

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 40 им. В. Токарева»

Программа принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от «28» 08 2024

Утверждаю
Директор МБОУ
«СОШ № 40 им. В. Токарева»
Н.И. Федака

Приказ № 801-ОД от «30» 08 2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
второй младшей группы № 5
общеразвивающей направленности
на 2024-2025 учебный год

Поклонова О.А. воспитатель
Санькова М.В. старший воспитатель

г. Бийск 2024

Содержание

1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.4.	Значимые характеристики для разработки и реализации Программы	5
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	6
1.6.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	7
2.	Содержательный раздел	8
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях, с учетом используемых основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	8
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	8
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	11
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	12
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	14
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	19
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы	22
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	24
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	27
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	30
3.	Организационный раздел	33
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	33
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	34
3.3.	Распорядок и режим дня детей	36
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	38
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	39
4.	Краткая презентация Программы	42
	Календарно-тематическое планирование работы с детьми 3-4 лет	44
	Лист изменений и дополнений	109

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа младшей группы № 5 (3 – 4 года) (далее – Программа) разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБОУ «СОШ № 40 им. В. Токарева».

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса младшей группы № 5 (3 – 4 года) МБОУ «СОШ № 40 им. В. Токарева».

Программа структурирована в соответствии с требованиями и содержит три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Обязательная часть Программы:

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 208 с.: табл. (Правовая библиотека образования).

- Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» - Изд. «Композитор», Санкт-Петербург», 2019.

В основу части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений по образовательной области «Речевое развитие» и «Познавательное развитие» положены:

-Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. Т.И. Данилова. 2-е издание, переработанное и дополненное. Санкт-Петербург.: ДЕТСТВО –ПРЕСС 2020 г.

Нормативный срок освоения Программы составляет 1 год.

Программа реализуется на государственном языке РФ – русском.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Обязательная часть Программы

Федеральная образовательная программа дошкольного образования

Цель: образовательной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций (п. 14.1. ФОП ДО).

Задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования (п.14.2. ФОП ДО).

Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.

Задачи:

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и игровой музыкальной культуре;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой культуре;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни);
- познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:

Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. Т.И. Данилова. 2-е издание, переработанное и дополненное. Санкт-Петербург.: ДЕТСТВО –ПРЕСС 2020 г.

Цель: Формирование навыков безопасного поведения на дорогах.

Задачи:

- Создавать условия для сознательного изучения детьми правил дорожного движения;
- развивать у детей умение ориентироваться в различных обстановках;
- вырабатывать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах;
- воспитывать в детях грамотных пешеходов.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Обязательная часть Программы

Программа построена на принципах дошкольного образования, обозначенных в ФОП ДО и ФГОС ДО.

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
4. признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10. учет этнокультурной ситуации развития детей (п.14.3. ФОП ДО)

11. использование ПДР (пространство детской реализации) как одного из основных инструментов формирования инициативной, творческой, социально-ответственной личности.

Принципы и подходы к формированию Программы по музыкальному воспитанию детей Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки.

- принцип создание непринужденной обстановки;
- принцип целостного подхода в решении педагогических задач;
- принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания;
- принцип соотношения музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем;
- принцип партнерства;
- принцип положительной оценки деятельности детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа: Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. Т.И. Данилова. 2-е издание, переработанное и дополненное. Санкт-Петербург.: ДЕТСТВО –ПРЕСС 2020 г.

Воспитание дошкольников осуществляется на основе общих дидактических принципов.

- 1) Принцип воспитательного характера обучения.
- 2) Принцип научности.
- 3) Принцип систематичности.
- 4) Принцип последовательности.
- 5) Принцип доступности.
- 6) Принцип наглядности.
- 7) Принцип сознательности.
- 8) Принцип активности.
- 9) Принцип прочности.

Необходимо учитывать и специальные принципы:

- 1) Принцип дифференцированного подхода осуществляется на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- 2) Принцип учета личностных особенностей. Учитываются особенности формирования личности и возрастные особенности каждого ребенка.
- 3) Принцип деятельностного подхода. Учитывается ведущий вид деятельности.
- 4) Принцип взаимосвязи в работе психолога, музыкального руководителя, физкультурного руководителя и воспитателей.
- 5) Принцип поэтапности.

1.4. Значимые характеристики, необходимые для разработки и реализации Программы

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в младшей группе.

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Группа функционирует в режиме 10-часового пребывания (7.30-17.30), 5-ти дневная рабочая неделя с выходными днями: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Образовательная деятельность осуществляется в группе общеразвивающей направленности.

Наполняемость младшей группы № 5– 28 ребенок.

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в

дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перспективная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата.

Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Обозначенные возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает

широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов.

По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров. Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты реализации Программы в возрастных группах:

Вторая младшая группа (3 - 4 года) (п. 15.3.1. ФОП ДО)

1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. (п.16. ФОП ДО).

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития).
2. Оптимизации работы с группой детей.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Периодичность проведения педагогической диагностики Организации: два раза в год: сентябрь, май.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогами Организации на основе малоформализованных диагностических методов.

Решаемые задачи: согласно ФГОС ДО результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его

образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

Ответственные: старшие воспитатели, воспитатели

Способы фиксации данных: оптимальной формой для фиксации результатов наблюдения является карта наблюдения с включенными показателями и критериями их анализа.

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей) Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-4 лет в группе детского сада. - ФГОС. Верещагина Н.В.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. - 16 с.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях, с учетом используемых основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. п.17 ФОП ДО, п.1.1.11. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание психолого-педагогической работы изложено по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Решение программных образовательных задач предусматривается как в рамках организованной образовательной деятельности, так и входе режимных моментов – совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности воспитанников.

Организованная образовательная деятельность, регламентированная данной Программой, организуется как совместная интегративная деятельность педагогов и детей и строится на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.

Совместная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды.

Самостоятельная деятельность обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам; позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Вся работа по реализации Программы строится при тесном взаимодействии с семьями воспитанников.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В Программе задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Социально-коммуникативное развитие» полностью соответствует разделу 18 ФОП ДО:

- вторая младшая группа (от 3 лет до 4 лет) (п.18.4. ФОП ДО)

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются (п.18.4. ФОП ДО):

1) в сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности. (п.18.4.2. ФОП ДО)

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. Т.И. Данилова. 2-е издание, переработанное и дополненное. Санкт-Петербург.: ДЕТСТВО –ПРЕСС 2020 г.

Содержание психолого-педагогической работы ст. 15.

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

В Программе задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Познавательное развитие» полностью соответствует разделу 19 ФОП ДО:

- вторая младшая группа (от 3 лет до 4 лет) (п.19.4. ФОП ДО);

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы (п.19.4.1. ФОП ДО).

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осознательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

В Программе задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Речевое развитие» полностью соответствует разделу 20 ФОП ДО:

- вторая младшая группа (от 3 лет до 4 лет) п.20.4. ФОП ДО

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений (п.20.4.1. ФОП ДО).

Содержание образовательной деятельности. (п.20.4.2. ФОП ДО).

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко

выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В Программе задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Художественно-эстетическое развитие» полностью соответствует разделу 21 ФОП ДО:

- вторая младшая группа (от 3 лет до 4 лет) (п.21.4. ФОП ДО);

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках; 6) культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом;

создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения (п.21.4.1. ФОР ДО).

Содержание образовательной деятельности. (п.21.4.2. ФОР ДО).

Приобщение к искусству. (п.21.4.2.1. ФОР ДО).

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность. (п.21.4.2.2. ФОП ДО)

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать

шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на досочку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность. (п.21.4.2.3. ФОП ДО)

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность. (п.21.4.2.4. ФОП ДО)

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Музыкальная деятельность

Основные цели и задачи на с. 3.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлена «Ладушки» Каплунова И., Новоскольцева И. с.49

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

В Программе задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Физическое развитие» полностью соответствует разделу 22 ФОП ДО:

- вторая младшая группа (от 3 лет до 4 лет) (п.22.4. ФОП ДО);

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни. (п.22.4.1. ФОП ДО)

Содержание образовательной деятельности. (п.22.4.2. ФОП ДО)

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил

безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы

Раздел Программы полностью соответствует п.23 ФОП ДО «Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы».

Согласно п. 23.4. ФОП, формы, способы, методы и средства реализации

Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей второй младшей группы:

1) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах) (п. 23.5. ФОП ДО).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы) (п. 23.6. ФОП ДО).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной

деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях (п. 23.6.1.).

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п. 23.6.2. ФОП ДО).

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные (п. 23.7.ФОП ДО).

Средства, указанные в пункте 20.7 Федеральной программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое) (п. 23.8. ФОП ДО).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от

учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Раздел Программы «Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик» полностью соответствует (п.24 ФОП ДО).

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений,

выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для

проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Раздел Программы «Способы и направления поддержки детской инициативы» полностью соответствует (п.25 ФОП ДО).

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в Учреждении, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельность пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет

особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания (п. 25. ФОП ДО).

Деятельность детей может осуществляться:

- по инициативе педагога, который привлекает детей к совместной образовательной деятельности, создает условия для самостоятельной деятельности детей;

- по инициативе детей, когда дети активно включаются в процесс самостоятельного выбора вида деятельности, способов ее реализации, содержания, партнеров.

Деятельности, которые организованы по инициативе ребенка чаще всего составляют группу свободной самостоятельной деятельности детей. Такие виды детской деятельности направлены и содержательно связаны с интересами и предпочтениями детей. Желания детей могут быть самыми разнообразными, что проявляется в стремлении ребенка включиться в игру, сочинить рассказ или песню, танцевать, конструировать или исследовать, рисовать или лепить.

При этом педагог поддерживает ребенка в его стремлении заняться самостоятельной инициативной деятельностью, для этого он использует специальные приемы поддержки. Это могут быть:

- вопросы;
- одобрение и поощрение действий ребенка и другое.

Для поддержки детской инициативы и активности детей важно правильно организовать РППС, наполнить ее атрибутами и оборудованием для возможности включиться ребенку в разные виды детской деятельности. Педагог может предоставлять ребенку выбор игрушек, деятельности, партнеров, места; побуждать детей к самостоятельной свободной активности собственным примером; создавать проблемные ситуации.

Для развития детской инициативы необходимо особое внимание уделять поддержке детского интереса к окружающему миру, обращать внимание на детские вопросы, поощрять желание ребенка получать новые знания, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Раздел Программы полностью соответствует п.26. ФОП ДО «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся».

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива Учреждения с семьями воспитанников дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи. Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в Учреждении и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям.

1) Диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных:

- о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка;

- об уровне психолого-педагогической компетентности родителей;
- планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа;
- согласование воспитательных задач.

2) Просветительское направление предполагает просвещение родителей по вопросам:

- особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;
- ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;

- информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы;
- условиях пребывания ребенка в группе ДОО;
- содержании и методах образовательной работы с детьми.

2) Консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей):

- по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями (ООП) в условиях семьи;

- особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом;
- возникающих проблемных ситуациях;

- способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

**Перспективный план работы с родителями
второй младшей группы (3-4 лет) на 2024/2025г.**

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Консультации педагогов для родителей. «Психическое развитие детей 3-4 лет» 2. Общее родительское собрание «Возрастные особенности детей 3-4 лет» 3. Выставки поделок: «Дары осени»; 4. Анкетирование удовлетворенностью работы ДОУ
Октябрь	1 Музыкальный праздник «Что нам осень принесла?». 2. Консультация в информационном центре «Одежда детей в группе» 3. Консультация «Девочки и мальчики-какие они разные» 4. Стенгазета «Мы играем»
Ноябрь	1. Консультация в информационном центре: «Пальчиковые игры» 2. Памятка «Профилактика гриппа» 3. Индивидуальные консультации для родителей 4. Консультация «Развитие речи в игре»
Декабрь	1. Выставка новогодних поделок «Зимний город» 2. Консультация для родителей «Зимние забавы для больших и маленьких» 3. Музыкальный праздник «Идёт зима, аует...» 4. Родительское собрание «Детские капризы», «О капризах и упрямстве»
Январь	1. Консультация в информационном центре: «Зимние игры» 2. Консультация «Шесть родительских заблуждений о морозной погоде» 3. Индивидуальные консультации для родителей
Февраль	1. Консультация «23 февраля День защитника Отечества» 2. Памятка «Безопасность детей- забота взрослых» 3. Музыкально - спортивное развлечение «Русская армия – всех сильнее»
Март	1. <u>Выставка поделок</u> «Для мамы своими руками» 2. Концерт «Ангел на земле – это мама» 3. Консультация «Как одевать ребенка весной»
Апрель	1. Консультация «Учим ребенка общаться» 2. Папка-передвижка «Весенние игры для детей» 3. Путешествие «Удивительный космос»
Май	1. Общее родительское собрание «Итоги совместной деятельности детского сада и семьи за прошедший учебный год» 2. Консультация «О чем расскажет детская игрушка» 4. Групповое родительское собрания «Итоги учебного года»

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения программы

Состояние материально-технической базы младшей группы соответствует требованиям современного образования.

Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Наименование оборудования, ТСО	Количество
Прогулочная площадка	Веранда	1
	Песочница	1

	Горка	1
	Карусель	1
	Корабль	1
Групповая комната для ОД и приема пищи	Водонагреватель	1
	Мойка (раковина)	2
	Полки для посуды	1
	Шкаф для дидактических пособий	1
	Шкаф для игровых пособий	11
	Стол с полкой	1
	ИЗО уголка	1
	Экологический уголок	1
	Экспериментальный уголок	1
	Кухня детская	1
	Парикмахерская	1
	Уголок ПДД	1
	Полка	2
	Ленточные шкафы	2
	Стол детский	11
	Стул детский	30
	Стол	1
	Стул	1
Спальная комната	Кровать детская	30
	Шкаф бельевой	1
Умывальная комната	Раковина детская	4
	Раковина взрослая	1
	Полотенцесушитель	1
	Ногомойка	1
	Шкаф для хранения инвентаря	2
	Унитаз	4
Приемная	Кабинка детская	32
	Скамейка	8
	Сушильный шкаф	1
	Полка для работ по лепке	1

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания **Основная часть программы**

Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (3-4 лет).

- Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).

- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. (3 – 4 года)

Часть формируемая участниками образовательных отношений

- Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. Т.И. Данилова. 2-е издание, переработанное и дополненное. Санкт-Петербург.: ДЕТСТВО –ПРЕСС 2020 г.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области

«Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Методические пособия

- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).

Формирование элементарных математических представлений. Методические пособия.

- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром. Методические пособия.

- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года).

Ознакомление с миром природы. Методические пособия.

- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3 - 4 года).

- Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

- Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака со щенками».

- Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные средней полосы»; «Насекомые»; «Овощи»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

- Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Речевое развитие»

- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).

- Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок»

Основная часть программы

Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3- 4 года).

- Наглядно-дидактические пособия: серия «Мир в картинках»: «Гель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь - народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- Каплунова И., Новоскольцева И. Ладунки. Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – С-Петербург, 2019.

- Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Младшая группа. – С-Петербург, 2019.

Основная часть

Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Физическое развитие»

- Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.

- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года).

- Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Петербург, 2020.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области

«Познавательное развитие»

-Т.И. Данилова. Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. 2-е издание, переработанное и дополненное. Санкт-Петербург.: ДЕТСТВО –ПРЕСС 2020 г.

3.3 Организация режима пребывания детей

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». Средством реализации максимально допустимого объема образовательной нагрузки является утвержденный режим дня. Основным принципом построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим и индивидуальным особенностям детей. Режим дня установлен с учетом климатических условий региона, а также условий учреждения.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов, включая утренний прием детей на улице в теплое время года, а также ООД по физическому развитию, проводимая на открытом воздухе. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня. (При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет).

Для детей от 3 – 7 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью 2 – 2,5 часа.

Условия Алтайского края представляют собой сложный комплекс отрицательных факторов в отношении воздействия на детский организм. Эти факторы учитываются при организации прогулок - дни отмены прогулок, сокращение времени прогулок в холодное время года до 1 часа и отмены во вторую половину дня из-за сокращения светового дня.

Режим дня составлен с расчетом на 10-ти часовое пребывание ребенка в ОУ.

Режим дня

Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30 - 8.00
Утренняя гимнастика, подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятиям	8.30-9.00
Занятия	9.00-9.40
Общее время занятия 30 мин	
Второй завтрак	9.40-9.50
Совместная, самостоятельная деятельность (игры)	9.50 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.50-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.30
Занятия, игры, самостоятельная деятельность детей	15.30-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30-17.30

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
		3 – 4 года
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 15
	На улице	1 раз в неделю 15
Физкультурно-	Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6

оздоровительная работа в режиме дня	Подвижные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно в зависимости от вида и с содержания занятия
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20
	физкультурный праздник	-
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

Согласно СанПиН 1.2.3685-21, не регламентируется количество занятий с детьми в дошкольном учреждении; регламентируется лишь длительность образовательной нагрузки.

Продолжительность занятий для детей от 3 до 4 лет-не более 15 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

- в младшей группе занятие: лепка чередуется с занятием: аппликация;
- продолжительность занятий для детей от 3-х до 4-х лет – не более 15 минут;
- максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут.

№ п\п	Образовательные области	Образовательная деятельность	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
Основная часть					
1.	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1	4	38
		ФЭМП	1	4	37
2.	Речевое развитие	Развитие речи	1	4	37
3.	Художественно- эстетическое развитие	Рисование	1	4	36
		Лепка	0,5	2	18
		Аппликация	0,5	2	18
		Музыка	2	8	73
4.	Физическое развитие	Физкультурное в помещении	2	8	74
		Физкультурное на улице	1	4	37
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)					
5.	Познавательное развитие	Правила дорожного движения	1	4	37

**Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности
(основная и часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Вид деятельности	Вторая младшая группа
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	Ежедневно
Конструирование	1 раз в неделю
Игровая деятельность	Ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	Ежедневно
Дежурства (поручения)	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно

На основе учебного плана разработано расписание занятий на неделю. В расписании учтены возрастные возможности детей, продолжительность видов образовательной деятельности в день.

Расписание занятий

Дни недели	Вид деятельности
Понедельник	9.00-9.15 - Физическая культура 9.25-9.40 - Ознакомление с окружающим миром
Вторник	9.00-9.15 - ФЭМП 11.00-11.15 - Физическая культура на воздухе 15.30-15.45 - ПДД (совместная деятельность)
Среда	9.00-9.15 - Музыка 9.25-9.40 - Развитие речи
Четверг	9.00-9.15 - Физическая культура 9.25-9.40 - Рисование
Пятница	9.00-9.15 - Физическая культура 9.25-9.40 - Аппликация/ Лепка

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Культурно- досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности учреждения. Организация праздников, развлечений способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Вид мероприятия	Название мероприятия	Сроки
Утренники	«Осень золотая»	Октябрь
	«Новый год»	Декабрь
	«Мамин праздник», «Масленица»	Март
Развлечения	«Прекрасное настроение»	Сентябрь
	«Катя и Алена»	Ноябрь
	«Снеговик»	Декабрь
	«Весна пришла»	Март
	«Бабушкин сундук»	Март
	«В гости к бабушке Ау!»	Май
Спортивно-музыкальные развлечения	«До свидания, лето!»	Август
Развлечение (физ.)	«Путешествие в страну Знаний», «Праздник любимой игрушки»	Сентябрь
	«От улыбки станет всем теплей»	Октябрь
	«Мамины помощники»	Ноябрь
	«День рождения Олимпийского Мишки», «День конституции»	Декабрь
	«Наш весёлый светофор»	Январь
	«Папин праздник»	Февраль
	«Встречаем весну»	Март
	«Космическое приключение»	Апрель
	«Бравые солдаты»	Май
	«Солнечные зайчики»	Июль
	«На лесной полянке»	Август
Театрализованные представления	Театр игрушек «Петушок разбудил»	Октябрь
	«В гостях у сказки»	Январь
	«Любимые игрушки»	Февраль
Конкурсы	«Радуга талантов»	Февраль
	«Сюрприз»	Апрель
	«Дары осени»	Октябрь
	«Новогодняя игрушка»	Декабрь
	«Мастерская деда Мороза»	Декабрь
	«Пожарная ярмарка»	Апрель

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в МБОУ строится с учетом особенностей детей раннего и дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности, а также возможности для уединения. Согласно ФОП ДО РППС организуется с учетом принципов (п.3.3.4).

Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за педагогами право самостоятельного проектирования РППС на основе целей, задач и принципов Программы. Оснащение уголков меняется в соответствии с организацией образовательного

процесса.

Наименование	Содержание
1.Центр двигательной активности	Оборудование для ходьбы, бега, коврики, дорожки массажные; шнур длинный. Оборудование для бросания, ловли: корзина для метания мячей, мяч резиновый, обруч малый. Оборудование для общеразвивающих упражнений: мячи массажные, мячи резиновые, обручи. Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны и др.), оборудование для закаливания (массажные дорожки и др.), разнообразные предметы, стимулирующие двигательную активность: флажки, платочки, султанчики; кегли; кольцоброс, моталочки, мешочки с наполнителем и др.
2.Центр безопасности	Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД; Макет дороги, парковки, машины разных размеров, набор дорожных знаков, светофор, пожарная машина, ДПС, костюм пожарного, каска, дидактические игры, лото.
3.Центр игры	Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей; игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров); игрушки изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки); предметы-заместители; дидактическая кукла; набор посуды; русские народные игрушки; игрушки-двигатели (коляски, тележки, машинки). Модули-макеты игрового пространства. Сюжетно-ролевые игры: «Парикмахерская», «Больница», «Семья», «Магазин». Игрушки изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки, и т.д.); предметы-заместители; куклы, игрушки-двигатели (коляски, машинки); модули-макеты игрового пространства. Одежда для ряжения, набор атрибутов для разнообразных игр.
4.Центр конструирования	Напольный строительный материал, пластмассовый конструктор, деревянный конструктор, маленькие фигурки и машинки для обыгрывания построек, дорога, роботы, парковка, машинки разного размера. схемы-образцы построек.
5.Центр логики и математики	Игры на развитие ориентировки в пространстве, игры на составление целого из частей; игры на освоение отношений «часть - целое»; игры на сравнение предметов по нескольким признакам; игры на установление последовательности предметов по степени возрастания; геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру; числовой ряд; цветные счетные палочки; цифры; магнитная доска; прямого угла; числовые карточки от 1 до 10; таблицы, изображающие целый предмет и его части; шаблоны, трафареты. Игры по финансовой грамотности.

