подготовительная группа (с.12) |
| 20.09.24 | Занятие №6 | Учить слышать динамические оттенки. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Формировать коммуникативные навыки. Учить реагировать на смену характера музыки и динамических оттенков. Выполнять смену шагов – на месте и с движением вперед.<br>Развивать пространственные представления, помогая четко и ритмично выполнять приставные шаги в маршевых перестроениях. Учить чисто интонировать скачок в мелодии. Развивать музыкальную память, воображение. Формировать умение слушать музыку. Формировать ладовое чувство. Закреплять понятие «мажор» и «минор». Развивать умение ориентироваться в пространстве. Учить детей быть внимательными. Формировать навыки коммуникативного общения. | 1 | И. М. Каплунова,<br>И. А.<br>Новоскольцева<br>«Праздник<br>каждый день».<br>Подготовительная группа (с.15) |
| 24.09.24 | Занятие №7 | Развивать внимание, слух, двигательную реакцию, умение ориентироваться в пространстве. Упражнять в бодрой, ритмичной ходьбе. Учить перестраиваться по сигналу. Учить прыгать легко, ритмично, энергично отталкиваться от пола. Продолжать учить ходить спокойным, хороводным и топающим шагом. Формировать у детей уважение и любовь к фольклору. Закреплять правила хороводного шага. Продолжать учить детей держать круг. Учить детей легко и согласованно скакать с ноги на ногу в парах, держать расстояние между парами.  | 1 | И. М. Каплунова,<br>И. А.<br>Новоскольцева<br>«Праздник<br>каждый день».<br>Подготовительная группа (с.18) |
| 27.09.24 | Занятие №8 | Отрабатывать умение четко менять шаги на месте и вперед. Учить шагать устремлено, спину держать прямо, координировать работу рук. Развивать умение слышать сильную долю такта. Учить находить слова – синонимы, характеризующие музыку, эмоционально реагировать. Формировать ладовое чувство. Закреплять понятие «мажор» и «минор». Развивать мелодический слух, учить детей петь не громко, без напряжения, напевно.<br>Петь и двигаться умеренно в темпе музыки, четко выполнять скользящие хлопки и притопы. Петь напевно, в темпе «вальса».   | 1 | И. М. Каплунова,<br>И. А.<br>Новоскольцева<br>«Праздник<br>каждый день».<br>Подготовительная группа (с.21) |
| 01.10.24 | Занятие №1 | Учить детей двигаться в соответствии с контрастной музыкой, отрабатывать высокий, четкий шаг. Развивать чувство ритма, координацию движений. Расширять голосовой диапазон. Закреплять хороводный и топающий шаг,   | 1 | И. М. Каплунова,<br>И. А.<br>Новоскольцева   |

|          |            |   |   |   |
|----------|------------|---|---|---|
|          |            | кружение на топающем шаге, сужение и расширение круга, выставление вперед ноги на пятку. Развивать слуховое и зрительное внимание.  |   | «Праздник каждый день». Подготовительная группа (с.24)  |
| 04.10.24 | Занятие №2 | Развивать внимание, слух, двигательную реакцию, умение ориентироваться в пространстве. Учить детей четко приставлять пятку к пятке, не выворачивая ступню. Формировать четкую координацию рук и ног. Учить бегать легко и стремительно, не наталкиваясь друг на друга. Учить детей слушать музыку внимательно, развивать творческое воображение, фантазию. Учить чисто интонировать интервал (терция), закреплять навык правильного дыхания. Формировать в пении правильное произношение гласных в словах: «пожелтел», «солнце», «вешнее», «прощается». Учить передавать в движении танцевальный характер музыки, выставлять поочередно ноги на носок, выполнять мягкие притопы. Воспитывать в игре чувство выдержки, умение действовать по сигналу.                          | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева<br>«Праздник каждый день». Подготовительная группа (с. 27) |
| 08.10.24 | Занятие №3 | В музыкальном приветствии развивать внимание, ритмический и мелодический слух, воображение. Учить детей реагировать на смену характера музыки, ориентироваться в пространстве, вырабатывать четкую координацию рук, закреплять в движении умение маршировать (двигаться умеренным шагом) и ходить сдержанно, осторожно, в соответствии с характером музыки. При прослушивании музыкальных произведений развивать творческое воображение. Поощрять активность детей. Чисто интонировать интервалы. Учить детей петь без напряжения, легко, выразительно, с динамическими оттенками. Прививать детям любовь к русскому народному творчеству. Учить детей согласовывать движения с текстом песни, точно выполнять скользящие хлопки («тарелочки»), притопы и движения по тексту. | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева<br>«Праздник каждый день». Подготовительная группа (с. 29) |
| 11.10.24 | Занятие №4 | Закреплять умение легко, стремительно бегать на носочках, ориентироваться в пространстве. Развивать словарный запас, воображение. Формировать эмоциональное восприятие. Развивать мелодический слух, формировать ладовое чувство. Учить в пении правильно интонировать мелодию, отчетливо произносить слова или текст песни, выразительно петь. Знакомить детей с произведениями русского народного творчества. Учить детей передавать в движении легкий характер музыки, ориентироваться в пространстве, отходя от своего партнера и подходя к нему. Выполнять полечный шаг мягко, непринужденно. Учить детей слышать в музыке акценты и согласовывать с ними движения. Двигаться легко.   | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева<br>«Праздник каждый день». Подготовительная группа (с. 32) |
| 15.10.24 | Занятие №5 | Упражнять в бодрой, ритмичной ходьбе, учить перестраиваться по сигналу.   | 1 | И. М. Каплунова,  |

|          |            |  |   |  |
|----------|------------|--|---|--|
|          |            | Развивать умение ориентироваться в пространстве. Учить прыгать легко, ритмично, энергично отталкиваться от пола. Развивать творческое воображение, наблюдательность, активизировать слуховое внимание. Учить детей петь согласованно, правильно интонировать интервалы (секунду и квинту). Формировать у детей эмоциональную отзывчивость на шуточный характер прибаутки. Учить петь выразительно, передавая динамические оттенки в музыке. Учить детей в хороводе согласовывать движения с текстом песни. Развивать слуховое внимание, чувство ритма.                                       |   | И. А. Новоскольцева<br>«Праздник каждый день».<br>Подготовительная группа (с. 34)                  |
| 18.10.24 | Занятие №6 | Учить детей слышать смену музыки, развивать внимание, слух, двигательную реакцию, умение ориентироваться в пространстве. Следить за чистотой интонирования интервалов: терций, квинт (при движении мелодии вниз) и октав (при завершении пения). Учить петь без напряжения, напевно (под фонограмму), выразительно с оттенками. Согласовывать движения с музыкой, двигаться легко.   | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева<br>«Праздник каждый день».<br>Подготовительная группа (с. 36) |
| 22.10.24 | Занятие №7 | Учить детей быстро реагировать на смену музыки, ориентироваться в пространстве. Учить выполнять приставной шаг, приставлять пятку к пятке, выполнять небольшие шаги, легко отталкиваться от пола. Учить детей петь естественным голосом, без напряжения, с выражением. Учить детей легко и согласованно скакать с ноги на ногу в парах. Держать расстояние между парами. Ритмично, выразительно выполнять скользящие хлопки и легкое кружение.   | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева<br>«Праздник каждый день».<br>Подготовительная группа (с. 38) |
| 25.10.24 | Занятие №8 | Учить детей бегать легко и стремительно, размахивая ленточками. Во время бега не обгонять друг друга, ориентироваться в пространстве. Выполнять упражнение четко, под счет педагога. Учить детей говорить о своих впечатлениях от прослушанной музыки, находить синонимы, определять характер. Развивать речь. Развивать внимание и умение начинать пение вовремя. Расширять диапазон детского голоса. Учить петь хором: слушать и слышать себя и других. Учить детей двигаться легко, изящно, согласованно двигаться в парах. Воспитывать чувство выдержки и умение действовать по сигналу. | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева<br>«Праздник каждый день».<br>Подготовительная группа (с. 39) |
| 29.10.24 | Занятие №8 | Учить детей бегать легко и стремительно, размахивая ленточками. Во время бега не обгонять друг друга, ориентироваться в пространстве. Выполнять упражнение четко, под счет педагога. Учить детей говорить о своих впечатлениях от прослушанной музыки, находить синонимы, определять характер. Развивать речь. Развивать внимание и умение начинать пение вовремя. Расширять диапазон детского голоса. Учить петь хором: слушать и слышать себя и других. Учить  | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева<br>«Праздник каждый день».<br>Подготовительная                |

|          |            |   |   |  |
|----------|------------|---|---|--|
|          |            | детей двигаться легко, изящно, согласованно двигаться в парах. Воспитывать чувство выдержки и умение действовать по сигналу.  |   | группа (с. 39)   |
| 01.11.24 | Занятие №1 | Обогащать детей музыкальными впечатлениями. Учить слушать музыку внимательно, формировать эмоциональную отзывчивость и умение высказываться о характере произведения. Учить реагировать на смену характера музыки. Пскоки выполнять легко, положение рук произвольное, шагать бодро, стремительно. Согласовывать движения с характером и выразительными средствами музыки, учиться передавать в движении. Учить петь эмоционально, естественным звуком, чисто интонировать мелодию. Учить детей танцевать по – разному, находить интересные, необычные движения. Выразительно передавать в движении содержание песни. Петь без напряжения, не форсировать звуки. Прививать любовь к Родине и чувство гордости за нее. Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, взаимодействовать со сверстниками. | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа (с. 41) |
| 05.11.24 | Занятие №2 | Развивать ритмический слух, ощущение музыкальной фразы. Развивать умение ориентироваться в пространстве, ритмический и динамический слух, внимание. Учить чисто интонировать интервал (терция) и закреплять навык правильного дыхания. Учить детей танцевать эмоционально, проявлять фантазию в произвольных движениях. Формировать коммуникативные навыки.   | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа (с. 44) |
| 08.11.24 | Занятие №3 | Развивать внимание, ритмический и мелодический слух, воображение. Совершенствовать легкие пскоки, развивать умение ориентироваться в пространстве, слышать смену частей музыки. Учить детей выполнять движения выразительно. Закреплять хороводный шаг, учить детей держать круг, менять направление движения и положение рук. Двигаться спокойно, мягко. Развивать интонационную выразительность, чувства ритма, мелкую моторику. Учить эмоционально воспринимать музыку. Формировать способность придумывать название музыкальному произведению. Развивать речь, воображение, артистизм, слух. Продолжать учить чисто интонировать поступенное и скачкообразное движение мелодии.   | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа (с. 47) |
| 12.11.24 | Занятие №4 | Учить слышать смену частей музыки. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать коммуникативные навыки. Развивать ритмическую четкость и ловкость движений. Учить детей слышать окончание музыкальной фразы. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Добиваться четкого воспроизведения метрического рисунка на инструментах. Формировать ладовое чувство. Учить проявлять фантазию и творчество. Учить  | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная                |

|          |            |  |   |  |
|----------|------------|--|---|--|
|          |            | детей петь естественным голосом, без напряжения, чисто интонировать мелодию. Петь напевно, четко артикулируя гласные звуки в словах. Учить танцевать эмоционально, ритмично и непринужденно. Ориентироваться в пространстве. Создавать радостное настроение.   |   | группа (с. 50)   |
| 15.11.24 | Занятие №5 | Развивать внимание, мелодический слух. Учить детей самостоятельно двигаться в соответствии с контрастной музыкой, отрабатывать высокий, четкий, строгий шаг. Развивать у детей пространственные представления. Учить детей манипулировать палочками, быстро менять движения. Развивать чувство ритма, координацию движений. Развивать память, интонационную выразительность. Развивать мелодический слух, формировать ладовое чувство. Учить детей петь эмоционально, в подвижном темпе, стараться чисто интонировать мелодию. Не форсировать скачок в мелодии (секста вверх). Продолжать учить детей выразительно выполнять плясовые движения, держать круг, совершенствовать хороводный шаг.   | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа (с. 52) |
| 19.11.24 | Занятие №6 | Формировать у детей пространственные представления. Учить ритмично выполнять шаги. Учить детей бегать легко и стремительно, размахивая ленточкой. Во время бега не обгонять друг друга. Использовать все пространство зала. Поощрять активность детей, обратить внимание на оригинальные движения. Развивать творческое воображение. Учить петь протяжно, мелодично, без напряжения. Чисто интонировать мелодию. Учить петь выразительно, меняя интонацию в соответствии с текстом. Выполнять все движения легко и изящно. Согласованно двигаться в парах.   | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа (с. 54) |
| 22.11.24 | Занятие №7 | Учить слушать внимательно музыку и согласовывать движения с характером звучания музыки. Совершенствовать легкие поскоки, ориентироваться в пространстве, слышать смену частей музыки. Учить детей выполнять движения выразительно, плавно. Закреплять хороводный шаг, учить детей держать круг, менять направление движения рук. Двигаться спокойно, мягко. Обогащать словарный запас, формировать эмоциональное восприятие. Правильно пропевать повторяющиеся звуки в начале песенки. Учить чисто интонировать поступенное и скачкообразное движение мелодии (терция вниз). Развивать внимание, память, умение вовремя начать пение. Петь легким звуком. Чисто интонировать мелодию. Петь хором и с солистами, без напряжения, мелодично. | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа (с. 56) |
| 26.11.24 | Занятие №8 | Закреплять умение легко и энергично скакать с ноги на ногу в парах, свободно ориентироваться в пространстве, вырабатывать правильную осанку: голову и корпус держать прямо. Развивать у детей умение воспринимать и передавать в движении части и фразы музыки. Совершенствовать ритмическую точность и  | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник   |