6.Центр экспериментирования	<p>Календарь погоды, инвентарь за уходом комнатных растений, муляжи фруктов, овощей, диких и домашних животных. В центре экспериментирования имеются: различные емкости для воды и сыпучих веществ, формочки, песочные часы, предметы разной величины, весы, формы. Имеется картотека проведения экспериментов, природный материал для проведения экспериментов, комнатные растения, наглядный материал (животные); клеенчатые фартуки; пластичные материалы; трубочки для продувания; магниты; бумага, фольга; увеличительное стекло; «мыльные пузыри»; сосуды с узким и широким горлом, воронки, мензурки.</p>
7.Центр познания и коммуникации	<p>Макеты «Космос», плакат «Солнечная система», наглядный материал о космосе, дидактические и настольно-печатные игры. Иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их типичных занятий и игрушек, одежды; энциклопедии, дидактические игры, пособия по валеологии; иллюстрации, фотографии с изображением взрослых разного пола и разных профессий; семейные фотографии детей; иллюстрации, изображающие разные эмоциональные состояния людей.</p> <p>Портрет президент РФ, портрет губернатора Алтайского края, герб, флаг, гимн РФ, Герб г. Барнаул, г. Москва, г. Бийск. Карта России, Алтайского края, достопримечательности г. Бийска.</p> <p>Лепбук «Моя семья», Куб «Моя Родина – моя семья», «Национальные костюмы народов России». Куклы народов мира.</p> <p>Альбом-раскраска «Моя Россия»</p> <p>Наглядное пособие «Предметы народного быта»</p> <p>Картотеки «Игры народов России», «Дидактические игры по нравственно-патриотическому воспитанию».</p> <p>Иллюстрации природно-климатических зон; коллекции (камней, ракушек, семян, гербарий и др.), иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояние живой и неживой природы, особенности явлений погоды, типичные виды сезонного труда и отдыха; комнатные растения; календарь погоды, природы; дневники наблюдений; инвентарь по уходу за комнатными растениями (лейки, тряпочки и др.); модели для обобщения объектов природы по определенным признакам; иллюстрации, изображающие условия, необходимые для роста и развития растений и животных; дидактические игры на освоение основных правил поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности; иллюстрации представителей животных и растений родного края, жителей степей, пустынь, тундры, морей, океанов, тропиков.</p>

8.Книжный уголок	Детские книги с учетом возраста детей; иллюстрации к детским произведениям; сюжетные картинки; литературные игры с грамматическим содержанием; портреты писателей и поэтов; книжки-раскраски; книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки; рисунки детей к литературным произведениям; цветные карандаши, бумага; книги-рассказы в картинках. Лото, домино в картинках; предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок; Домино «Профессии», «Что сначала, что потом», дидактические игры, наглядные пособия. Мнемотаблицы, картинки для рассказов.
9.Центр театрализации и музицирования	Разные виды театров: настольный, теневой, магнитный, бибабо, пальчиковый; игрушки-забавы; маски, шапочки; декорации, театральные атрибуты; ширма; аксессуары сказочных персонажей. Игрушки-музыкальные инструменты: гитара, погремушка, барабан, бубен, дудочка, металлофон, колокольчики, музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шумелки, стучалки, музыкальный волчок; альбомы с изображением музыкальных инструментов.
10.Центр уединения	Балдахин, матрас, подушки, «Коробка настроения» - в неё входит поп-ит, альбом моя семья, антистресс.
11.Центр творчества	Иллюстрации произведения народного искусства: народные глиняные игрушки, игрушки из дерева, предметы из резной бересты, расписная посуда, керамическая посуда; игрушки из соломы; альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; графика; произведения живописи: натюрморт, пейзаж, портрет, жанровая живопись; скульптуры, ее виды; таблица основных цветов и их тонов; заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, животные и др.); бумага различная; цветные карандаши; тушь; палитра; гуашь; кисти; ножницы, клей, восковые, цветные мелки; доски для рисования мелом; пластилин; фартуки; салфетки; печатки; губки; трафареты; бросовый материал для ручного труда.

4. Краткая презентация

Рабочая программа младшей группы № 5 (3 – 4 года) (далее – Программа) разработана в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования МБОУ «СОШ № 40 им. В. Токарева».

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса второй младшей группы № 5 (3 – 4 года) МБОУ «СОШ № 40 им. В. Токарева»

Программа структурирована в соответствии с требованиями ФОП ДО, и содержит три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Обязательная часть Программы:

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 208 с.: табл. (Правовая библиотека образования).

- Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» - Изд. «Композитор», Санкт-Петербург», 2019.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в младшей группе.

Цель: образовательной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Группа функционирует в режиме 10-часового пребывания (7.30-17.30), 5-ти дневная рабочая неделя с выходными днями: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Образовательная деятельность осуществляется в группе общеразвивающей направленности. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

**Календарно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по образовательным областям
Образовательная область «Познавательное развитие»**

Раздел «Формирование элементарных математических представлений»

Методическое обеспечение: Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.
– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Дата проведения	Тема занятия	Программные задачи	Кол-во часов	УМК
03.09.2024 10.09.2024	Занятие №1	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур.	2	Помораева И.А., Позина В.А. Стр. 10
17.09.2024 24.09.2024	Занятие №2	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова «большой», «маленький».	2	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.11
01.10.2024	Занятие №3	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало</i> .	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.12
08.10.2024	Занятие №4	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i> .	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.12
15.10.2024	Занятие №5	Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем. Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос « <i>сколько?</i> » и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> .	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.14
22.10.2024 29.10.2024	Занятие №6	Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . Продолжать учить различать и называть круг, сравнивать круги по размеру, обследовать их осязательно-двигательным путем.	2	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.15
05.11.2024	Занятие №7	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный- короткий, длиннее -короче</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> .	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.16
12.11.2024	Занятие №8	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос « <i>сколько?</i> », используя слова <i>один, много</i> . Продолжать учить сравнивать два предмета по длине	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.18

		способами наложения и приложения, обозначая результаты сравнения словами <i>длинный -короткий, длиннее -короче.</i>		
19.11.2024	Занятие №9	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначая совокупности словами <i>один, много</i> . Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.19
26.11.2024	Занятие №10	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, пользоваться словами <i>один, много</i> . Продолжать учить различать круг и квадрат.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.20
03.12.2024	Занятие №11	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный -короткий, длиннее -короче, одинаковые по длине</i> . Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.21
10.12.2024	Занятие №12	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>длинный — короткий, длиннее — короче.</i>	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр. 22
17.12.2024	Занятие №13	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать выражения <i>по много, поровну</i> . Учить ориентироваться в расположении частей собственного тела, различать правую и левую руки.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.23
24.12.2024	Занятие №14	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько - сколько</i> . Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и 1приложения и слова <i>длинный - короткий, длиннее -короче.</i>	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.25
14.01.2025	Занятие №15	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>широкий - узкий, шире -уже</i> . Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько - сколько</i> .	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.26
21.01.2025	Занятие №16	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.27

		<i>широкий -узкий, шире -уже.</i> Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько -сколько.</i> Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.		
28.01.2025	Занятие №17	Познакомить детей с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько- сколько.</i> Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>широкий — узкий, шире -уже, одинаковые по ширине.</i>	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.29
04.02.2025	Занятие №18	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько -сколько.</i> Продолжать знакомить детей с треугольником на основе сравнения его с квадратом.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.31
11.02.2025	Занятие №19	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, одинаково, столько -сколько.</i> Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в умении определять пространственные направления от себя и обозначать их словами <i>вверху - внизу.</i>	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр. 33
18.02.2025	Занятие №20	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий -низкий, выше -ниже.</i> Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по много, поровну, столько - сколько.</i>	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.34
25.02.2025	Занятие №21	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько- сколько.</i> Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько - сколько.</i>	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.35

04.03.2025	Занятие №22	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше - меньше, столько - сколько</i> . Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий - низкий, выше - ниже</i> .	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.37
11.03.2025	Занятие №23	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше - меньше, столько - сколько</i> . Совершенствовать умение детей различать и называть круг, квадрат, треугольник.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.38
18.03.2025	Занятие №24	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько - сколько, больше - меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине, ширине, высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.40
25.03.2025	Занятие №25	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами <i>столько - сколько, больше - меньше</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.41
01.04.2025	Занятие №26	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, учить обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.43
08.04.2025	Занятие №27	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр. 44
15.04.2025	Занятие №28	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i> . Упражнять в умении определять пространственные направления от себя,	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.46

		обозначать их словами <i>впереди -сзади, слева –справа.</i>		
22.04.2025	Занятие №29	Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один, много.</i> Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами <i>впереди -сзади, вверху -внизу, слева -справа.</i> Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.47
29.04.2025	Занятие №30	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много и один.</i> Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер.</i>	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.48
06.05.2025 13.05.2025	Занятие №31	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько -сколько, больше- меньше.</i> Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький.</i> Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>над, под, в.</i>	2	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.50
20.05.2025	Занятие №32	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.51
27.05.2025	Занятие №33	Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в умении определять пространственные направления от себя и обозначать их словами <i>вверху — внизу.</i> Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер.</i>	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.52

Раздел «Ознакомление с предметным и социальным миром, миром природы» (ознакомление с окружающим миром)

Методическое обеспечение: Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2007.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2020.

Дата проведения	Тема занятия	Программное содержание	Кол-во часов	УМК
02.09.2024	«Транспорт»	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)	1	Дыбина О.В. стр. 11
09.09.2024	«Мебель»	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции); группировать предметы по признакам.	1	Дыбина О.В. стр. 12
16.09.2024	«Овощи с огорода»	Учить детей различать по внешнему виду и вкусу, и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка»	1	Соломенникова О.А. стр. 8
23.09.2024	«Одежда»	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.	1	Дыбина О.В. стр. 13
30.09.2024	«Магазин»	Учить детей определять и называть основные признаки предметов	1	Дыбина О.В. стр. 14
07.10.2024	«Меняем воду в аквариуме»	Расширять знания о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.	1	Соломенникова О.А. стр. 9
14.10.2024	«Чудесный мешочек»	Дать детям представление о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой. Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.	1	Дыбина О.В. стр. 14

21.10.2024	«Помогите Незнайке», «Найди предметы рукотворного мира» ,	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира.	1	Дыбина О.В. стр.16,17
28.10.2024	«Теремок»	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.	1	Дыбина О.В. стр. 18
02.11.2024	«Деревянный брусочек»	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.	1	Дыбина О.В. стр. 19
11.11.2024	«В гостях у бабушки»	Продолжать знакомить с домашними животными, их детенышами. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	1	Соломенникова О.А. стр. 12
18.11.2024	«Смешной рисунок», «Гирлянда»	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности. Познакомить детей со свойствами бумаги.	1	Дыбина О.В. стр. 20, 21
25.11.2024	«Поможем кукле одеться», «Что лучше: бумага или ткань?»	Познакомить детей со свойствами ткани со структурой ее поверхности. Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах, учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.	1	Дыбина О.В. стр.22, 23
02.12.2024	«Утята» «Самолетик»	Закрепить знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать связь между материалом, из которого состоит предмет, и способом использования предмета.	1	Дыбина О.В. стр. 25
09.12.2024	«Подкормим птиц зимой»	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	1	Соломенникова О.А. стр. 15
16.12.2024	«Тарелочка из глины».	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.	1	Дыбина О.В. стр.26