|          |                         |  |   |  |
|----------|-------------------------|--|---|--|
|          |                         | выразительность движений. Развивать ритмическую точность и четкость движений, ощущение музыкальной фразы и ее окончания (прыжок). Учить детей ощущать окончание музыкальной фразы, развивать умение ориентироваться в пространстве. Учить слышать других детей и петь слаженно. Выразительно передавать образ веселых утят, ритмично и эмоционально двигаться.   |   | каждый день». Подготовительная группа (с. 57)  |
| 29.11.24 | Занятие №8 (повторение) | Закреплять умение легко и энергично скакать с ноги на ногу в парах, свободно ориентироваться в пространстве, вырабатывать правильную осанку: голову и корпус держать прямо. Развивать у детей умение воспринимать и передавать в движении части и фразы музыки. Совершенствовать ритмическую точность и выразительность движений. Развивать ритмическую точность и четкость движений, ощущение музыкальной фразы и ее окончания (прыжок). Учить детей ощущать окончание музыкальной фразы, развивать умение ориентироваться в пространстве. Учить слышать других детей и петь слаженно. Выразительно передавать образ веселых утят, ритмично и эмоционально двигаться. | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа (с. 57) |
| 03.12.24 | Занятие №1              | Развивать внимание, слух, двигательную реакцию, умение ориентироваться в пространстве. Совершенствовать навыки махового движения. Вызвать эмоциональный отклик у детей на таинственный, сказочный характер музыки. Работать над четкой дикцией, чистотой интонирования. Закреплять шаг галопа в парах. Продолжать учить детей менять движения в соответствии со сменой частей музыки. Закреплять умение детей бегать враспынную, энергично маршировать на месте, согласовывать движения с разнохарактерной музыкой.  | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа (с. 59) |
| 06.12.24 | Занятие №2              | Закреплять у детей пространственные понятия, развивать чувство ритма, совершенствовать четкость движений. Закреплять у детей умение передавать в движении стремительный характер музыки. Формировать правильное музыкальное восприятие.  | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа (с. 63) |
| 10.12.24 | Занятие №3              | Учить энергично махать руками в соответствии с различным ритмом в первой и во второй частях. Учить детей петь легким звуком. Учить детей быстро менять движения. Действовать в соответствии с характером музыки, во время бега использовать все пространство, бросать ленты, находясь на достаточном расстоянии друг от друга.   | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа (с. 65) |
| 13.12.24 | Занятие №4              | Учить детей ориентироваться в окружающем пространстве и выполнять  | 1 | И. М. Каплунова,   |



|          |            |   |   |  |
|----------|------------|---|---|--|
|          |            | простейшие перестроения. Развивать воображение детей, пластику, речь. Отметить наиболее необычные движения в мелодии. Учить петь сразу после вступления. Петь в подвижном темпе, чисто интонируя интервалы: кварту вниз и вверх. Работать над четкой дикцией, петь естественным голосом.  |   | И. А. Новоскольцева<br>«Праздник каждый день».<br>Подготовительная группа (с. 67)                  |
| 17.12.24 | Занятие №5 | Совершенствовать легкие поскоки, умение ориентироваться в пространстве, слышать смену музыки. Учить детей выразительно выполнять движения. Учить детей эмоционально отзываться на музыку, выразительно передавать образы в движении, согласовывать свои движения с характером музыки – темпом, динамическими оттенками, акцентами. Развивать творческое воображение. Двигаться в подвижном темпе, быстро меняя движения со сменой музыки. Продолжать учить детей ориентировать в зале, соотносить движения с музыкой. | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева<br>«Праздник каждый день».<br>Подготовительная группа (с. 69) |
| 20.12.24 | Занятие №6 | Развивать ритмический слух, умение четко двигаться, ощущать музыкальную фразу. Развивать фантазию, умение ориентироваться в пространстве. Вызывать и поддерживать у детей интерес к характерной музыке. Расширять словарный запас, составлять небольшой рассказ. Учить петь согласованно, не опережая друг друга. Петь дружно, слаженно и эмоционально. Создавать радостное настроение. Вызвать эмоциональный отклик у детей.   | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева<br>«Праздник каждый день».<br>Подготовительная группа (с. 71) |
| 24.12.24 | Занятие №7 | Учить детей слышать смену музыкальных фраз. Развивать внимание, слух, двигательную реакцию, умение ориентироваться в пространстве. Учить согласовывать движения в соответствии с характером музыки, слышать акценты. Учить детей постепенно увеличивать силу и размах движения с усилением динамики звучания музыки.  | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева<br>«Праздник каждый день».<br>Подготовительная группа (с. 73) |
|          | Занятие №8 | Учить детей двигаться в соответствии с трехчастной музыкой. Выполнять движения самостоятельно. Закреплять умение легко бегать враспынную, ориентируясь в пространстве, энергично размахивать лентой над головой. Закреплять технику правильного выполнения бокового галопа. Учить детей выполнять движения с предметами. Передавать в движении характер музыки. Создать эмоциональную атмосферу приближающегося праздника.  | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева<br>«Праздник каждый день».<br>Подготовительная группа (с. 75) |
| 10.01.25 | Занятие №1 | Формировать ладовое чувство. Учить детей вслушиваться в музыку, формировать   | 1 | И. М. Каплунова,   |

|          |            |   |   |   |
|----------|------------|---|---|---|
|          |            | в них умение эмоционально на нее откликаться. Развивать творческое воображение, ритмическое чувство. Согласовывать движения со сменой частей музыки.  |   | И. А. Новоскольцева<br>«Праздник каждый день».<br>Подготовительная группа (с. 77)                     |
| 14.01.25 | Занятие №2 | Знакомить детей с разными способами звукообразования. Упражнять детей в легком, подвижном поскоке. Развивать музыкальное восприятие, обогащать представления детей, расширять музыкальный кругозор. Учить детей в пении передавать веселый характер песни. Развивать у детей творчество в движении, умение слышать смену частей музыки. Формировать коммуникативные навыки.   | 1 | И. М. Каплунова,<br>И. А. Новоскольцева<br>«Праздник каждый день».<br>Подготовительная группа (с. 81) |
| 17.01.25 | Занятие №3 | Развивать внимание, мелодический слух. Совершенствовать легкие, ритмичные поскоки и правильную координацию рук. Учить детей слушать музыку, понимать ее характер. Учить выражать в музицировании определенный образ и соотносить с регистром. Развивать фантазию и речь.<br>Формировать у детей навыки выразительного и эмоционального пения. Закреплять у детей умение передавать в движении легкий, подвижный характер музыки, выставлять попеременно ноги вперед, на носок, без напряжения, не отставляя их далеко. Выполнять движения по тексту, выразительно и ритмично. | 1 | И. М. Каплунова,<br>И. А. Новоскольцева<br>«Праздник каждый день».<br>Подготовительная группа (с. 83) |
| 21.01.25 | Занятие №4 | Развивать детское воображение, внимание, слух. Учить детей ориентировать в пространстве. Развивать фантазию, умение согласовывать движения с музыкой, взаимодействовать друг с другом. Продолжать учить петь мелодично, без напряжения. Учить танцевать легко, эмоционально.  | 1 | И. М. Каплунова,<br>И. А. Новоскольцева<br>«Праздник каждый день».<br>Подготовительная группа (с. 86) |
| 24.01.25 | Занятие №5 | Развивать умение ориентироваться в пространстве. Согласовывать движения с музыкой. Учить детей постепенно увеличивать силу и размах движения с усилением динамики. Учить детей чувствовать и воспринимать музыку, высказываться о ней. Развивать образное мышление. Учить петь без музыкального сопровождения, чисто интонировать мелодию. Согласовывать движения с музыкой и текстом. Развивать внимание, память, петь эмоционально. Создавать радостное настроение.   | 1 | И. М. Каплунова,<br>И. А. Новоскольцева<br>«Праздник каждый день».<br>Подготовительная группа (с. 87) |

|          |              |  |   |  |
|----------|--------------|--|---|--|
| 28.01.25 | Занятие №6   | Учить детей слышать ритм музыки и выполнять повороты самостоятельно. Закреплять технику правильного выполнения бокового галопа. Продолжать учить чисто интонировать мелодию песни, петь легко, в подвижном темпе. Закреплять умение легко и энергично скакать с ноги на ногу в парах, свободно ориентируясь в пространстве. Выбатывать правильную осанку: голову и корпус держать прямо. Развивать у детей умение воспринимать музыкальные части и фразы и менять движение в соответствии с этим. Совершенствовать ритмическую точность и выразительность движений.  | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа (с. 89)     |
| 31.01.25 | Занятия №7,8 | Учить детей координировать работу рук. Выполнять движения легко, ритмично. Учить детей слышать смену темпа музыки и согласовывать движения в связи с этим. Развивать у детей творческое воображение, умение использовать знакомые движения рук. Объединяться с другими детьми и выполнять композиции. Закреплять понятия «высокий» и «низкий» регистр. Развивать связную речь. Учить чисто интонировать мелодию песни. Учить детей петь под фонограмму слаженно: слушать аккомпанемент. Развивать внимание. Закреплять умение двигаться поскаками легко, ритмично. Четко переключаться с одного движения на другое. Согласовывать движения с пением. Учить детей ходить ритмично, без напряжения. Формировать у детей пространственные представления. Продолжать учить двигаться ритмично, слышать изменения в музыке, развивать воображение. Учить петь выразительно. Развивать слух, фантазию, умение импровизировать. | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа (с. 91, 93) |
| 04.02.25 | Занятие №1   | Учить детей реагировать на смену звучания музыки и быстро менять движение. Расширять музыкальные представления детей, знакомить с новыми инструментами. Воспитывать патриотические чувства к своей Родине, уважение к военным профессиям. Знакомить детей с русским игровым фольклором. Учить детей выполнять движения легко, выразительно.  | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа (с. 96)     |
| 07.02.25 | Занятие №2   | Закреплять умение передавать в движении легкий характер музыки. Чисто интонировать терцию, сопровождать пение жестом руки. Знакомить детей с играми других стран. Развивать кругозор и фантазию.   | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа (с. 99)     |
| 11.02.25 | Занятие №3   | Учить детей четко, быстро переходить от одного движения к другому. Развивать память, слуховой анализатор. Работать над дыханием и чистым интонированием.   | 1 | И. М. Каплунова, И. А.   |

|          |            |   |   |  |
|----------|------------|---|---|--|
|          |            | Учить детей находить различные слова – синонимы. Развивать речь, расширять словарный запас. Продолжать учить петь легко, напевно, без напряжения.   |   | Новоскольцева<br>«Праздник<br>каждый день».<br>Подготовительная<br>группа (с. 101)                                 |
| 14.02.25 | Занятие №4 | Учить детей маршировать, меняя направление. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать у детей навык двигаться в соответствии с характером музыки: бегать на каждую длительность, прыгать на каждую четверть. Закреплять легкий бег и прыжки. Учить детей эмоционально откликаться на характерную музыку. Развивать эмоциональную отзывчивость на песню нежного, лирического характера. Учить детей петь напевно, удерживая дыхание до конца фразы. Закреплять умение начинать пение после вступления. Петь с динамическими оттенками. Припев петь в более оживленном темпе, чем куплет. Учить детей петь выразительно и эмоционально. Формировать правильную артикуляцию. Учить детей слышать смену частей музыки и соответственно менять движения. Развивать у детей творческое воображение, фантазию. Учить выразительно передавать игровой образ. | 1 | И. М. Каплунова,<br>И. А.<br>Новоскольцева<br>«Праздник<br>каждый день».<br>Подготовительная<br>группа (с. 104)    |
| 18.02.25 | Занятие №5 | Учить детей координировать работу рук. Выполнять движения легко, ритмично. Учить детей слышать смены темпа в звучании и двигаться в соответствии с ними. Развивать музыкальную память, внимание, умение рассказывать о музыке. Петь выразительно: куплет спокойно, а припев оживленно. Расширять голосовой диапазон. Учить исполнять песню выразительно, эмоционально.  | 1 | И. М. Каплунова,<br>И. А.<br>Новоскольцева<br>«Праздник<br>каждый день».<br>Подготовительная<br>группа<br>(с. 106) |
| 21.02.25 | Занятие №6 | Учить детей ходить в ритме музыки, без напряжения. Формировать пространственные представления. Учить двигаться ритмично, слышать изменения в музыке, развивать воображение. Учить детей слушать музыку, понимать ее характер. Продолжать работать над чистотой интонирования мелодии. Развивать тембровый слух, музыкальную память. Учить петь выразительно и эмоционально. Формировать умение радоваться успехам других детей, сопереживать. Закреплять умение двигаться поскоками легко и ритмично, четко переходить от выполнения одного движения к другому.<br>Согласовывать движения с пением.   | 1 | И. М. Каплунова,<br>И. А.<br>Новоскольцева<br>«Праздник<br>каждый день».<br>Подготовительная<br>группа (с. 107)    |
| 25.02.25 | Занятие №7 | Формировать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку, умение находить слова – синонимы для определения характера. Развивать связную речь. Расширять   | 1 | И. М. Каплунова,<br>И. А.  |

|          |            |   |   |   |
|----------|------------|---|---|---|
|          |            | кругозор. Работать над выразительным пением: петь естественным голосом, напевно, протяжно. Учить детей легко переходить от одного движения к другому. Скакать с ноги на ногу легко. Развивать у детей навык двигаться в соответствии с характером музыки: бегать на каждую длительность, прыгать на каждую четверть.  |   | Новоскольцева<br>«Праздник<br>каждый день».<br>Подготовительная<br>группа (с. 110)                              |
| 28.02.25 | Занятие №8 | Продолжать закреплять легкий бег и прыжки. Учить петь согласованно, в темпе вальса. Петь песню напевно, протяжно, мелодично, с чувством нежности, любви. Начинать пение сразу после вступления. Куплет петь неторопливо, а припев более подвижно, выразительно и эмоционально. Развивать у детей творческое воображение, фантазию, учить выразительно передавать игровой образ.   | 1 | И. М. Каплунова,<br>И. А.<br>Новоскольцева<br>«Праздник<br>каждый день».<br>Подготовительная<br>группа (с. 111) |
| 04.03.25 | Занятие №1 | Учить детей слышать смену частей музыки. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Формировать коммуникативные навыки.<br>Учить детей внимательно вслушиваться в музыку, понимать содержание произведения, развивать эмоциональную отзывчивость на прослушанную музыку. Расширять словарный запас. Закреплять понятия «куплет» и «припев». Учить детей эмоционально отзываться на игровой характер песни, находить слова и выражения для определения характера и настроения. Петь песню выразительно, с динамическими оттенками, замедляя и ускоряя звучание в подвижном темпе. Учить детей слышать смену музыкальных фраз, отмечать в движениях сильную долю такта. | 1 | И. М. Каплунова,<br>И. А.<br>Новоскольцева<br>«Праздник<br>каждый день».<br>Подготовительная<br>группа (с. 113) |
| 07.03.25 | Занятие №2 | Учить детей слышать окончание музыкальной фразы и четко останавливаться. На момент остановки тяжесть тела переносить на ногу, которая впереди, а нога, которая сзади, приподнимается на носок.<br>Учить детей бегать в соответствии с характером и темпом музыки – бег легкий, мелкий. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Умение сопереживать и выражать свои чувства словами. Учить детей петь выразительно: первую фразу – спокойно, вторую – взволнованно. Чисто интонировать интервалы. Учить детей ориентироваться в зале, выполнять различные перестроения, двигаться спокойно, неторопливо.   | 1 | И. М. Каплунова,<br>И. А.<br>Новоскольцева<br>«Праздник<br>каждый день».<br>Подготовительная<br>группа (с. 117) |
| 11.03.25 | Занятие №3 | Учить детей менять движения в соответствии с изменением характера музыки. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Учить детей эмоционально воспринимать музыку, понимать ее, формировать умение высказывать свои впечатления. Учить детей петь легко, мягко заканчивать музыкальные фразы, отчетливо произносить слова. Учить петь легким звуком. Продолжать знакомить   | 1 | И. М. Каплунова,<br>И. А.<br>Новоскольцева<br>«Праздник<br>каждый день».  |