23.12.2024	«Подарки для медвежонка»	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.	1	Дыбина О.В. стр. 27
28.12.2024	«Радио»	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм. Учить находить общее слово для группы предметов.	1	Дыбина О.В. стр. 28
13.01.2025	«Опиши предмет»	Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.	1	Дыбина О.В. стр. 29
20.01.2025	«Отгадай предмет!»	Упражнять детей в назывании основных признаков предметов.	1	Дыбина О.В. стр. 31
27.01.2025	«В январе, в январе, много снега во дворе»	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	1	Соломенникова О.А. стр. 17
03.02.2025	«В гостях у красной шапочки»	Закрепить знания детей о свойствах материалов.	1	Дыбина О.В. стр. 32
10.02.2025	«Мой родной город»,	Учить детей называть родной город. Воспитывать любовь к родному городу.	1	Дыбина О.В. стр. 34
17.02.2025	«Папа, мама, я – семья»	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	1	Дыбина О.В. стр. 35
24.02.2025	«У меня живет котенок»	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями.	1	Соломенникова О.А. стр. 18
03.03.2025	«Варвара-краса, длинна коса»	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.	1	Дыбина О.В. стр. 36
10.03.2025	«Наш зайчонок заболел»,	Дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу,	1	Дыбина О.В. стр. 38, 40

	«Заболели зверушки-любимые игрушки»	ставить градусник и т.д. Формировать уважение к маме. Дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.		
17.03.2025	«Приключение в комнате»	Продолжать знакомить с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, стирает и гладит белье и т.д.). Формировать уважение к маме, желание помогать ей.	1	Дыбина О.В. стр. 41
24.03.2025	«Уход за комнатным растением»	Расширять представления детей о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.	1	Соломенникова О.А. стр.20
31.03.2025	«Вот так мама, золотая прямо!»	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.	1	Дыбина О.В. стр. 42
07.04.2025	«Как мы с Фунтиком возили песок»	Дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье. Воспитывать уважение к папе.	1	Дыбина О.В. стр. 43
14.04.2025	«Кто в домике живет?» «Хорошо у нас в детском саду»	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения. Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	1	Дыбина О.В. стр. 44, 45
21.04.2025	«Прогулка по весеннему лесу»	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	1	Соломенникова О.А. стр.22
28.04.2025	«Что мы делаем в детском саду»	Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада-воспитателей. Учить называть по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы».	1	Дыбина О.В. стр. 47
05.05.2025	«Няня моет посуду», «Няня пылесосит»,	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение	1	Дыбина О.В. стр.48, 49

		взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.		
12.05 2025	«Путешествие по группе»	Обобщать представления детей о труде помощника воспитателя, учить выделять результат труда в каждом из трудовых процессов.	1	Дыбина О.В. стр. 50
19.05.2025	«Экологическая тропа»	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	1	Соломенникова О.А. стр. 25
26.05.2025	«Наш трудолюбивый дворник» «Подарок для крокодила Гены»	Познакомить с трудовой деятельностью дворника, показать значение его труда. Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	1	Дыбина О.В. Стр. 51,52

Образовательная область «Речевое развитие»

Раздел «Развитие речи, приобщение к художественной литературе»

Методическое обеспечение: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет: – М.: Мозаика-Синтез, 2020. - 104с.

Дата проведения	Тема занятия	Программное содержание	Кол–во часов	УМК
04.09.2024	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбовской).	1	Гербова В.В. стр. 25
11.09.2024	Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись»	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	1	Гербова В.В. стр. 27
18.09.2024	Звуковая культура речи: звук у.	Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в словосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	1	Гербова В.В. стр. 29
25.09.2024	Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин.	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	1	Гербова В.В. стр. 30
02.10.2024	Чтение р.н.с. «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»	Познакомить со сказкой «Колобок» (обр. К.Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	1	Гербова В.В. стр. 33
09.10.2024	Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»	Продолжать учить детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о.	1	Гербова В.В. стр. 34
15.10.2024	Чтение стихотворения	Помочь детям запомнить стихотворение А.Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик»	1	Гербова В.В. стр. 35

	А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила»	вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.		
22.10.2024	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	1	Гербова В.В. стр. 38
29.10.2024	Звуковая культура речи: звук <i>и</i> .	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах)	1	Гербова В.В. стр. 40
06.11 2024	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками <i>к, т</i> .	1	Гербова В.В. стр. 42
13.11.2024	Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака	1	Гербова В.В. стр. 43
20.11.2024	Чтение сказки «Снегурушка и лиса»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса», с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки.	1	Гербова В.В. стр. 48
27.11.2024	Повторение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака	1	Гербова В.В. стр. 43
04.12.2024	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дигры «Эхо», «Чудесный	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком <i>э</i> (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).	1	Гербова В.В. стр. 48

	мешочек»			
11.12.2024	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», Стих-я А.Босева «Трое»	Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А.Босева «Трое»	1	Гербова В.В. стр. 49
18.12.2024	Игра – инсценировка «У матрешки - новоселье»	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.	1	Гербова В.В. стр. 50
25.12.2024	Чтение р.н.с. «Гуси - лебеди» Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога)	Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М.Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку. Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	1	Гербова В.В. стр. 52,54
15.01.2025	Звуковая культура речи: звуки <i>м, мь</i> . Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	Упражнять детей в четком произношении звуков <i>м, мь</i> в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	1	Гербова В.В. стр. 55
22.01.2025	Звуковая культура речи: звуки <i>п, нь</i> . Дидактическая игра «Ярмарка»	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков <i>п, нь</i> . С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуком <i>п, нь</i> .	1	Гербова В.В. стр. 57
29.01.2025	Чтение р.н.с. «Лиса и заяц»	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц», помочь детям понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец»	1	Гербова В.В. стр. 59
05.02.2025	Повторение: Звуковая культура речи: звуки <i>п, нь</i> . Дидактическая игра «Ярмарка»	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков <i>п, нь</i> . С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуком <i>п, нь</i> .	1	Гербова В.В. стр. 57

12.02.2025	Звуковая культура речи: звуки б, бь.	Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звукосочетаниях, словах, фразах).	1	Гербова В.В. стр. 60
19.02.2025	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились».	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.	1	Гербова В.В. стр. 62
26.02.2025	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор, высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).	1	Гербова В.В. стр. 64
05.03.2025	Звуковая культура речи: звуки т, п, к.	Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	1	Гербова В.В. стр. 65
12.03.2025	Чтение стихотворения И.Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...»	Познакомить детей со стихотворением И.Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.	1	Гербова В.В. стр. 68
19.03.2025	Чтение р.н.с. «У страха глаза велики»	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики». Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.	1	Гербова В.В. стр. 70
26.03.2025	Рассматривание сюжетных картин. Дидактическое упражнение на звукопроизношение.	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов)	1	Гербова В.В. стр. 71
02.04.2025	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна».	Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	1	Гербова В.В. стр. 72

	Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»			
09.04.2025	Звуковая культура речи: звук <i>ф</i> .	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова с этим звуком.	1	Гербова В.В. стр. 74
16.04.2025	Чтение и драматизация р.н.п. «Курочка-рябучечка». Рассматривание сюжетных картин.	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябучечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	1	Гербова В.В. стр. 76
23.04.2025	Звуковая культура речи: звук <i>с</i> .	Отрабатывать четкое произношение звука <i>с</i> . Упражнять детей в умении вести диалог.	1	Гербова В.В. стр. 78
30.04.2025	Чтение р.н.с. «Бычок-черный бочок, белые копытца».	Познакомить детей с р.н.с. «Бычок-черный бочок, белые копытца»	1	Гербова В.В. стр. 79
07.05.2025 14.05.2025	Звуковая культура речи: звук <i>з</i> .	Упражнять детей в четком произношении звука <i>з</i> .	2	Гербова В.В. стр. 80
21.05.2025	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И.Белюсова «Весенняя гостья»	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.	1	Гербова В.В. стр. 83
28.05.2025	Звуковая культура речи: звук <i>ц</i> .	Отрабатывать четкое произношение звука <i>ц</i> , параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	1	Гербова В.В. стр. 84

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел «Изобразительная деятельность»

Рисование

Методическое обеспечение: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий (3-4 года). – М.: Мозаика-Синтез, 2020. -112с.

Дата проведения	Тема занятия	Программное содержание	Кол-во часов	УМК
05.09.2024	«Знакомство с карандашом и бумагой»	Учить детей рисовать карандашами; правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его крепко в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.	1	Т. С.Комарова Стр. 43
12.09.2024	«Идет дождь»	Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни. Развивать желание рисовать.	1	Т. С.Комарова Стр. 44
19.09.2024	«Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Учить видеть в линиях образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	1	Т.С.Комарова Стр. 46
26.09.2024	«Красивые лесенки»	Учить детей рисовать линии сверху вниз и слева направо; Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.	1	Т.С.Комарова Стр. 47
03.10.2024	«Разноцветный ковер из листьев»	Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	1	Т.С.Комарова Стр. 51
10.10.2024	«Цветные	Учить детей рисовать непрерывные линии круговыми	1	Т.С.Комарова

	клубочки»	движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.		Стр. 52
17.10.2024	«Колечки»	Учить правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.	1	Т.С.Комарова Стр. 54
24.10.2024	«Раздувайся, пузырь...»	Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение.	1	Т.С.Комарова Стр. 55
31.10.2024	«Красивые воздушные шары (мячи)»	Учить рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.	1	Т.С.Комарова Стр. 58
07.11.2024	«Разноцветные обручи»	Учить рисовать предметы круглой формы неотрывным движением кисти. Закреплять знание цветов. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.	1	Т.С.Комарова Стр. 60
14.11.2024	«Нарисуй что-то круглое»	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.	1	Т.С.Комарова Стр. 64
21.11.2024	«Нарисуй, что	Вызвать желание рисовать. Упражнять в рисовании	1	Т.С.Комарова

	хочешь красивое»	карандашами. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.		Стр. 65
28.11.2024	Повторение «Нарисуй что-то круглое»	Продолжать упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.	1	Т.С.Комарова Стр. 64
05.12.2024	«Снежные комочки, большие и маленькие»	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить рисовать, заполняя свободное пространство листа.	1	Т.С.Комарова Стр. 66
12.12.2024	«Деревья на нашем участке»	Учить детей рисовать дерево; предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.	1	Т.С.Комарова Стр. 68
19.12.2024	«Елочка»	Учить детей рисовать елочку, предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью.	1	Т.С.Комарова Стр. 70
26.12.2024	«Новогодняя ёлка с огоньками и шариками»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной ёлочки; рисовать ёлочку крупно, во весь лист; украшать её, используя приёмы примакивания, рисования круглых форм и линий. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызвать чувство радости от красивых рисунков. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	1	Т.С.Комарова Стр. 73

09.01.2025	«Украсим рукавичку-домик» (по мотивам театрализованного действия)	Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску. Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Формировать умение украшать предмет. Развивать воображение, творчество.	1	Т.С.Комарова Стр. 74
16.01.2025	Рисование по замыслу «Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи. Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию.	1	Т.С.Комарова Стр.76,77
23.01.2025	«Мы слепили на прогулке снеговиков»	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы непрерывными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти. Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков.	1	Т.С.Комарова Стр. 80
30.01.2025	«Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество.	1	Т.С.Комарова Стр. 82
06.02.2025	«Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из	1	Т.С.Комарова Стр. 85

		нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.		
13.02.2025	«Деревья в снегу»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.	1	Т.С.Комарова Стр. 86
20.02.2025	«Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать чувство радости от рассматривания яркой, нарядной росписи игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	1	Т.С.Комарова Стр. 71
27.02.2025	«Красивые флажки на ниточке»	Познакомить с прямоугольной формой. Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	1	Т.С.Комарова Стр. 88
06.03.2025	«Нарисуйте, что хочешь, красивое»	Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. Развивать эстетическое восприятие.	1	Т.С.Комарова Стр. 91
13.03.2025	«Книжки-малышки»	Учить рисовать предметы четырехугольной формы непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.	1	Т.С.Комарова Стр. 92
20.03.2025	«Нарисуй что-то прямоугольной формы»	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании	1	Т.С.Комарова Стр. 93

		предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.		
27.03.2025	«Разноцветные платочки сушатся»	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.	1	Т.С.Комарова Стр. 96
03.04.2025	«Скворечник»	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	1	Т.С.Комарова Стр. 98
10.04.2025	«Красивый коврик»	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	1	Т.С.Комарова Стр. 98
17.04.2025	«Красивая тележка»	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение.	1	Т.С.Комарова Стр. 100
24.04.2025	«Картинка о празднике»	Упражнять в рисовании красками. Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.	1	Т.С.Комарова Стр. 102
	«Одуванчики в траве»	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту природы (цветущего луга, форму цветов). Отрабатывать	1	Т.С.Комарова Стр. 104

15.05.2025		приёмы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать её тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.		
22.05.2025	Рисование красками по замыслу	Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. Развивать самостоятельность в выборе темы.	1	Т.С.Комарова Стр. 106
29.05.2025	«Платочек»	Учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок. Развивать эстетическое восприятие.	1	Т.С.Комарова Стр. 108

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел «Изобразительная деятельность»

Лепка

Методическое обеспечение: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий (3-4 года). – М.: Мозаика-Синтез, 2020.

Дата проведения	Тема занятия	Программное содержание	Кол-во часов	УМК
06.09.2024	«Конфетки»	Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить. Упражнять детей в лепке палочек приёмом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать глиной, пластилином; класть вылепленные изделия и лишнюю глину на доску. Развивать желание лепить, радоваться результату.	1	Т. С.Комарова Стр. 44
20.09.2024	«Бублики»	Продолжать знакомить детей с глиной, учить свёртывать глиняную палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие, творчество. Вызывать у детей чувство радости от полученных изображений.	1	Т. С.Комарова Стр. 49
04.10.2024	«Колобок»	Развивать умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить рисовать палочкой на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).	1	Т. С.Комарова Стр. 54
18.10.2024	«Подарок любимому щенку (котенку)»	Учить детей использовать в лепке ранее приобретенные умения и навыки. Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее. Закреплять умение работать аккуратно.	1	Т. С.Комарова Стр. 56
01.11.2024	«Крендельки»	Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить по-разному свертывать получившуюся колбаску. Учить рассматривать работы, выделять сходство и	1	Т. С.Комарова Стр. 60

		различия, замечать разнообразие созданных изображений.		
15.11.2024	«Пряники»	Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями. Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладонями. Развивать желание делать что-либо для других.	1	Т. С.Комарова Стр. 62
29.11.2024	«Лепешки, большие и маленькие»	Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями. Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладонями.	1	Т. С.Комарова Стр. 66
13.12.2024	«Погремушка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней.	1	Т. С.Комарова Стр. 68
27.12.2024	«Мандарины и апельсины»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.	1	Т. С.Комарова Стр. 75
17.01.2025	«Маленькие куколки гуляют на снежной поляне»	Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять две части предмета приёмом прижимания. Учить создавать в лепке образ куклы.	1	Т. С.Комарова Стр. 79
31.01.2025	«Воробушки и кот»	Продолжать учить отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество.	1	Т. С.Комарова Стр. 81
14.02.2025	«Самолеты стоят на аэродроме»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями	1	Стр. 84

		ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы.		
28.02.2025	«Неваляшка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпоны, пуговицы). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданной работы.	1	Т. С.Комарова Стр. 89
14.03.2025	«Угощение для кукол, мишек, зайчиков»	Закреплять приёмы лепки. Развивать умение детей выбирать предмет лепки. Воспитывать самостоятельность. Развивать воображение.	1	Т.С. С.Комарова Стр. 90
28.03.2025	«Зайчик» (Наш игрушечный зоопарк) – коллективная работа	Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; использовать разные приемы лепки (раскатывания глины кругообразными движениями, раскатывания палочек и сплющивания). Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.	1	Т.С. С.Комарова Стр. 94
11.04.2025	«Миски для трёх медведей»	Учить детей лепить мисочки разного размера. Закреплять приемы лепки (раскатывание глины кругообразными движениями, сплющивание, оттягивание). Закреплять умение лепить аккуратно.	1	Т. С.Комарова Стр. 99
25.05.2025	«Угощение для кукол»	Закреплять правильные приемы работы с глиной. Закреплять умение детей отображать в лепке полученные впечатления. Развивать воображение.	1	Т.С. С.Комарова Стр. 103
23.05.2025	«Цыплята гуляют» (коллективная композиция)	Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей, передавая форму и величину. Учить выполнять детали (клюв) приёмом прищипывания. Включать детей в создание коллективной композиции. Вызывать положительный	1	Т. С.Комарова Стр. 105

		эмоциональный отклик на общий результат.		
--	--	------------------------------------------	--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел «Изобразительная деятельность»

Аппликация

Методическое обеспечение: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий (3-4 года). – М.: Мозаика-Синтез, 2020.

Дата проведения	Тема занятия	Программное содержание	Кол- во часов	УМК
13.09.2024	«Большие и маленькие мячи»	Учить аккуратно наклеивать изображения. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине.	1	Т. С.Комарова Стр. 46
27.09.2024	«Шарики катятся по дорожке»	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью).	1	Т. С.Комарова Стр.50
11.10.2024	«Большие и маленькие яблоки на тарелке»	Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы). Формировать представления о различии предметов по величине.	1	Т. С.Комарова Стр. 53
25.10.2024	«Ягоды и яблоки лежат на блюдечке»	Учить свободно располагать изображения на бумаге. Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Закреплять умение работать аккуратно.	1	Т. С.Комарова Стр. 57
08.11.2024	«Разноцветные огоньки в домиках»	Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).	1	Т. С.Комарова Стр. 59
22.11.2024	«Шарики и кубики»	Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.	1	Т. С.Комарова Стр. 61
06.12.2024	«Пирамидка»	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей;	1	Т. С.Комарова Стр. 70

		располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.		
20.12.2024	«Наклей какую хочешь игрушку»	Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания. Закреплять знания о форме и величине. Развивать воображение, творчество детей.	1	Т. С.Комарова Стр. 72
10.01.2025	«Красивая салфеточка»	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	1	Т. С.Комарова Стр.76
24.01.2025	«Снеговик»	Закреплять представления детей о предметах круглой формы, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.	1	Т. С.Комарова Стр. 78
07.02.2025	«Узор на круге»	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.	1	Т. С.Комарова Стр. 84
21.02.2025	«Цветы в подарок маме, бабушке»	Учить детей составлять изображение из деталей. Вызывать желание порадовать близких красивым подарком. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	1	Т. С.Комарова Стр. 86
07.03.2025	«Флажки»	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.	1	Т. С.Комарова Стр. 87

21.03.2025	«Салфетка»	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	1	Т. С.Комарова Стр. 93
04.04.2025	«Скворечник»	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.	1	Т. С.Комарова Стр.97
18.04.2025	«Скоро праздник придет»	Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.	1	Т. С.Комарова Стр. 102
16.05.2025	«Цыплята на лугу»	Учить детей составлять композицию из несколько предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет из несколько частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.	1	Т. С.Комарова Стр.107
30.05.2025	«Домик»	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять представления о геометрических фигурах (квадрате, прямоугольнике, треугольнике).	1	Т. С.Комарова Стр. 109

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (разработана с учетом парциальных программ и пособий):

Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения.

Методическое обеспечение: Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. Т.И. Данилова. 2-е издание, переработанное и дополненное. Санкт-Петербург.: ДЕТСТВО –ПРЕСС 2020 г.

Дата проведения	Тема занятия	Программное содержание	Кол- во часов	УМК
03.09.2024	Вводное	Определить начальный уровень знания детьми Правил дорожного движения	1	Авторский конспект 1
10.09.2024 17.09.2024	Грузовой автомобиль	Знакомить детей с транспортным средством: грузовая машина. Давать представления об основных ее частях (колеса, двери, окна, кабина, руль, кузов). Формировать представления о работе водителя. Развивать речевую активность	2	Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. Т.И. Данилова с.22
24.09.2024	Управление грузовым автомобилем	Ознакомить детей с транспортным средством «Грузовой автомобиль», дать знания детям о профессии «Водитель», закрепить знания детей о частях автомобиля.	1	Авторский конспект 2
01.10.2024	Отличие грузового автомобиля от легкового	Закрепить понятие о том, что автомашины — это транспорт, что транспорт бывает разным. Продолжать учить детей различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили. Закрепить основные части грузового (кабина, кузов, колёса)	1	Авторский конспект 3
08.10.2024 15.10.2024	Легковой автомобиль	Знакомство со средствами передвижения — с легковым автомобилем. Привитие потребности в соблюдении правил поведения на улице и на дороге.	2	Авторский конспект 4
22.10.2024 29.10.2024	Части легкового автомобиля	Дать представление об основных частях (колеса, двери, руль, окна, кабина, кузов); формировать представления о работе водителя; развивать речевую активность; воспитывать уважительное отношение к труду водителя.	2	Авторский конспект 5
05.11.2024	Назначение	Знакомство со средствами передвижения — с легковым автомобилем, с грузовым автомобилем; их основными частями;	2	Авторский конспект 6

12.11.2024	легкового автомобиля	уточнение представлений детей об улице, дороге, тротуаре.		
19.11.2024	Управление легковым автомобилем	Познакомить со средствами передвижения — с легковым автомобилем, с грузовым автомобилем; их основными частями; уточнить представления детей об улице, дороге, тротуаре.	1	Авторский конспект 7
26.11.2024	Отличие легкового автомобиля от грузового	Закрепить понятие о том, что автомашины — это транспорт, что транспорт бывает разным. Продолжать учить детей различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили. Закрепить основные части грузового (кабина, кузов, колёса) и легкового (кабина, колёса) автомобиля.	1	Авторский конспект 8
03.12.2024 10.12.2024	Автобус	Знакомить детей с транспортным средством: автобус. Давать представления об основных ее частях (колеса, двери, окна, кабина, руль, кузов). Формировать представления о работе водителя. Развивать речевую активность	2	Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. Т.И. Данилова с.23
17.12.2024	Водитель	Знакомить детей с профессией водителя, показать ее общественную значимость. Закреплять знания о грузовом, пассажирском, легковом транспорте.	1	Авторский конспект 9
24.12.2024 14.01.2025	Трудовые обязанности водителя.	Знакомить детей с профессией водителя, показать ее общественную значимость. Закреплять знания о грузовом, пассажирском, легковом транспорте.	2	Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. Т.И. Данилова с.26
21.01.2025	Важность профессии водитель	Продолжать знакомить с профессией «водитель», упражнять в правильном воспроизведении звукоподражаний. Воспитывать интерес и уважение к профессии водителя.	1	Авторский конспект 10
28.01.2025 04.02.2025	Наша улица	Знакомить детей об улице, дороге, тротуаре, грузовых, легковых автомобилях;	2	Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. Т.И.