|          |            |   |   |   |
|----------|------------|---|---|---|
|          |            | детей с русским народным песенным творчеством, развивать фантазию. Развивать память, чувство ритма. Учить детей слышать начало и окончание музыки, смену музыкальных фраз. Соблюдать правила игры. Проявлять выдержку.  |   | Подготовительная группа (с. 120)  |
| 14.03.25 | Занятие №4 | Учить слышать смену частей музыки. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Формировать коммуникативные навыки. Учить детей слышать окончание музыкальной фразы и четко останавливаться. Учить бегать в соответствии с характером и темпом музыки. Бег – легкий, мелкий, прыжки на двух ногах – легкие, отрывистые. Выполнять движения эмоционально. Учить детей петь легко, без напряжения, мягко заканчивать музыкальные фразы. Четко проговаривать гласные и согласные звуки. Развивать умение ориентироваться в пространстве. | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа (с. 123) |
| 18.03.25 | Занятие №5 | Продолжать учить ритмично и выразительно выполнять движение в спокойном темпе. Петь легко, в подвижном темпе, правильно и четко артикулировать звуки. Развивать воображение, сноровку, ориентирование в пространстве.   | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа (с. 125) |
| 21.03.25 | Занятие №6 | Учить детей ориентироваться в пространстве и согласовывать с музыкальными фразами. Выполнять движения и играть на музыкальных инструментах ритмично. Развивать музыкальную память. Продолжать знакомить с музыкальными инструментами.<br>Учить петь, передавая веселый характер песни. Исполнять выразительно, эмоционально. Выполнять движения ритмично. Развивать творческое воображение.   | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа (с. 127) |
| 25.03.25 | Занятие №7 | Развивать внимание, музыкально – двигательную память. Продолжать учить согласовывать движения с музыкой. Учить детей передавать нежный, лиричный характер песни. Исполнять ее легким звуком, чисто интонировать мелодию и восходящий скачок в припеве. Учить детей слышать смену частей музыки и менять движение. Развивать умение ориентироваться в пространстве.  | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа (с. 130) |
| 28.03.25 | Занятие №8 | Учить детей слышать смену частей музыки. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Формировать коммуникативные навыки.<br>Учить детей выражать свое отношение к музыке словами. Четко артикулировать звук «б». Петь песню легко, мелодично. Продолжать учить детей петь без  | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник  |

|          |            |  |   |   |
|----------|------------|--|---|---|
|          |            | напряжения, правильно брать дыхание. Учить детей выполнять различные перестроения во время хоровода, ориентироваться в пространстве, соблюдать правильную осанку: оттягивать носочек, не опускать голову. Воспитывать выдержку, развивать ловкость и сноровку.   |   | каждый день». Подготовительная группа (с. 132)  |
| 01.04.25 | Занятие №1 | Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать речь. Развивать ритмический слух, ощущение музыкальной фразы. Развивать умение ориентироваться в пространстве, ритмический и динамический слух, внимание. Учить детей танцевать эмоционально, проявлять фантазию в произвольных движениях. Формировать коммуникативные навыки. | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа (с. 134) |
| 04.04.25 | Занятие №2 | Учить детей выполнять прыжки легко. Формировать умение слушать музыку внимательно, соотносить с соответствующей иллюстрацией. Учить петь легко, эмоционально.  | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа (с. 137) |
| 08.04.25 | Занятие №3 | Продолжать учить петь эмоционально. Учить выполнять движения выразительно, согласовывая их с музыкой. Развивать воображение, умение использовать различные варианты, не повторяя друг друга.   | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа (с. 139) |
| 11.04.25 | Занятие №4 | Учить ритмично выполнять прыжки. Петь песню в подвижном темпе, выразительно. Формировать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку веселого, шутливого характера. Учить слышать акценты в музыке, согласовывать движения с музыкальными фразами. Совершенствовать легкий бег. Развивать ловкость и внимание.                            | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа (с. 141) |
| 15.04.25 | Занятие №5 | Развивать музыкальную память, соотносить движения с музыкой. Учить определять характер контрастных музыкальных пьес и связывать с ними соответствующее по настроению стихотворение (картину). Продолжать учить выражать в пении характер песни.  | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник  |

|          |                         |   |   |   |
|----------|-------------------------|---|---|---|
|          |                         | Начинать движение четко после выступления. Двигаться легко и ритмично. Танцевать выразительно.  |   | каждый день». Подготовительная группа (с. 143)  |
| 18.04.25 | Занятие №6              | Учить слышать окончание фразы, продолжать формировать умение использовать все пространство зала, ходить, меняя направление движения. Учить детей эмоционально воспринимать музыку, понимать ее, формировать умение высказывать свои впечатления. Учить детей выполнять различные перестроения во время хоровода, ориентироваться в пространстве: соблюдать правильную осанку, оттягивать носочек, не опускать голову. | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа (с. 146) |
| 22.04.25 | Занятие №7              | Учить прыгать легко, свободно, используя все пространство зала. Продолжать учить детей выслушивать вступление и проигрыши между куплетами.  | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа (с. 148) |
| 25.04.25 | Занятие №8              | Учить прыгать легко, свободно в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Развивать диапазон, добиваясь легкого и непринужденного звучания нот второй октавы. Учить танцевать легко, ритмично, эмоционально.   | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа (с. 150) |
| 29.04.25 | Занятие №8 (повторение) | Учить прыгать легко, свободно в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Развивать диапазон, добиваясь легкого и непринужденного звучания нот второй октавы. Учить танцевать легко, ритмично, эмоционально.   | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа (с. 150) |
| 06.05.25 | Занятие №1              | Учить детей бегать легко, следить за осанкой. Учить детей эмоционально откликаться на характерную музыку, уметь словами выражать свое отношение к ней. Развивать творческое воображение, фантазию, расширять словарный запас. Учить детей подбирать слова – синонимы, относящиеся к характеру музыки. Продолжать учить детей петь легко, эмоционально. На проигрыш – хлопать в  | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день».                                  |



|          |            |   |   |   |
|----------|------------|---|---|---|
|          |            | ладоши. Согласовывать движение с музыкой. Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве.  |   | Подготовительная группа (с. 151)  |
| 13.05.25 | Занятие №2 | Учить детей выполнять движения ритмично. Формировать у детей эмоциональный отклик на песню. Ритмично хлопать в ладоши на проигрыш. Петь легко, в умеренном темпе.   | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа (с. 154) |
| 16.05.25 | Занятие №3 | Добиваться четкого проговаривания ритмических рисунков, развивать чувство ритма. Продолжать учить петь детей слаженно, выразительно. Петь в подвижном темпе и эмоционально. Выполнять движения в полке ритмично и легко.  | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа (с. 157) |
| 20.05.25 | Занятие №4 | Продолжать учить детей быстро реагировать на смену звучания музыки и скакать легко в разных направлениях, используя все пространства зала. Формировать у детей выдержку, умение слушать музыку и соотносить с ней свои движения. Петь песню легким звуком, напевно, мелодично. Учить определять песню по вступлению, исполнять с музыкальным сопровождением или а капелла, дуэтом, трио, хором. Учить детей танцевать эмоционально. | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа (с. 158) |
| 23.05.25 | Занятие №5 | Учить детей слышать смену частей музыки. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Формировать коммуникативные навыки. Развивать голосовой аппарат, расширять певческий диапазон. Исполнять песню легким звуком, эмоционально. Учить четко согласовывать движения с музыкой.   | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа (с. 160) |
| 27.05.25 | Занятие №6 | Учить детей скакать легко, прыгать ритмично. Развивать воображение, речь детей, умение связно говорить. Развивать голосовой аппарат, расширять певческий диапазон. Развивать творческое воображение, наблюдательность, активизировать слуховое внимание.  | 1 | И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа (с. 160) |

|          |                 |   |   |   |
|----------|-----------------|---|---|---|
|          |                 |   |   | группа (с. 163)   |
| 30.05.25 | Занятия<br>№7,8 | Развивать внимание, слух, двигательную реакцию, умение ориентироваться в пространстве. Выполнять движение в соответствии со сменой характера музыки. Учить детей эмоционально откликаться на прослушанную музыку, развивать связную речь, воображение. Формировать у детей умение подчинять свои действия правилам игры. Развивать воображение, чувство юмора. Учить детей петь эмоционально, радостно, в подвижном темпе. Учить детей выполнять движения ритмично, легко. Учить детей танцевать выразительно, эмоционально, передавая образ Чебурашки. Учить детей быстро реагировать на смену звучания музыки, скакать с ноги на ногу. Развивать внимание, чувство ритма. Учить слышать пение другого ребенка и соотносить его с движением руки. Учить петь эмоционально, радостно, в подвижном темпе. Продолжать учить выразительно передавать в движениях игровые образы. | 1 | И. М. Каплунова,<br>И. А.<br>Новоскольцева<br>«Праздник<br>каждый день».<br>Подготовительная<br>группа (с. 164,<br>166) |

## Образовательная область «Физическое развитие»

### Раздел «Физическая культура»

Методическое пособие: Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-синтез, 2016.

Осокина Т.И. Игры и развлечения детей на воздухе. Сорокина А. И. ;Игры с правилами в детском саду» Сборник дидактических и подвижных игр.

| Дата       | Занятия                        | Программное содержание  | Кол-во часов | УМК  |
|------------|--------------------------------|---|--------------|--|
| 02.09.2024 | занятие № 1                    | Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; развивать ловкость глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах продвижением вперёд  | 1            | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет– стр.10  |
| 04.09.2024 | занятие №3 (на свежем воздухе) | Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением. Знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость, глазомер, точность движений.  | 1            | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.12 |
| 05.09.2024 | занятие №2                     | Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча. | 1            | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.12 |
| 09.09.2024 | занятие №4                     | Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции. Развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета. Повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.              | 1            | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.13 |
| 11.09.2024 | занятие №6 (на свежем воздухе) | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу. Развивать внимание и быстроту движений.  | 1            | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.16 |

|            |                                 |  |   |  |
|------------|---------------------------------|--|---|--|
| 12.09.2024 | занятие №5                      | Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции.<br>Развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета.<br>Повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.   | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая<br>культура в<br>детском саду, 6-<br>7 лет – стр.16 |
| 16.09.2024 | занятие № 7                     | Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир - кубик или кегля). Развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие.<br>Повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке. | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая<br>культура в<br>детском саду, 6-<br>7 лет – стр.18 |
| 18.09.2024 | занятие №9 (на свежем воздухе)  | Упражнять в чередовании ходьбы и бега.<br>Развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.  | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая<br>культура в<br>детском саду, 6-<br>7 лет – стр.20 |
| 19.09.2024 | занятие №8                      | Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир - кубик или кегля). Развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие.<br>Повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке. | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая<br>культура в<br>детском саду, 6-<br>7 лет – стр.19 |
| 23.09.2024 | занятие №10                     | Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу педагога; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий.<br>Повторить прыжки через шнуры.                          | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая<br>культура в<br>детском саду, 6-<br>7 лет – стр.21 |
| 25.09.2024 | занятие №12 (на свежем воздухе) | Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу педагога, упражнения в прыжках и с мячом.<br>Разучить новую игру.  | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая<br>культура в<br>детском саду, 6-<br>7 лет – стр.23 |
| 26.09.2024 | занятие №11                     | Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу педагога; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий.<br>Повторить прыжки через шнуры.                          | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая<br>культура в<br>детском саду, 6-<br>7 лет – стр.23 |

|            |                                    |   |   |  |
|------------|------------------------------------|---|---|--|
| 30.09.2024 | занятие №10                        | Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу педагога; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий.<br>Повторить прыжки через шнуры. | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.21 |
| 02.10.2024 | занятие №15<br>(на свежем воздухе) | Упражнять детей в беге с преодолением препятствий.<br>Развивать ловкость в упражнениях с мячом.<br>Повторить задание в прыжках.   | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.28 |
| 03.10.2024 | занятие №13                        | Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами.<br>Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках.<br>Развивать ловкость в упражнении с мячом.   | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.26 |
| 07.10.2024 | занятие №14                        | Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами.<br>Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках.<br>Развивать ловкость в упражнении с мячом.   | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.27 |
| 09.10.2024 | занятие №18<br>(на свежем воздухе) | Повторить бег в среднем темпе.<br>Развивать точность броска.<br>Упражнять в прыжках.  | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.31 |
| 10.10.2024 | занятие №16                        | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу.<br>Отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки.<br>Развивать координацию движений в упражнениях с мячом.                     | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.29 |
| 14.10.2024 | занятие №17                        | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу.<br>Отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки.<br>Развивать координацию движений в упражнениях с мячом.                     | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.31 |

|            |                                    |   |   |  |
|------------|------------------------------------|---|---|--|
| 16.10.2024 | занятие №21<br>(на свежем воздухе) | Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу педагога.<br>Развивать точность в упражнениях с мячом.   | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.35 |
| 17.10.2024 | занятие №19                        | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен. Повторить упражнения в ведении мяча, ползании.<br>Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.                            | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.32 |
| 21.10.2024 | занятие №20                        | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен. Повторить упражнения в ведении мяча, ползании.<br>Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.                            | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.34 |
| 23.10.2024 | занятие №24<br>(на свежем воздухе) | Повторить ходьбу с остановкой по сигналу педагога, бег в умеренном темпе.<br>Упражнять в прыжках и переброске мяча.   | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.38 |
| 24.10.2024 | занятие №22                        | Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения.<br>Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием.<br>Повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.36 |
| 28.10.2024 | занятие №23                        | Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения.<br>Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием.<br>Повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.37 |
| 30.10.2024 | занятие №15<br>(на свежем воздухе) | Упражнять детей в беге с преодолением препятствий.<br>Развивать ловкость в упражнениях с мячом.<br>Повторить задание в прыжках.   | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.28 |