				Данилова с.25
11.02.2025 18.02.2025	Проезжая часть	Формировать представление о безопасности движения и правильности поведения у проезжей части.	2	Авторский конспект 11
25.02.2025 04.03.2025	Тротуар	Формирование представлений о тротуаре.	2	Авторский конспект 12
11.03.2025 18.03.2025	Пешеходы	Познакомить детей с правилами безопасного перехода дороги по пешеходному переходу.	2	Авторский конспект 13
25.03.2025 01.04.2025	Улица полна неожиданностей	Развивать у детей способность воспринимать реальный мир города, улицы, правильного поведения и речевого общения в различных ситуациях.	2	Авторский конспект 14
08.04.2025 15.04.2025	Светофор	Познакомить детей с работой пешеходного светофора, назначением его сигнала	2	Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. Т.И. Данилова с.27
22.04.2025 29.04.2025	Сигналы	Закрепить знание детей о светофоре и назначении его цветов, продолжить работу по ознакомлению с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре.	2	Авторский конспект 15
06.05.2025	Назначение светофора	Познакомить детей с правилами безопасного перехода дороги по пешеходному переходу: прививать навыки безопасного поведения на дорогах	1	Авторский конспект 16
13.05.2025 20.05.2025	Троллейбус	Знакомить детей с транспортным средством: автобус. Давать представления об основных ее частях (колеса, двери, окна, кабина, руль, кузов). Формировать представления о работе водителя. Развивать речевую активность	2	Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. Т.И. Данилова с.28
27.05.2025	Место для игр	Закрепить знания детей о пешеходным переходом (зеброй) и правилами поведения на дороге, закрепить представления о	1	Авторский конспект 17

		сигналах светофора.		
--	--	---------------------	--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел «Музыкальная деятельность»

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» - Изд. «Композитор», Санкт-Петербург», 2017

Дата	Тема занятия	Программное содержание	Количество часов	УМК, стр.
04.09.24	Занятие №1	Учить детей использовать все пространство зала. Приучать слушать музыку и эмоционально на нее откликаться. Учить детей звукоподражанию, привлекать к активному пению. Учить детей реагировать на двухчастную форму, изменяя движения со сменой характера музыки.	1	И. М. Каплунова, И. А.Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.3)
06.09.24	Занятие №2	Знакомить детей с различными интонациями. Учить детей реагировать на двухчастную форму, изменяя движения со сменой характера музыки. Развивать координацию, чувства ритма, память, речь. Учить детей подпевать, протягивать длинные звуки.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.5)
11.09.24	Занятие №3	Продолжать знакомить детей с различными интонациями. Познакомить детей с музыкой танцевального характера. Развивать координацию и чувство ритма. Продолжать учить детей подпевать, протягивать длинные звуки.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.7)
13.09.24	Занятие №4	Учить детей реагировать на смену характера музыки. Воспитывать чувство сопереживания, поддержки, доброе отношение. Развивать речь, творческую фантазию.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.8)
18.09.24	Занятие №5	Знакомить детей с низкими и высокими звуками, продолжать развивать чувство ритма. Развивать умение внимательно слушать музыку и эмоционально на нее откликаться. Развивать у детей образное представление, реакцию на сигнал, умение ориентироваться в пространстве.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.10)

20.09.24	Занятие №6	Учить детей реагировать на двухчастную форму, продолжать формировать умение использовать все пространство зала, расширять словарные запас детей, упражнять в звукоподражании.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.11)
25.09.24	Занятие №7	Учить детей реагировать на двухчастную форму, продолжать формировать умение использовать все пространство зала, расширять словарные запас детей, упражнять в звукоподражании.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.13)
27.09.24	Занятие №8	Закреплять понятия «высокий» и «низкий» голос, продолжать развивать чувство ритма, активизировать застенчивых детей, закреплять понятия «ласковая, нежная, теплая», расширять и активизировать словарный запас.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.14)
02.10.24	Занятие №1	Закреплять понятие «высокий» звук, следить за правильной осанкой, формировать навыки коммуникативной культуры. Учить детей взаимодействовать друг с другом, воспитывать доброжелательное отношение. Развивать речь, образное мышление.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.16)
04.10.24	Занятие №2	Развивать фантазию детей, продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве, вызывать эмоциональный отклик, закрепить название инструмента (бубен)	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.17)
09.10.24	Занятие №3	Закрепить понятия «высокий» звук, «низкий» звук, продолжать формировать умение ориентироваться в пространстве, реагировать на смену частей музыки, различать динамику и двухчастную форму, реагировать на смену характера музыки. Учить детей рассматривать картину, говорить обо всем, что они на ней видят. Развивать кругозор детей, их внимание, речь. Работать над звуковысотностью и звукоподражанием.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.19)
11.10.24	Занятие №4	Развивать музыкальный слух, работать над звукоподражанием. Закреплять двухчастную форму. Продолжать развивать звуковысотный слух, голос,	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева

		чувство ритма. Знакомить детей с русскими народными инструментами (балалайка, бубен, трещетка, ложки, колокольчик). Развивать творческую активность детей. Учить детей слышать и определять разные по высоте звуки.		«Праздник каждый день». Младшая группа (с.21)
16.10.24	Занятие №5	Различать интонацию, развивать воображение и звуковысотный слух. Формировать умение бегать легко, ориентироваться в зале, развивать реакцию на сигнал. Развивать слух, формировать коммуникативных навыков. Продолжать развивать чувство ритма, познакомить с жанром «марш», учить слушать музыку, эмоционально на нее откликаться.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.23)
18.10.24	Занятие №6	Закреплять понятия о звуковысотности. Продолжать расширять кругозор, пополнять словарный запас.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.24)
23.10.24	Занятие №7	Продолжать формировать умение детей ориентироваться в пространстве, различать двухчастную форму. Воспитывать доброе отзывчивое отношение друг к другу. Закрепить понятие о жанре колыбельной песни.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.26)
25.10.24	Занятие №8	Продолжать знакомить детей с двухчастной формой. Закреплять понятия звуковысотности. Формировать умение правильно пользоваться дыханием. Продолжать развивать внимание, реакцию на сигнал. Развивать умение играть на ДМИ.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.27)
30.10.24	Занятие №8 (повторение)	Продолжать знакомить детей с двухчастной формой. Закреплять понятия звуковысотности. Формировать умение правильно пользоваться дыханием. Продолжать развивать внимание, реакцию на сигнал. Развивать умение играть на ДМИ.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.27)
01.11.24	Занятие №1	Развивать у детей интонационный и динамический слух. Формировать умение слушать и воспринимать эмоционально песни, продолжать учить звукоподражанию. Продолжать учить реагировать на двухчастную форму, на изменение динамики.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа

				(с.29)
06.11.24	Занятие №2	Развивать ритмичную ходьбу, координацию движений рук и ног. Работать над развитием динамического звука. Развивать детскую память, речь, интонационную выразительность. Продолжать развивать связную речь, творческое воображение, умение эмоционально откликаться на музыку.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.31)
08.11.24	Занятие №3	Развивать у детей артикуляцию, интонационную выразительность, динамический слух. Формировать умение реагировать на ритмичную, бодрую музыку, соотносить движения с двухчастной формой музыкального произведения. Продолжать развивать умение детей умение петь протяжно и напевно, закреплять умение воспроизводить высокие и низкие звуки.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.32)
13.11.24	Занятие №4	Развивать умение различать двухчастную форму, менять движение в соответствии со сменой звучания музыки. Привлекать детей к активному пению, развивать творчество, воображение и смекалку. Познакомить детей с фортепианной клавиатурой.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.34)
15.11.24	Занятие №5	Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве, бегать легко, руки не напрягать. Развивать речь, память, творческое воображение. Учить детей играть на бубне разными приемами, слышать динамические изменения и менять приемы игры.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.35)
20.11.24	Занятие №6	Развивать воображение, фантазию, логическое мышление. Закреплять умение различать двухчастную форму, формировать умение согласовывать движения с музыкой, умение петь протяжно, правильно артикулировать гласные звуки.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.37)
22.11.24	Занятие №7	Закреплять умение различать двухчастную форму, динамику, воспитывать дружеское взаимоотношение. Формировать умение игры на треугольнике. Развивать в детях чувство уверенности.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.38)
27.11.24	Занятие №8	Продолжать развивать звуковысотный слух, закреплять умение ориентироваться в пространстве. Учить детей петь протяжно, четко	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева

		артикулировать гласные звуки. Формировать умение подпевать активно, эмоционально.		«Праздник каждый день». Младшая группа (с.39)
29.11.24	Занятие №8 (повторение)	Продолжать развивать звуковысотный слух, закреплять умение ориентироваться в пространстве. Учить детей петь протяжно, четко артикулировать гласные звуки. Формировать умение подпевать активно, эмоционально.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.39)
04.12.24	Занятие №1	Формировать у детей коммуникативные навыки, развивать умение выполнять простые танцевальные движения с игрушкой. Знакомить детей с окружающим миром, расширять кругозор детей.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Мл. гр.(с.41)
06.12.24	Занятие №2	Формировать интонационную выразительность. Учить реагировать на смену музыки, ориентироваться в пространстве. Работать над развитием ритмического слуха. Познакомить детей с танцевальным жанром.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Мл. гр.(с.42)
11.12.24	Занятие №3	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на праздничный характер песни, желание подпевать. Развивать речь, обогащать словарный запас.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Мл. гр.(с.44)
13.12.24	Занятие №4	Формировать коммуникативные навыки. Продолжать учить ориентироваться в пространстве, различать двухчастную форму и менять движения в соответствии с ней. Развивать звуковысотный и интонационный слух, творческое воображение.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.45)
18.12.24	Занятие №5	Закрепить понятие о марше, продолжать развивать чувство ритма, формировать умение соотносить движения с текстом.	1	«Праздник каждый день». Младшая группа (с.47)
20.12.24	Занятие №6	Продолжать развивать умение детей реагировать на двухчастную форму произведения и менять движение в соответствии со сменой музыки. Закреплять умение выполнять движения в соответствии с динамикой.	1	«Праздник каждый день». Младшая группа (с.49)
25.12.24	Занятие №7	Продолжать работу над развитием ритмического, звуковысотного слуха и голоса. Развивать умение выразительно двигаться под музыку и подпевать знакомые песни. Создавать радостную атмосферу праздника, развивать у	1	«Праздник каждый день». Младшая группа (с.50)

		детей навыки выразительного исполнения разученного материала.		
27.12.24	Занятие №8	Продолжать работу над развитием ритмического, звуковысотного слуха и голоса. Развивать умение выразительно двигаться под музыку и подпевать знакомые песни. Создавать радостную атмосферу праздника, развивать у детей навыки выразительного исполнения разученного материала.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.51)
10.01.25	Занятие №1	Формировать умение детей двигаться четко, ритмично. Развивать интонационную выразительность, умение слушать и эмоционально откликаться на музыку. Продолжать учить детей петь активно и слаженно.	1	«Праздник каждый день». Младшая группа (с.52)
15.01.25	Занятие №2	Развивать творческое воображение, интонационный и динамический слух. Продолжать учить ориентироваться в пространстве, формировать коммуникативные навыки. Закреплять понятия жанра «марш».	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.53)
17.01.25	Занятие №3	Поощрять активность детей. Развивать творческое воображение. Учить петь согласованно. Воспитывать умение прислушиваться к изменениям в звучании песен, реагировать на их различный характер.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.54)
22.01.25	Занятие №4	Закреплять умение изменять движение в соответствии с музыкой. Развивать внимание и речевую активность детей. Расширять кругозор детей, активизировать их словарный запас.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.56)
24.01.25	Занятие №5	Продолжать упражнять в звукоподражании, развивать звуковысотный слух. Формировать правильную осанку, учить слышать окончание музыки. Знакомить детей с долгими и короткими звуками. Учить детей соотносить длину пропеваемого звука с определенной длиной нитки.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.58)
29.01.25	Занятие №6	Упражнять в движении шага на всей ступне. Формировать умение начинать пение одновременно, петь слаженно. Учить детей самостоятельно различать контрастные части музыкального произведения и отмечать изменения в движении.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.60)

31.01.25	Занятия №7,8	Упражнять детей в движении высоким шагом. Работать над выразительной интонацией и звуковысотностью. Продолжать учить детей соотносить движения с музыкой. Учить слышать и различать трехчастную форму. Учить детей самостоятельно менять движения. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Формировать коллективное пение.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.61, 63)
05.02.25	Занятие №1	Продолжать формировать коммуникативные навыки, развивать звуковысотный слух. Выбатывать навыки протяжного пения.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.64)
07.02.25	Занятие №2	Развивать интонационную выразительность, звуковысотный, тембровый слух, чувство ритма. Формировать умение соотносить движения с текстом, продолжать учить легко прыгать на двух ногах. Привлекать к активному подпеванию.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.66)
12.02.25	Занятие №3	Воспитывать внимательное, доброжелательное отношение друг к другу. Эмоционально отзываться на задорную, радостную музыку. Продолжать учить детей начинать петь песню всем вместе.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.68)
14.02.25	Занятие №4	Закреплять умение соотносить движения с текстом. Развивать словестную активность детей, воображение. Расширять и активизировать словарный запас. Учить детей петь протяжно, внятно произносить слова.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с. 69)
19.02.25	Занятие №5	Развивать ритмичность, координацию движений рук и ног. Формировать коммуникативные отношения. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Приучать слышать вступление, начиная петь вместе с педагогом. Петь без напряжения естественным голосом.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.70)
21.02.25	Занятие №6	Учить детей начинать и заканчивать движения вместе с музыкой. Развивать ритмичность и память. Формировать умение передавать в пении характер песен: петь весело, протяжно, слаженно. Закреплять умение детей бегать легко, соотносить движения со словами. Воспитывать выдержку.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа

				(с.72)
26.02.25	Занятие №7	Закреплять легкие прыжки на обеих ногах с продвижением в разные стороны, умение соотносить движения с текстом.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.73)
28.02.25	Занятие №8	Продолжать учить детей начинать пение вместе. Петь достаточно громко, но не напрягать голос, внятно произносить слова.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.74)
05.03.25	Занятие №1	Учить детей самостоятельно различать двухчастную форму. Создавать радостную, непринужденную атмосферу. Закреплять знакомые танцевальные движения, умение петь легко и радостно. Развивать активность детей.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.75)
07.03.25	Занятие №2	Создавать праздничное настроение у детей и мам. Учить детей радоваться коллективным праздникам. Развивать музыкальные способности, эмоциональную отзывчивость.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.77)
12.03.25	Занятие №3	Учить детей ритмично двигаться в соответствии со сменой характера музыки. Упражнять в бодрой ходьбе и легком беге. Продолжать формировать умение петь слаженно, начинать пение всем вместе.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.78)
14.03.25	Занятие №4	Упражнять детей в звукоподражании. Продолжать учить детей эмоционально откликаться на содержание песен. Учить детей легко бегать врассыпную, выполнять различные маховые движения. Развивать умение ориентироваться в пространстве, учить использовать все пространство зала.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.79)
19.03.25	Занятие №5	Закреплять умение реагировать на смену звучания музыки, ориентироваться в пространстве, бегать легко. Развивать чувство ритма, интонационный и тембровый слух, мелкую моторику. Работать над	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый

		выразительностью речи.		день». Младшая группа (с.81)
21.03.25	Занятие №6	Приучать детей самостоятельно изменять движения со сменой характера музыки, двигаться парами. Развивать интонационную выразительность, эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Учить петь слаженно, не отставать и не опережать друг друга.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.82)
26.03.25	Занятие №7	Приучать детей двигаться в соответствии с контрастным характером музыки. Упражнять в ходьбе бодрым шагом и легком беге. Закреплять понятия длинных и коротких звуков. Развивать чувство ритма, звуковысотный слух, интонационную выразительность. Продолжать учить детей петь эмоционально, слаженно, не напрягать голос.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.83)
28.03.25	Занятие №8	Упражнять в звукоподражании. Развивать слух, музыкальную память и чувство ритма. Учить детей бегать легко враспынную и ритмично подпрыгивать на двух ногах на месте. Согласовывать движения с музыкой. Развивать эмоциональную отзывчивость у детей на разнохарактерную музыку. Подводить к умению самостоятельно определять характер музыки.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.84)
02.04.25	Занятие №1	Развивать интонационный и тембровый слух, чувство ритма, умение интонировать на одном звуке. Продолжать учить согласовывать движения с текстом, выполнять их эмоционально. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на веселый характер пьесы. Приучать к протяжному пению.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.86)
04.04.25	Занятие №2	Продолжать учить детей бегать легко в разных направлениях, упражнять в легких прыжках, четко останавливаться с окончанием музыки. Развивать внимание и звуковысотный слух. Упражнять детей в интонировании на одном звуке, точно передавая ритмический рисунок: чередование восьмых и четвертных длительностей. Правильно артикулировать гласные звуки.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.88)
09.04.25	Занятие №3	Приучать детей самостоятельно изменять движения со сменой характера музыки. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Изменять движения в соответствии со сменой характера музыки. Развивать чувство ритма. Закреплять приемы игры на разных инструментах. Развивать	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа

		воображение. Формировать интонационную выразительность, закреплять понятие о звуковысотности.		(с.89)
11.04.25	Занятие №4	Продолжать развивать внимание и звуковысотный слух. Упражнять детей в легком беге и подпрыгивании на обеих ногах, кружась и с продвижением вперед. Самостоятельно изменять движения в соответствии со сменой музыки. Развивать мелкую моторику и память, формировать выразительную речь. Продолжать учить передавать в пении веселый, радостный характер песен.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.90)
16.04.25	Занятие №5	Учить ритмично ходить и легко бегать. Развивать координацию движений рук и ног. Реагировать на смену звучания музыки. Продолжать учить петь слаженно, не отставая, и не опережая друг друга. Развивать легкость бега. Учить передавать игровой образ.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.91)
18.04.25	Занятие №6	Продолжать развивать звуковысотный слух. Учить детей импровизировать. Развивать воображение, умение ориентироваться в пространстве. Учить детей петь без музыкального сопровождения. Петь без напряжения, достаточно громко, внятно произносить слова. Знакомить детей с правилами хоровода – ходить по кругу друг за другом. Учить детей «манипулировать» платочками: прятать их за спину, поднимать платочек вверх, плавно им махать и т. д.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.93)
23.04.25	Занятие №7	Закреплять названия музыкальных инструментов и приемов игры на них. Продолжать развивать умение реагировать на контрастные части в музыке и выполнять соответствующие движения. Учить детей петь, интонируя на одном звуке и точно передавать ритмический рисунок (чередование четвертных и восьмых длительностей). Приучать детей начинать пение после музыкального вступления всем вместе.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.94)
25.04.25	Занятие №8	Формировать у детей умение слушать музыку, определять ее характерные особенности. Расширять знания детей об окружающем мире. Активизировать словарный запас. Создавать радостную, непринужденную атмосферу. Продолжать учить детей петь слаженно, правильно артикулируя гласные звуки. Закреплять умение детей самостоятельно менять движения в соответствии с изменением характера музыки.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.95)
30.04.25	Занятие	Формировать у детей умение слушать музыку, определять ее характерные	1	И. М. Каплунова,

	№8 (повторение)	особенности. Расширять знания детей об окружающем мире. Активизировать словарный запас. Создавать радостную, непринужденную атмосферу. Продолжать учить детей петь слаженно, правильно артикулируя гласные звуки. Закреплять умение детей самостоятельно менять движения в соответствии с изменением характера музыки.		И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.95)
07.05.25	Занятие №1	Развивать у детей эмоциональный отклик на характерную музыку. Продолжать учить детей петь без напряжения, слаженно, правильно интонировать мелодию. Отрабатывать легкий бег и четкий топающий шаг. Формировать умение самостоятельно реагировать на смену характера музыки.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.96)
14.05.25	Занятие №2	Формировать коммуникативные навыки, продолжать учить интонировать на одном звуке, четко передавая ритмический рисунок. Учить внятно произносить слова, отчетливо проговаривать гласные звуки в словах. Развивать умение эмоционально отзываться на веселый характер песни.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.98)
16.05.25	Занятие №3	Закреплять знакомые танцевальные движения. Развивать интонационную выразительность, чувство ритма, мелкую моторику и воображение, умение слушать музыку и эмоционально на нее отзываться. Активизировать и расширять словарный запас и фантазию детей. Учить правильно интонировать движение мелодии вверх. Петь активно и слаженно.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.99)
21.05.25	Занятие №4	Приучать детей двигаться в соответствии с контрастным характером музыки. Упражнять в ходьбе бодрым шагом и легком беге. Продолжать развивать умение эмоционально откликаться на музыку. Петь легким звуком в умеренном темпе, активно и эмоционально.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.101)
23.05.25	Занятие №5	Формировать умение правильно артикулировать гласные звуки. Не отставать и не опережать друг друга. Петь слаженно. Закреплять умение самостоятельно реагировать на смену характера музыки. Продолжать учить детей бегать легко, используя все пространство зала.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.102)
28.05.25	Занятие №6	Закреплять умение изменять движение в связи со сменой характера музыки. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Продолжать учить детей согласовывать движения с музыкой. Учить активно подпевать,	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый

		эмоционально передавать игровой образ.		день». Младшая группа (с.103)
30.05.25	Занятия №7,8	Формировать коммуникативные навыки, продолжать учить интонировать на одном звуке, четко передавая ритмический рисунок. Учить внятно произносить слова, отчетливо проговаривать гласные звуки в словах. Развивать умение эмоционально отзываться на веселый характер песни. Развивать у детей интерес к музыке, вызывать желание рассказывать об услышанном музыкальном произведении. Продолжать учить петь с музыкальным сопровождением и без него. Упражнять детей в выполнении прямого галопа. Развивать четкость движений.	1	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа (с.104, 106)

Образовательная область «Физическое развитие»

Раздел «Физическая культура»

Методическое пособие: Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. младшая группа. М.: Мозаика-синтез, 2017.

Осокина Т.И. Игры и развлечения детей на воздухе. Сорокина А. И.; Игры с правилами в детском саду» Сборник дидактических и подвижных игр.