|            |                                       |  |   |  |
|------------|---------------------------------------|--|---|--|
| 31.10.2024 | занятие №13                           | Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами.<br>Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках.<br>Развивать ловкость в упражнении с мячом.                                  | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая<br>культура в<br>детском саду, 6-<br>7 лет – стр.26 |
| 02.11.2024 | занятие №25                           | Закреплять навык ходьбы и бега по кругу.<br>Упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру).<br>Упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур. Повторить эстафету с мячо              | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая<br>культура в<br>детском саду, 6-<br>7 лет – стр.40 |
| 06.11.2024 | занятие №27<br>(на свежем<br>воздухе) | Закреплять навык ходьбы с перешагиванием через предметы.<br>Повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.   | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая<br>культура в<br>детском саду, 6-<br>7 лет – стр.43 |
| 07.11.2024 | занятие №26                           | Закреплять навык ходьбы и бега по кругу.<br>Упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру).<br>Упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур. Повторить эстафету с мячом.            | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая<br>культура в<br>детском саду, 6-<br>7 лет – стр.42 |
| 11.11.2024 | занятие №28                           | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу;<br>ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая<br>культура в<br>детском саду, 6-<br>7 лет – стр.44 |
| 13.11.2024 | занятие №30<br>(на свежем<br>воздухе) | Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбу с остановкой по сигналу.<br>Повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.  | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая<br>культура в<br>детском саду, 6-<br>7 лет – стр.46 |
| 14.11.2024 | занятие №29                           | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу;<br>ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая<br>культура в<br>детском саду, 6-<br>7 лет – стр.46 |

|            |                                     |  |   |  |
|------------|-------------------------------------|--|---|--|
| 18.11.2024 | занятие №31                         | Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами. Повторить ведение мяча с продвижением вперед.<br>Упражнять в пролезании под дугу, в равновесии.  | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.48 |
| 20.11.2024 | занятие № 33<br>(на свежем воздухе) | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен.<br>Повторить игровые упражнения с мячом и бегом.  | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.50 |
| 21.11.2024 | занятие №32                         | Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами. Повторить ведение мяча с продвижением вперед.<br>Упражнять в пролезании под дугу, в равновесии.  | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.50 |
| 25.11.2024 | занятие №34                         | Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость. Разучить переход с одного пролета на другой при лазанье на гимнастическую стенку.<br>Повторить упражнения в прыжках и на равновесие; повторить прыжки на правой и левой ноге. | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.51 |
| 27.11.2024 | занятие №36<br>(на свежем воздухе)  | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения.<br>Упражнять в поворотах прыжком на месте, выполнении заданий с мячом.<br>Повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы.  | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.54 |
| 28.11.2024 | занятие №35                         | Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость. Разучить переход с одного пролета на другой при лазанье на гимнастическую стенку.<br>Повторить упражнения в прыжках и на равновесие; повторить прыжки на правой и левой ноге. | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.53 |
| 02.12.2024 | занятие №37                         | Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.  | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.56 |



|            |                                  |   |   |  |
|------------|----------------------------------|---|---|--|
| 04.12.2024 | занятие №39 (на свежем воздухе)  | Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу педагога.<br>Упражнять детей в продолжительном беге.<br>Повторить упражнения в равновесии, беге и в прыжках.   | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.58 |
| 05.12.2024 | занятие № 38                     | Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом. | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.58 |
| 09.12.2024 | занятие №40                      | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.   | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.59 |
| 11.12.2024 | занятие № 42 (на свежем воздухе) | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу педагога.<br>Повторить игровые упражнения в равновесии и прыжках.   | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.61 |
| 12.12.2024 | занятие № 41                     | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.   | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.61 |
| 16.12.2024 | занятие № 43                     | Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.                               | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.63 |
| 18.12.2024 | занятие № 45 (на свежем воздухе) | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, с остановкой по сигналу педагога.<br>Повторить задание с мячом, упражнения в прыжках, равновесии.<br>.   | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.65 |

|            |                                    |  |   |  |
|------------|------------------------------------|--|---|--|
| 19.12.2024 | занятие № 44                       | Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.                        | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.64 |
| 23.12.2024 | занятие №46                        | Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи», повторить упражнение в прыжках и на равновесие.  | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.66 |
| 25.12.2025 | занятие №48<br>(на свежем воздухе) | Упражнять детей в ходьбе между предметами.<br>Разучить игровое задание с использованием клюшки и шайбы.<br>Развивать ловкость и глазомер при метании мешочков.   | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.68 |
| 26.12.2024 | занятие № 47                       | Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи», повторить упражнение в прыжках и на равновесие.  | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.68 |
| 28.12.2024 | занятие №46                        | Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи», повторить упражнение в прыжках и на равновесие.  | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.66 |
| 09.01.2025 | занятие № 49                       | Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади опоры, упражнять в прыжках на двух ногах через препятствия. | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.70 |
| 13.01.2025 | занятие №50                        | Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади опоры, упражнять в прыжках на двух ногах через препятствия. | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.72 |

|            |                                     |  |   |  |
|------------|-------------------------------------|--|---|--|
| 15.01.2025 | занятие № 51<br>(на свежем воздухе) | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, беге между предметами, ходьбе и беге враспынную.<br>Повторить игровые упражнения с прыжками.                    | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.72     |
| 16.01.2025 | занятие № 52                        | Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук.<br>Упражнять в прыжках в длину с места.<br>Развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.          | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.73     |
| 20.01.2025 | занятие № 53                        | Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук.<br>Упражнять в прыжках в длину с места.<br>Развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.          | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.75     |
| 22.01.2025 | занятие № 54<br>(на свежем воздухе) | Повторить упражнения с мячом.<br>Упражнять в метании на дальность, в прыжках на двух ногах.  | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.76     |
| 23.01.2025 | занятие № 55                        | Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры). Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом.<br>Повторить лазание под шнур. | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.77     |
| 27.01.2025 | занятие № 56                        | Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры). Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом.<br>Повторить лазание под шнур. | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.79     |
| 29.01.2025 | занятие №57, 60 (на свежем воздухе) | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному между предметами.<br>Повторить задание с мячом.  | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.80, 83 |

|            |                                     |  |   |  |
|------------|-------------------------------------|--|---|--|
| 30.01.2025 | занятие № 58, 59                    | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения. Упражнять в ползании на четвереньках.<br>Повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.  | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.81, 82 |
| 03.02.2025 | занятие № 61                        | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания; закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер. | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.84     |
| 05.02.2025 | занятие № 63<br>(на свежем воздухе) | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу педагога.<br>Повторить игровое задание с прыжками.  | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.86     |
| 06.02.2025 | занятие № 62                        | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания; закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер. | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.86     |
| 10.02.2025 | занятие № 64                        | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).                                   | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.87     |
| 12.02.2025 | занятие № 66<br>(на свежем воздухе) | Упражнять детей в ходьбе с выполнением задания.<br>Повторить игровые упражнения.   | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.90     |
| 13.02.2025 | занятие № 65                        | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).                                   | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр. 89    |