Дата	Тема занятия	Программное содержание	Количество часов	УМК, стр.
02.09.2024	Занятие № 1	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях. Развивать умение действовать по сигналу педагога, бежать одновременно всей группой. Учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.24
03.09.2024	Занятие №1 (на свежем воздухе)	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях. Развивать умение действовать по сигналу педагога, бежать одновременно всей группой. Учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.24
05.09.2024	Занятие № 1	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях. Развивать умение действовать по сигналу педагога, бежать одновременно всей группой. Учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.24
09.09.2024	Занятие №2	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за педагогом. Упражнять в прыжках на двух ногах на месте.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4

				года – стр.25
10.09.2024	Занятие №2 (на свежем воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за педагогом. Упражнять в прыжках на двух ногах на месте.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.25
12.09.2024	Занятие №2	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за педагогом. Упражнять в прыжках на двух ногах на месте.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.25
16.09.2024	Занятие №3	Развивать умение действовать по сигналу педагога. Учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.27
17.09.2024	Занятие №3 (на свежем воздухе)	Развивать умение действовать по сигналу педагога. Учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр. 27
19.09.2024	Занятие №3	Развивать умение действовать по сигналу педагога. Учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.27
23.09.2024	Занятие №4	Развивать способность ориентироваться в пространстве, умение действовать по сигналу.	1	Л.И.Пензулаева Физическая

		Развивать умение группироваться при лазанье под шнур.		культура в детском саду 3-4 года – стр. 28
24.09.2024	Занятие №4 (на свежем воздухе)	Развивать способность ориентироваться в пространстве, умение действовать по сигналу. Развивать умение группироваться при лазанье под шнур.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.28
26.09.2024	Занятие №4	Развивать способность ориентироваться в пространстве, умение действовать по сигналу. Развивать умение группироваться при лазанье под шнур.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр. 28
30.09.2024	Занятие № 1	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях. Развивать умение действовать по сигналу педагога, бежать одновременно всей группой. Учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.24
01.10.2024	Занятие №5 (на свежем воздухе)	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры. Развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.31
03.10.2024	Занятие №5	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры. Развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.31

07.10.2024	Занятие №5	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры. Развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.31
08.10.2024	Занятие №6 (на свежем воздухе)	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.32
10.10.2024	Занятие №6	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.32
14.10.2024	Занятие №6	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.32
15.10.2024	Занятие №7 (на свежем воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.33
17.10.2024	Занятие №7	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4

				года – стр.33
21.10.2024	Занятие №7	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.33
22.10.2024	Занятие №8 (на свежем воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу педагога. Развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.35
24.10.2024	Занятие №8	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу педагога. Развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.35
28.10.2024	Занятие №8	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу педагога. Развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.35
29.10.2024	Занятие №9 (на свежем воздухе)	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры и приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.38

31.10.2024	Занятие №9	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры и приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.38
02.11.2024	Занятие №10	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; упражнять в прыжках обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча другу, развивая координацию движений и глазомер	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.39
05.11.2024	Занятие №10 (на свежем воздухе)	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; упражнять в прыжках обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча другу, развивая координацию движений и глазомер.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.39
07.11.2024	Занятие №10	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; упражнять в прыжках обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча другу, развивая координацию движений и глазомер	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.39
11.11.2024	Занятие №10	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; упражнять в прыжках обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча другу, развивая координацию движений и глазомер.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.39
12.11.2024	Занятие №11 (на свежем воздухе)	Развивать умение действовать по сигналу педагога; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4

				года – стр.41
14.11.2024	Занятие №11	Развивать умение действовать по сигналу педагога; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.41
18.11.2024	Занятие №11	Развивать умение действовать по сигналу педагога; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.41
19.11.2024	Занятие №12 (на свежем воздухе)	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал педагога; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.43
21.11.2024	Занятие №12	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал педагога; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.43
25.11.2024	Занятие №12	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал педагога; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.43

26.11.2024	Занятие №13 (на свежем воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку пространстве; в сохранении устойчивого равновесия.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.45
28.11.2024	Занятие №13	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку пространстве; в сохранении устойчивого равновесия.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.45
02.12.2024	Занятие №13	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку пространстве; в сохранении устойчивого равновесия.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года - стр.45
03.12.2024	занятие №14 (на свежем воздухе)	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.47
05.12.2024	занятие №14	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.47
09.12.2024	занятие №14	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4

				года – стр.47
10.12.2024	Занятие №15 (на свежем воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу педагога; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.49
12.12.2024	Занятие №15	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу педагога; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.49
16.12.2024	Занятие №15	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу педагога; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.49
17.12.2024	Занятие №16 (на свежем воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.51
19.12.2024	Занятие №16	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.51

23.12.2024	Занятие №16	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.51
24.12.2024	занятие №14 (на свежем воздухе)	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.47
26.12.2024	Занятие №13	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года - стр.45
28.12.2024	Занятие №13	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года - стр.45
09.01.2025	Занятие №17	Повторить ходьбу с выполнением задания. Упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры. Упражнять в прыжках на двух ногах, продвигаясь вперед.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.53
13.01.2025	Занятие №17	Повторить ходьбу с выполнением задания. Упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры. Упражнять в прыжках на двух ногах, продвигаясь вперед.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4

				года – стр.53
14.01.2025	Занятие №17 (на свежем воздухе)	Повторить ходьбу с выполнением задания. Упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры. Упражнять в прыжках на двух ногах, продвигаясь вперед.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.53
16.01.2025	Занятие №18	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве. Упражнять в прыжках на двух ногах между предметами. Упражнять в прокатывании мяча развивая ловкость и глазомер.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.55
20.01.2025	Занятие №18	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве. Упражнять в прыжках на двух ногах между предметами. Упражнять в прокатывании мяча развивая ловкость и глазомер.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.55
21.01.2025	Занятие №18 (на свежем воздухе)	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве. Упражнять в прыжках на двух ногах между предметами. Упражнять в прокатывании мяча развивая ловкость и глазомер.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.55
23.01.2025	Занятие №19	Упражнять в умении действовать по сигналу педагога в ходьбе вокруг предметов. Развивать ловкость при прокатывании мяча друг другу. Повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.56

27.01.2025	Занятие №19	Упражнять в умении действовать по сигналу педагога в ходьбе вокруг предметов. Развивать ловкость при прокатывании мяча друг другу. Повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.56
28.01.2025	Занятие №20 (на свежем воздухе)	Упражнять в умении действовать по сигналу педагога в ходьбе вокруг предметов. Развивать ловкость при прокатывании мяча друг другу. Повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.59
30.01.2025	Занятие №20	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола. Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.59
03.02.2025	Занятие №21	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.62
04.02.2025	Занятие №21 (на свежем воздухе)	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.62
06.02.2025	Занятие №21	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4

				года – стр.62
10.02.2025	Занятие №22	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.63
11.02.2025	Занятие №22 (на свежем воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.63
13.02.2025	Занятие №22	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.63
17.02.2025	Занятие №23	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание через шнур, не касаясь руками пола.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.65
18.02.2025	Занятие №23 (на свежем воздухе)	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание через шнур, не касаясь руками пола.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.65

20.02.2025	Занятие №23	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание через шнур, не касаясь руками пола.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.65
24.02.2025	Занятие №24	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться при лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.67
25.02.2025	Занятие №24 (на свежем воздухе)	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться при лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.67
27.02.2025	Занятие №24	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться при лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.67
03.03.2025	Занятие №25	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры. Повторить прыжки между предметами.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.69
04.03.2025	Занятие №25 (на свежем воздухе)	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры. Повторить прыжки между предметами.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4

				года – стр.69
06.03.2025	Занятие №25	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в охрании устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры. Повторить прыжки между предметами.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.69
10.03.2025	Занятие №26	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в прыжках в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.71
11.03.2025	Занятие №26 (на свежем воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в прыжках в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.71
13.03.2025	Занятие №26	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в прыжках в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.71
17.03.2025	Занятие №27	Развивать умение действовать по сигналу педагога. упражнять в бросании мяча об пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.73

18.03.2025	Занятие №27 (на свежем воздухе)	Развивать умение действовать по сигналу педагога. упражнять в бросании мяча об пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.73
20.03.2025	Занятие №27	Развивать умение действовать по сигналу педагога. упражнять в бросании мяча об пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.73
24.03.2025	Занятие №28	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами. Повторить упражнения в ползании. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.74
25.03.2025	Занятие №28 (на свежем воздухе)	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами. Повторить упражнения в ползании. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.74
27.03.2025	Занятие №28	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами. Повторить упражнения в ползании. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.74
31.03.2025	Занятие №28	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами. Повторить упражнения в ползании. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4

				года – стр.74
01.04.2025	Занятие №29 (на свежем воздухе)	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.77
03.04.2025	Занятие №29	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.77
07.04.2025	Занятие №29	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.77
08.04.2025	Занятие №30 (на свежем воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий. Учить приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. Развивать ловкость в упражнениях с мячом.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.78
10.04.2025	Занятие №30	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий. Учить приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. Развивать ловкость в упражнениях с мячом.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.78

14.04.2025	Занятие №30	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий. Учить приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. Развивать ловкость в упражнениях с мячом.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.78
15.04.2025	Занятие №31 (на свежем воздухе)	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом. Упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.80
17.04.2025	Занятие №31	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом. Упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.80
21.04.2025	Занятие №31	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом. Упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.80
22.04.2025	Занятие №32 (на свежем воздухе)	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу педагога. Повторить ползание между предметами. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.82
24.04.2025	Занятие №32	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу педагога. Повторить ползание между предметами. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4

				года – стр.82
28.04.2025	Занятие №32	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу педагога. Повторить ползание между предметами. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.82
29.04.2025	Занятие №32 (на свежем воздухе)	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу педагога. Повторить ползание между предметами. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.82
05.05.2025	Занятие №33	Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве. Повторить упражнение в равновесии и прыжках.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.84
06.05.2025	Занятие №33 (на свежем воздухе)	Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве. Повторить упражнение в равновесии и прыжках.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.84
12.05.2025	Занятие №33	Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве. Повторить упражнение в равновесии и прыжках.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.84

13.05.2025	Занятие №34 (на свежем воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами. Упражнять детей в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги. Упражнять детей в прокатывании мяча друг другу.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.86
15.05.2025	Занятие №34	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами. Упражнять детей в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги. Упражнять детей в прокатывании мяча друг другу.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.86
19.05.2025	Занятие №34	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами. Упражнять детей в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги. Упражнять детей в прокатывании мяча друг другу.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.86
20.05.2025	Занятие №35 (на свежем воздухе)	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по сигналу педагога. Упражнять в бросании мяча вверх и ловле его. Повторить ползание по гимнастической скамейке.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.87
22.05.2025	Занятие №35	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по сигналу педагога. Упражнять в бросании мяча вверх и ловле его. Повторить ползание по гимнастической скамейке.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.87
26.05.2025	Занятие №35	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по сигналу педагога. Упражнять в бросании мяча вверх и ловле его. Повторить ползание по гимнастической скамейке.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4

				года – стр.87
27.05.2025	Занятие №36 (на свежем воздухе)	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу педагога. Упражнять в лазании по наклонной лестнице. Повторить задание в равновесии.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.89
29.05.2025	Занятие №36	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу педагога. Упражнять в лазании по наклонной лестнице. Повторить задание в равновесии.	1	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 года – стр.89

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Дата	Основание для внесения изменения	Наименование раздела № страницы вносимого изменения	Содержание изменения