|            |                                     |  |   |   |
|------------|-------------------------------------|--|---|---|
| 17.02.2025 | занятие № 67                        | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.91  |
| 19.02.2025 | занятие № 69<br>(на свежем воздухе) | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий.<br>Повторить игровые упражнения.  | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.93  |
| 20.02.2025 | занятие № 68                        | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.92  |
| 24.02.2025 | занятие №70                         | Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.  | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.94  |
| 26.02.2025 | занятие №72<br>(на свежем воздухе)  | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий.<br>Повторить игровые упражнения с метанием и прыжками.  | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.96  |
| 27.02.2025 | занятие №71                         | Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.  | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.96  |
| 03.03.2025 | занятие №73                         | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, упражнения с мячом.   | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду<br>подготовительна |

|            |                                       |  |   |   |
|------------|---------------------------------------|--|---|---|
|            |                                       |  |   | я к школе группа<br>– стр.98  |
| 05.03.2025 | занятие №75<br>(на свежем<br>воздухе) | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий в беге на скорость.<br>Повторить игровое задание с прыжками и мячом.   | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая<br>культура в<br>детском саду, 6-<br>7 лет – стр.101 |
| 06.03.2025 | занятие №74                           | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, упражнения с мячом.   | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая<br>культура в<br>детском саду, 6-<br>7 лет – стр.100 |
| 10.03.2025 | занятие № 76                          | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.  | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая<br>культура в<br>детском саду, 6-<br>7 лет – стр.102 |
| 12.03.2025 | занятие №78<br>(на свежем<br>воздухе) | Упражнять детей в беге и прыжках.<br>Развивать ловкость в заданиях с мячом.  | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая<br>культура в<br>детском саду, 6-<br>7 лет – стр.105 |
| 13.03.2025 | занятие №77                           | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.  | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая<br>культура в<br>детском саду, 6-<br>7 лет – стр.104 |
| 17.03.2025 | занятие № 79                          | Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая<br>культура в<br>детском саду, 6-<br>7 лет – стр.106 |

|            |                                    |  |   |   |
|------------|------------------------------------|--|---|---|
| 19.03.2025 | занятие №81<br>(на свежем воздухе) | Упражнять детей в ходьбе и беге на скорость.<br>Повторить игровые упражнения.  | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.108 |
| 20.03.2025 | занятие №80                        | Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.108 |
| 24.03.2025 | занятие №82                        | Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки  | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.109 |
| 26.03.2025 | занятие №84<br>(на свежем воздухе) | Повторить упражнения с бегом.<br>Развивать ловкость в прыжках и упражнениях с мячом.   | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.111 |
| 27.03.2025 | занятие № 83                       | Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки  | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.111 |
| 31.03.2025 | занятие №82                        | Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки  | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.109 |
| 02.04.2025 | занятие №87<br>(на свежем воздухе) | Развивать ловкость при выполнении игровых заданий с мячом, прыжками.<br>Повторить игровое задание с бегом.   | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.115 |

|            |                                     |  |   |  |
|------------|-------------------------------------|--|---|--|
| 03.04.2025 | занятие №85                         | Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.<br>Формировать умение сохранять устойчивое равновесие. | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.113  |
| 07.04.2025 | занятие № 86                        | Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.<br>Формировать умение сохранять устойчивое равновесие. | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.115  |
| 09.04.2025 | занятие №90<br>(на свежем воздухе)  | Упражнять детей в беге и ходьбе.<br>Развивать ловкость в заданиях с мячом и в прыжках.   | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.119  |
| 10.04.2025 | занятие № 88                        | Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.                               | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.117  |
| 14.04.2025 | занятие № 89                        | Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.<br>.                          | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.119  |
| 16.04.2025 | занятие № 93<br>(на свежем воздухе) | Упражнять детей в заданиях с прыжками, в умении сохранять устойчивое равновесие.<br>Повторить бег на скорость.                                     | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.123  |
| 17.04.2025 | занятие №91                         | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.     | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр. 120 |



|            |                                     |  |   |  |
|------------|-------------------------------------|--|---|--|
| 21.04.2025 | занятие № 92                        | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии. | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.122  |
| 23.04.2025 | занятие № 93<br>(на свежем воздухе) | Упражнять детей в заданиях с прыжками, в умении сохранять устойчивое равновесие.<br>Повторить бег на скорость.                                 | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.123  |
| 24.04.2025 | занятие № 94                        | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.  | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.124  |
| 28.04.2025 | занятие № 92                        | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии. | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.122  |
| 30.04.2025 | занятие №90<br>(на свежем воздухе)  | Упражнять детей в беге и ходьбе.<br>Развивать ловкость в заданиях с мячом и в прыжках.   | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.119  |
| 05.05.2025 | занятие № 95                        | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.  | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр. 126 |

|            |                                      |  |   |   |
|------------|--------------------------------------|--|---|---|
| 07.05.2025 | занятие № 96<br>(на свежем воздухе)  | Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом.<br>Развивать ловкость при выполнении упражнений в прыжках и с мячом.   | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.126 |
| 12.05.2025 | занятие №97                          | Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.                                   | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.128 |
| 14.05.2025 | занятие №99<br>(на свежем воздухе)   | Упражнять детей в продолжительном беге, в прыжках через короткую скакалку; развивать точность движения при переброске мяча друг другу в движении; повторить упражнение в равновесии с доп. заданием. | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.130 |
| 15.05.2025 | занятие №98                          | Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.                                   | 2 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.130 |
| 19.05.2025 | занятие №100                         | Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.   | 2 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.131 |
| 21.05.2025 | занятие № 102<br>(на свежем воздухе) | Упражнять детей в беге и ходьбе с выполнением заданий, в прыжках; повторить упражнения с мячом.  | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.133 |
| 22.05.2025 | занятие №101                         | Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.   | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.133 |

|            |                                       |  |   |  |
|------------|---------------------------------------|--|---|--|
| 26.05.2025 | занятие №103, 106                     | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии при ходьбе по уменьшенной опоре. | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.135, 139 |
| 28.05.2025 | занятие №105, 108 (на свежем воздухе) | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге враспынную; повторить задания с мячом и в прыжках.   | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.137, 141 |
| 29.05.2025 | занятие № 104, 107                    | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии при ходьбе по уменьшенной опоре. | 1 | Л.И.Пензулаева<br>Физическая культура в детском саду, 6-7 лет – стр.136, 140 |

**Лист изменений и дополнений**

| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Дата</b> | <b>Основание для<br/>внесения<br/>изменения</b> | <b>Наименование<br/>раздела<br/>№ страницы<br/>вносимого изменения</b> | <b>Содержание изменения</b> |
|------------------|-------------|---|--|-----------------------------|
|                  |             |   |  |                             |
|                  |             |   |  |                             |
|                  |             |   |  |                             |
|                  |             |   |  |                             |
|                  |             |   |  |                             |
|                  |             |   |  |                             |
|                  |             |   |  |                             |